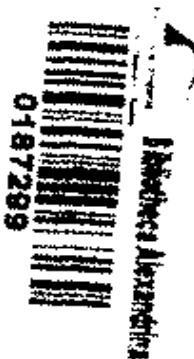


# القياس النفسي

بين النظرية والتطبيق

دكتور عباس محمود عوض  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية



دار المعرفة العالمية  
Biblioteca Alexandrina  
www.bibalex.org  
info@bibalex.org



القياس النفسي  
بين  
النظرية والتطبيق



# الفنون الفنية بين النظرية والتطبيق

**دكتور عباس محمود عوض**  
أستاذ زرنيخ قسم علم النفس  
كلية التربية - جامعة الإسكندرية

1998

دار المعرفة الجامعية  
٢٠٢٣-١٧٢٥-٦٣٢٣٩٦٥٩



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَنْهَا أَوْتُمُ الظَّالِمُونَ وَأَمْرُكُمُ الْمَعْرُوفُ  
وَأَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَضْرِبُوا عَلَىٰ مَا  
أَصَابَكُمْ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزِيزٍ الْأَمْوَالِ



إلى حفيدي ...

محمود رفیق عباس

زیاد رفیق عباس

مع دعائی و حبی ...



## تصریح

يلعب القياس النفسي دوراً بالغ الأهمية . فهو إلى جانب كونه يستهدف توفير الاختبارات النفسية التي تتوافر لها المقومات الأساسية للاختبار السيكولوجي الجيد لازراء بهوئ علم النفس ، ومن ثم تحقيق النماء لكافة نفروعه التطبيقية ، فإنه يعطي أيضاً للأخصائين النفسيين الإكلينيكي ما يستفيد به من بحوث القياس السيكولوجي في مجال تشخيص اضطرابات السلوك ، حيث أنه يستعين بالاختبارات المصممة في المجالات المختلفة العقلية والشخصية . لذلك فإنه ينبغي على الأخصائين النفسيين أن يكون على دراية كاملة بكيفية تطبيقها على النحو السليم ، وبصدقها وثباتها وبقدرتها على التمييز . ذلك أنه إذا طبق اختبار معين كان معامل ثباته أقل مما ينبغي ، فإن ذلك يؤدي إلى قيام تشخيص غير سليم وغير ثابت ، ومن ثم إلى قصور شديد في العلاج .

وحيث أننا قدصادفنا في المكتبة السيكولوجية العربية بعض الاختبارات النفسية المترجمة والتي لم يجر عليها التطبيق لحساب معامل ثبات لها وصدق ، في البيئة المحلية ، فإنه من الخطورة يمكن أن تستخدم اعتماداً على معامل ثباتها وصدقها الذي توافر لها في بيئتها الأصلية ، لذلك فإن الجزء النظري لهذا الكتاب والذي يتناول التطور التاريخي للقياس السيكولوجي ، والقياس السيكولوجي من زاوية المفهوم والمشكلة وال المجالات « ومواصفات الاختبار السيكولوجي الجيد ، لم نشأ له أن

يكون مجرد تصورات بعيدة عن مقتضى التطبيق فماضتنا له تجربة التجاريين ، الذي تعرض فيه العديد من الاختبارات المؤلفة في بيئتنا المصرية ولاخرى منقوله الى بيئتنا ، والتي أتيح لها فرصة التطبيق في البيئة المصرية واللبنانية والجزائرية والكونية وعلى عينات عربية يدرس أفرادها في المملكة المتحدة وكذلك على عينات من الاسويا والمريض المعوقين والعمال والطلاب وألأفراد من مهن مختلفة ، وتتوافق لها القدرة على التمييز ومعاملات ثبات وصدق ليكونا مما بناءاً جسماً يسهل فهمه والسير على نهجه ومن ثم تحقيق التكامل بين النظر والتطبيق مما يؤدى الى تحقيق الفائدة المستهدفة لدارس القياس النفسي ، وللأخلاقي النفسي الاكلينيكي . هسان تحقق لهذا الكتاب هدفه أو بعضاً منه ، فالله من وراء القصد وهو يهدى السبيل ،

عباس محمود عوض

بيروت / الحمرا

(آذار) مارس ١٩٨٩

---

( \* ) لقد أخذنا الى هذه الطبيعة اختباري التوافق العام والخاص للراشدين وقائمة واكتيلد للتقدير الذاتي للأكتتاب ودراسات علميه ..

# الجزء الأول

## ( الجانب النظري )

الفصل الأول :

التطور التاريخي لقياس السيكلولوجي

الفصل الثاني :

قياس السيكلولوجي ( المشكلة - المفهوم - المجالات ) .

الفصل الثالث :

مواصفات الاختبار السيكلولوجي الجيد .

الفصل الرابع :

قياس الشخصية :



# الفصل الأول

## التطور التاريخي للقياس السيكولوجي

- مقدمة .
- المراحل التاريخية للقياس النفسي .
- علم الفراسة .
- بداية التجريب في علم النفس .
- الضعف العقلي وحركة القياس النفسي .
- علم النفس المهني (المهني) وحركة القياس النفسي .
- القرن العشرين وحركة القياس النفسي .
- الحرب العالمية الأولى وحركة القياس النفسي .



## الفصل الأول

### التطور التاريخي للقياس السيكولوجي

#### مقدمة :

بدأ الإنسان القياس يوم أن بدأ يقارن بين قوته الذاتية بقوة الكائنات وال موجودات المحيطة به سواء أكانت الحيوانات أو النار أو الشمس أو القمر ، فلن بدأ له تفوقه عليها استأنسها و سخرها له وإن تغلبت هي عليه بعد عنها ونأى و حاول استرضاءها وقد يقوم بعبادتها ويقدم القرابين لها ويقيم الطقوس .

وفي التراث العربي الإسلامي كان هناك المحتسب مهمته تقويم السلوك Behavior Evaluation ، ذلك من خلال مراقبته للمهن والحرف أي أنه بالفعل يقوم بقياس الأداء وتقويم الشخصية .

ولقد بدأ القياس في علم النفس متاخرًا عن القياس والتجريب في العلوم الطبيعية والبيولوجيا إلا أن علم النفس قد تأثر في تطوره وفي مرحلة هامة من مراحله بالدراسات العلمية التي كانت تجري في ميدانين هذه العلوم ، وكان ذلك في بداية القرن التاسع عشر ، كذلك سعى علماؤه وكان أغلبهم من علماء الفسيولوجيا والفيزيقا ذو استخدام المقاييس الكمية بهدف الكشف عن القوانين العامة المحددة للإطار العلمي للسلوك النفسي للفرد . وكان هذا الاتجاه أمراً بالغ الأهمية إذ نقل علم النفس إلى الموضوعية ، فبعد أن كان يهتم بالجانب الوصفي الكيفي Qualitative (

انتقل إلى الوصى الكمى (Quantitative) وكانت وسيلة في هذه النقلة استخدامه للمقاييس النفسية التي توفر له الوصف الكمى للموضوع لما يقاس . لهذا أصبح القياس مظراً بارزاً من مظاهر علم النفس الحديث . ونحن اليوم نستخدم القياسات النفسية في المجال الإنساني والحيواني لكي نتبين حقيقة الفروق بين الأفراد وكذلك الفروق بين الإنسان والحيوان من حيث أن الإنسان امتداد وتطور للسلالات الحيوانية الأدنى وهو يسترکان في طبيعة الجهاز العصبى . على أن هناك تنوعاً حتى فيما في الظاهرة الإنسانية لذلك تكون هناك الفروق الفردية .

#### المراحل التاريخية للقياس النفسي :

##### علم الفراسة :

يقوم علم الفراسة على أساس الاستدلال بالأشياء الظاهرة على الأشياء الخفية الباطنية . فشكل الجمجمة الظاهر البارز للعيان يتبيّن منها ذكاء الفرد ، هذا الذكاء المتخفي في تلaffيف المخ ، كذلك معرفة مكانه . تلك الملامح التي توجد كل منها في منطقة خاصة من مناطق المخ . ونمو أي منها يقابل نضج في المنطقة الخاصة بهذه الملة Faculty . ويطلق على هذه دراسة الجمامجم Phrenology أو فراسة الدماغ .

وهناك فراسة الوجه ، وهذه تستهدف الحكم على الاتجاهات والسمات العقلية من الشكل الخارجي للوجه ويطلق على هذه الدراسة دراسة الملامح Physiognomy . كذلك ثانها تتخذ من التعبيرات الانفعالية للوجه وسيلة للحكم على أن هذا الفرد شرير أو طيب أم مترن أو هو مفكّر عميق التفكير وهي بهذا تسمى علم دراسة الشخصية من الوجه .

كذلك هناك دراسة بنية الجسم وعلاقتها بالحالة المزاجية وتقسيم الناس إلى طوائف حسب المزاجة ، وهذا يعرف بـ سيميولوجيا الانماط المزاجية .

## بداية التجريب في علم النفس :

طرد أحد علماء الفلك مساعدته في مرصد جرينتش ، ذلك أنه أخطأ في رصد الزمن الذي يقضيه كوكب معين في مروره على شاشة التلسكوب أمامه ، وقد كان مقدار خطأه هذا لا يتجاوز ثانية واحدة .

وهذه حادثة يرى كثيرون أنها عادلة ، لكنها لم تكن كذلك عند بسل Bessel ذلك أنه في عام ( ١٨١٦ ) أخذ يجمع البيانات عن أخطاء الفلكيين المختلفين في تقديراتهم عن مرور الكواكب أمامهم ولقد انتهت دراسته إلى أن هناك فرقاً بين الأفراد فيما سمي بزمن الرجع Reaction time وهو الزمن الذي يمر بين ظهور الكوكب ( وهو مثير Stimulus ) وادراته Perception الفرد له ( أي الاستجابة للمثير Response ) وهذا الفرق ينبع بالمعادلة الشخصية Personal Equation وهي خاصية الفرد .

وكان هناك أيضاً حركة لعلم النفس التجريبي في المانيا ، بدأت في ميدان السيكوفيريكا على يد فبر ، وفشنر ، وعلم بولتر بتجاربهم على الفروق الفردية Individual Difference في تمييز الاحساسات وارتباط الاحساس بشدة المؤثر بقصد الوصول إلى قوانين علمية عامة لتفسير العمليات العقلية مثل قانون فبر/فشنر ، الذي ينص على أنه إذا كانت قوة المؤثر ترداد في صورة متواتلة هندسية فإن الاحساس بهذه المؤثر يتبع صورة متواتلة عددية .

لقد أنشأ فونت Wndt عام ( ١٨٧٩ ) بألمانيا مملاً يعتبر اللبنة الأولى لعلم النفس التجريبي Experimental Psychology أو حركة القياس النفسي Psychometry .

وقد كان الاتجاه قبل ذلك في مجال القياس يعتمد على تحديد الخصائص العامة للسلوك الانساني وان الفروق التي تكتشفها مقاييس

السلوك المختلفة إنما مرجعها للصدمة وحدتها أو تكون أخطاء المقاييس نفسه .

وكان فونت من الباحثين في الفيزيقيا Physics والفيسيولوجيا Physiology وكانت تجاريته على الحواس : الابصار ، واللمس ، والسمع ، كذلك اهتم بالذاكرة والتعلم والتذكر والانتباه . . . وقياس سرعة التنفس والتنفس ، أثناء الانفعال .

ولقد أثر فونت في سير فرانسيس جالتون Francis Galton ( ١٨٢٢ - ١٩١١ ) الذي كان عالماً متخصصاً في البيولوجيا Biology ومتأثراً بنظرية دارون Darwin ومع هذا فقد أعطى لحركة القياس أساس وجودها وأعتبر مؤسساً .

ولقد اهتم هذا العالم بدراسة الموراثات Genetics والوراثة Heredity ولقد شعر أبناء دراسته بحاجته إلى قياس الصفات التي يتشابه فيها الأقارب أو يختلفون فيما بينهم فيها ، وكان هذا بداية شق الطريق لحركة قياس الفروق الفردية على أساس علمية ، كما أنه قد جمع بيانات عن الفروق الفردية في العمليات النفسية البسيطة ، كذلك خلص طرق احصائية لتحليل بيانات عن الفروق الفردية يمكن لغير المتخصص أن يستخدمها .

ولقد كان جالتون أول من استخدم معامل الارتباط — Correlation Coefficient لتحديد مدى العلاقة بين متغيرين . كذلك فقد أنشأ جالتون معملاً لعلم الإنسان القياسي Anthropometry تمكّن فيه من قياس زمن الرجيم وحدة الابصار والسمع ووظائف حسية حرارية Sensorymotor . وتبرز إلى جانب هذا رياضته في استخدام منهج الاستبيان Questionnaire والمقياس المتردج Rating Scale والتداعي الحر Free-association وهذه المناهج لها أهميتها اليوم

فـ كـثـير من مـيـادـين العـلـوم الـاجـتمـاعـية ، وـعـلـم النـفـس خـاصـة . وـكـذـالـكـ مـلاـحـقـاتـه عن ضـعـافـ المـقـلـ صـادـقة لـى حد بـعـد وـتـقـيـيـهـ إلى اـسـتـخـدـامـ بـصـماتـ الـاصـابـعـ لـتـحـديـدـ هـوـيـةـ الـجـرـمـينـ .

أـمـاـ جـيـمـسـ مـاـلـكـ كـاهـنـ كـاتـلـ Catelـ (ـ فـيـ أـمـريـكاـ )ـ فـهـوـ أـولـ مـنـ اـسـتـخـدـمـ مـصـطـلـحـ الـاخـبـارـ الـعـقـلـ Mental Testـ سـنةـ 1890ـ لـقـيـاسـ الـجـانـبـ الـعـرـقـ لـلـشـخـصـيـةـ الـإـنـسـانـيـةـ .ـ وـلـقـدـ تـعـاـونـ مـعـ جـالـتوـنـ بـعـدـ أـنـ تـتـلـمـذـ عـلـىـ يـدـ فـونـتـ ،ـ وـقـدـ اـسـتـقـىـ مـنـهـماـ فـكـرـةـ الـقـيـاسـ الـعـقـلـيـ وـالـفـروـقـ الـفـرـديـةـ ،ـ كـذـالـكـ فـانـ اـخـبـارـاتـهـ الـتـيـ اـسـتـخـدـمـهاـ بـعـدـ عـرـوضـهـ إـلـىـ كـولـبـياـ ،ـ كـانـتـ تـقـيـيـسـ الـمـعـلـيـاتـ الـعـقـلـيـةـ الـبـسيـطـةـ الـمـتـصـلـةـ بـالـصـنـاعـةـ وـالـحرـكةـ وـالـاـدـرـاكـ وـالـذـاـكـرـةـ الصـماءـ .

وـكـانـتـ أـبـرـزـ الـاخـبـارـاتـ الـتـيـ كـانـتـ سـائـدةـ فـيـ هـذـهـ الـفـتـرـةـ هـيـ :

- ١ - قـوـةـ قـبـضةـ الـيـدـ بـاستـعـمالـ الـدـيـنـاـمـوـمـيـترـ .
- ٢ - سـرـعـةـ الـحـرـكةـ بـقـيـاسـ أـسـرـعـ وـقـتـ يـمـكـنـ فـيـهـ لـلـيـدـ أـنـ تـتـحـركـ مـسـافـةـ قـدـرـهـاـ ٥٠ـ سـمـ .
- ٣ - أـقـصـىـ مـسـافـةـ يـمـكـنـ لـلـشـخـصـ أـنـ يـدـرـكـهـاـ بـيـنـ نقطـتينـ عـلـىـ جـلـدـهـ وـتـعـرـفـ هـذـهـ بـتـجـرـيـةـ تـمـيـزـ نقطـتينـ بـالـاسـتـرـيوـمـيـترـ .
- ٤ - كـمـيـةـ الضـغـطـ الـلـازـمـ لـاـحـدـاثـ الـاحـسـاسـ بـالـاـلـمـ عـلـىـ الجـبـيـةـ بـقطـعةـ مـنـ الـكـاـوـتشـوكـ .
- ٥ - أـقـلـ فـرقـ يـمـكـنـ تـمـيـزـهـ عـنـ وزـنـيـنـ يـرـفـعـهـمـاـ مـتـعـاقـبـينـ .
- ٦ - السـرـعـةـ الـتـيـ بـهاـ يـدـ الشـخـصـ عـلـىـ صـوتـ معـينـ .
- ٧ - السـرـعـةـ الـتـيـ يـمـكـنـ لـلـشـخـصـ أـنـ يـسـمـيـ لـهـيـاـ عـشـرـ عـيـنـاتـ مـنـ أـرـبـعـةـ الـوـاـنـ مـخـتـلـفـةـ مـوـضـوـعـةـ بـشـكـلـ غـيـرـ مـرـتبـ .

٨ - درجة الدقة التي بها يمكن للشخص تتصيف مستقيماً طوله ٥٠ سم .

٩ - درجة الدقة التي فيها يمكن للشخص أن يعيده ثانية أحداث فترات زمنية قدرها عشر ثوان .

١٠ - قياس قوة الذاكرة الصماء باستعمال مجموعة من المقاطع .

#### الضعف العقلي وحركة القياس النفسي :

اهتم الماء في بداية القرن التاسع عشر بضعف العقل لذا فقد شعوا بحاجتهم إلى مقاييس التشخيص والتمثيل ، ولقد بدأ الأمر بالتفرق بين الجنون Insanity والضعف العقلي Mental Retardation . فالضعف العقلي يولد مع الفرد ويلازمه حتى الكبر ويتميز صاحبه بانخفاض شديد في مستوى قدراته العقلية ، أما الجنون فهو اضطراب دوري مرحلة من مراحل عمره وقد يصاحبه أو لا يصاحبه تدهور من الذكاء Intelligence ثم يتدهور ذكاؤه بعد ذلك ، مما يصاحب هذا اضطرابات اندفعالية .

ولقد اتى إسكيرويل Esquiero ( ١٨٣٨ ) من اللغة وسيلة لتحديد المستوى العقلي للفرد تبدأ من السواء Normality إلى أعلى درجات التخلف العقلي ، فقد لاحظ أن النطق يكون سهلاً ميسوراً في حالات الضعف العقلي البسيط ، بينما يكون ضعيفاً كلما ارتفع مستوى الضعف العقلي ، حتى أنه في حالات الضعف العقلي الشديد تختفي المقاطع البجاجية للكلمات .

كذلك فقد كان له الفضل في ادخال محكمة موضوعية للتمييز بين درجات التخلف العقلي كاستخدام المقاييس الفيزيقية والتي ابرزها حجم الجمجمة ونسبةها إلى بقية حجم الجسم .

وضعف العقول يمكن تقسيمهم الى : معتوه Idiot ، والمعسوه لغته لا تزيد عن بعض مقاطع ٠٠ ولا يستطيع أن يحمى نفسه من أخطار البيئة وأحطهم مستوى يعجز عن الاكل وحده ، أو أن يضبط امعاءه أو مثانته ويترافق ذكاؤه بين ( صفر - ١٩ ) ويتوقف نموه العقلى عند حد ٣ سنوات تقريبا ٠٠ وأبله Imbecil والابله يستطيع أن يتتجنب مل以其رض له من أخطار ، كما أنه يعجز عن تعلم القراءة ٠ ويترافق ذكاؤه بين ( ٢٠ - ٥٠ ) وعمره العقلى يتراوح بين ٣ ، ٧ سنوات ٠ وأهوله Moron والاهول يستطيع أن يقوم بأعمال نمطية وحده دون اشراف ، ويترافق ذكاؤه بين ( ٢٠ - ٥٠ ) ويصل عمره العقلى عند النضج الى ٨ سنوات ٠

وقد استخدمت منظمة الصحة العالمية W.H.O مصطلحات بدلًا من هذه للضعف العقلى ، فالضعف العقلى الشديد Sever لمن يتراوح ذكاؤه بين ( صفر - ٢٠ ) والضعف العقلى المتوسط Moderate لمن يتراوح ذكاؤه بين ( ٢٠ - ٥٠ ) والضعف العقلى الخفيف Mild لمن يتراوح ذكاؤه بين ( ٥٠ - ٧٠ ) ٠

ونحن نلاحظ أن محكّم الحكم على الضعف العقلى لغوية في الغالب ٠ حتى أن اختبارات الذكاء مشبعة أيضًا بالمحظى Verbal Content ٠

كذلك فلقد كان للطبيب الفرنسي سيجون Seguin تلميذ «ايقارد» الذي ابتدع لوحة أشكال باسمه Seguin Form Board تستند في الأداة على أدوات القياس السيكلولوجي التي يقاس بها مستوى الذكاء ٠ وهي لوحة خشبية تحتوى على عشرة أشكال هندسية مفرغة ، ويطلب من المفحوص أن يضع في هذه الفراغات القططع الخشبية المناسبة في أماكنها الصحيحة ذلك باقصى سرعة ممكنة ، ويحسب له الزمن في ثلاث

محاولات . كانت جهوده جهودا رائدة في مضمون الفحص العقلي فقد رفض الآراء التي ترى أن الفحص العقلي لا يمكن علاجه ، ولقد جرب لسنوات عديدة ما أسماه بالطريقة القسيولوجية لتدريب ضعاف العقول ذلك في مدرسة انشأها خصيصا للأطفال ضعاف العقول (عام ١٨٣٧) .

ولقد هاجر هذا العالم إلى أمريكا عام ١٨٤٨ حيث انقرضت آراؤه وسادت وكانت أساليبه وممارسته التي تقسّم على تدريب الحواس والتدريب العقلي تستخدمن حتى الان في مؤسسات دور التخلف العقلي في مناطق متعددة من أنحاء العالم .

ولقد كان هناك علماء يستخدمون في هذه الآونة اختبارات تقييس وظائف نفسية أكثر تعقيدا منهم كرابلين (Krebelin) الذي طبق اختبارات تقييس العمليات الحسابية وسعة الذاكرة Memory Span وتمكيل الجمل Completion Sentence كذلك الفهم بالجانب الكلينيكي لمرضى العقل .

كذلك قامت بحوث أخرى تعتبر تطويرا لما كان يجري في معهد ليزج (معهد فوت Wandt ) ولقد توصلت هذه البحوث إلى ما سمي بمنحنيات التعلم Learning Curves

كما اهتمت هذه البحوث بتجارب عن التعب وقياسه وانتقال أثر التدريب (\*) والتعب الذاتي Subjective Fatigue وتشتت الانتباه . ولقد عمل معه أوهن Oehm في استفسدام اختبارات جديدة كعد الحروف المائية وشطبها وكتسط الأخطاء لمدة مكتوبة بالارقام أو الحروف . ولقد استخدم أوهن اختبارات تقييس الوظائف الحركية والأدراك والتداعي الحر Free-Association والذاكرة .

وظهر اندفع حاوس الذي استخدم اختبارات لقياس التعب وتمكيل

(\*) Transfer of learning or training.

الجمل وشاركه في الاهتمام بالاختبارات رجل ايطالي يدعى ( فريري Ferrari ) الذى اهتم بالتوابع المرضية Pathological States . ويلاحظ بصفة عامة أن كل الاختبارات التى عرضنا لها والدراسات القائمة عليها لم تكن :

- ١ - تجرى الا على عمليات عقلية حسية حركية ترابطية بسيطة .
- ٢ - لم تكن مشبعة كثيرا بعامل الذكاء .
- ٣ - ان هذه الاختبارات غالبا ما تقيس القدرات الحركية .
- ٤ - كذلك فإنها لم تكن مالحة لقياس المستوى الذى يتطلب ادراك العمليات المعقّدة والعمليات المعنوية المجردة .
- ٥ - لم تستخدم في علاج نتائجها الطرق الاحصائية الكافية خامضة معاملات الارتباط .
- ٦ - أنها مرکزة على قدرات خاصة .

٧ - أنه ينبغي لقياس الوظائف المركبة أن لا يكون القياس محدودا جدا ، ذلك لقيام الفروق الفردية وتاثيرها في هذه الوظائف .

علم النفس المهني ( الصناعي ) وحركة القياس النفسي :  
ومن الجهدات العلمية التي قامت في نهاية القرن التاسع عشر تلك الدراسة الرائدة التي قام بإجرائها فردرريك تايلور Taylor ( ١٨٥٦ - ١٩١٥ ) لدراسة الاعمال المتكررة Repetitivo التي يقوم فيها العامل الانساني Human Factor بدور أساسى يبرز بهدف تحقيق السكتانية الانتاجية مع مراعاة المراحة النفسية والجسمية للعامل .

ورغم أن هذه الدراسة قد أساعت إلى علم النفس المهني ( الصناعي ) إلا أنها قد أفادت القياس النفسي وكان لنتائجها آثار بالغة الأهمية . وقد كانت فاتحة الطريق إلى حركة الاختيار المهني Vocational

Selection والتدريب المهني Vocational Training ولقد استنتج منها أهمية دراسة الحركة والزمن Motion & Time Study كذلك تعين الأدوات التي تساعد العامل على إنجاز عمله في الوقت المحدد وان خلق حافز يجعل نظام الاجر حسب الانتاج أمراً بالغ الأهمية في رفع معدلات الإنجاز . ولقد أكدت هذه الدراسة أهمية الفروق بين الأفراد وضرورة وضع هذه الحقيقة موضع الاعتبار . أبرزت هذه الدراسة أيضاً أهمية التوجيه المهني Vocational Guidance أن ام تساعدك إمكاناته وقدراته على الحصول في هذه التجربة .

ولقد قام جلبرت Gilbert ( ١٨٦٨ - ١٩٢٤ ) بدراسة لعملية البناء، اهتم شيئاً بالعامل الانساني ، وكانت دراسته أساساً ما عرف فيما بعد بدراسة الحركة والزمن Motion & time Study . . . ولم يكن يقتصر في دراسته على المسير المفرد بل استخدم آلات دقة للتصوير والعرض السينمائي البطيء مكتنفة من التحليل التفصيلي للحركات ، كما ابتكر طريقة جديدة لقياس مدار الجزء الذي يتعرّك من جسم المسماط أثناء قيامه بأية عملية من العمليات الجزئية لعمارة البناء .

كذلك اشترك في تدريب الجنود في الحرب العالمية الأولى وتأهيل مشوهى الحرب واختيار أنساب الأعمال لكل منهم . . . فكان هذا بدأية التركيز على التأهيل المهني Vocational Rehabilitation وأسبابه وفنونه .

ويتميز هذا الرجل في دراسته في أنه كان يعترف بالفروق الفردية لذلك لم يقس العامل على العمل بطريقة معينة بتصلب ، أي أنه رفض فكرة الطريقة المثلث الوحيدة .

#### القرن العشرين وحركة القياس النفسي :

عندما نشر وسليار عام ١٩٠١ نتائج تطبيقه لاختبارات كائل التي تناولت نواحي حسية وادراكية الى جانب الذاكرة والجوانب البدنية ، نجد أنه قد عرضها في جداول تحتوى على معاملات ارتباط ، وكان هذا

نحواً جديداً في استخدام الأحصاء المتقدمة في البحوث النفسية ، لكن لم يكن هذه الاختبارات تتناول القدرات العقلية العليا .

ويمد علم واحد نشر ثورنديك بحثاً عن الارتباط بين العمليات العقلية الادراكية والعمليات الارتباطية ، ثم أطلقه ببحث آخر عن الوراثة وارتباطها بالنجاح في التحصيل الدراسي .

وفي البحث الأول استخدم ثورنديك خمسة أنواع من الاختبارات هي :

- ١ - تشريح الاشلاء الامثلية في كلمات مطاء .
- ٢ - وضع علامات على الكلمات التي يكون في تكوينها حروف معينة .
- ٣ - كتابة أضداد بعض الكلمات .
- ٤ - كتابة حروف هجائية تأتي بعد حروف معينة في الترتيب الأبجدي .
- ٥ - الجمع الصاببي .

وقد تبين له أن معاملات الارتباط متعدمة تقريباً بين غالبية هذه الاختبارات .

وفي خصو هذا توصل ثورنديك إلى الاعتقاد بأن هناك قدرات عقلية متصلة بعضها عن بعض .

وفي عام ١٩٠٤ جاء سبيرمان الذي قدم بحثه المشهور عن الذكاء العام وطرق تقييمه وقياسه ، واستخدم في هذا البحث طريقة حساب معامل الارتباط بطريقة Rank order وكانت اختباراته تقيس القدرة على التمييز الحسي ومقارنتها بتقديرات المدرسون لذكاء الطلاب . وترجع أهمية بحث سبيرمان إلى أنه أسس نظرية العاملين المعروفة حتى وقتنا الحالى .

وقد انتقد سبيرمان في أنه اعتبر اختبارات التمييز الحسي مقاييساً

للذكاء في حين أن العامل العام المشترك بينها ليس من الضروري أن يكون مطابقاً للذكاء العام الذي يجب أن يشترك في قياسه اختبارات لعمليات عقلية عليا .

ولقد كان من نتيجة الاعتراض الذي سبق أن عرضنا له على دراسات كل من كسريلن وابنجهـوس وغسـيرـاري ٠٠ أن أقتراح الفرد بينيه وهـنـري Henri عدداً من الاختبارات لقياس الذاكرة والتخيل والانتباه والفهم والقابلية للأدحة، والفهم الحسابي وهي التي قام عليها مقياس بينيه للذكاء .

ثم نشر بيرت Burt بحثه عن الاختبارات التجريبية للذكاء العام ٠٠ وكانت اختباراته تقيس المستوى الحسي الحركي والتراوطي .

كما ابتكر بيرت Burt أيضاً اختبارات لقياس العمليات العقلية العليا كالتفكير ، والانتباه ، وقد قارن نتائج تطبيقه لاختباراته هذه لاستخراج معامل الثبات Reliability Coefficient .

كذلك فقد قدم في عام (١٩١٣) بحثاً بعنوان « اختبارات تجريبية للعمليات العقلية العليا » .

وكان من نتيجة بحوثه وبهوث سبيرمان وواطسون وثرستون أن ظهر لدينا ما يسمى بالتحليل العاملـي Factor Analysis . كذلك نشر سبيرمان نظرية العاملـين عام (١٩١٤) .

#### الحرب العالمية الأولى وحركة القياس النفسي :

كانت الحرب العالمية الأولى سبباً في اتجاه العلماء نحو استخدام اختبارات جديدة وتطوير التدريم الصالح منها .

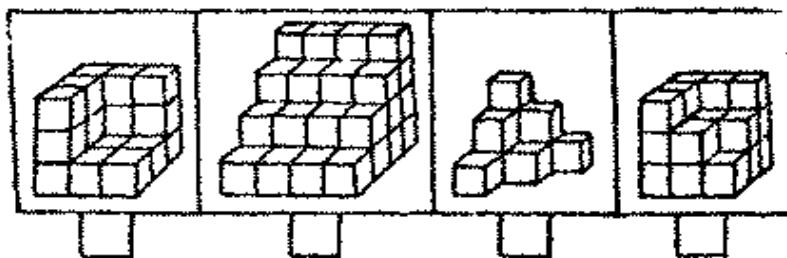
فقد أفاد يوركـز Yerkes من اختبار الذكاء لبنيه فقام بتعديلـه

وتجتمعيه مع اختبارات مشابهة فحصل على الاختبار المسمى باسم :  
Yerkes Point Scale

ثم ظهر بعد ذلك اختبار الفا ALFA لقياس الذكاء وهو اختبار لفظي Verbal Test يصلاح لن يجيدون القراءة والكتابة ، كذلك اختبار بيتا BETA وهو اختبار أدائي Performance Test يصلاح لن لا يجيدون القراءة والكتابة . وقوام مادته رسوم وأشكال ونقط وخطوط ورموز .

واختبار الفا Alfa يتكون من ثمانية أجزاء كل منها له تعليلاته الخامسة وأول هذه الأجزاء يقيس الانتباه ، والثانية مسائل حسابية ، والثالث التفكير اللغوي ، والرابع القدرة على ادراك علاقات التشابه والتضاد ، والخامس القدرة على ترتيب الكلمات ، والسادس لتكامل سلسلة الأعداد ، والسابع للعلاقات المنطقية والمتصلة ، والثامن للمعلومات العامة .

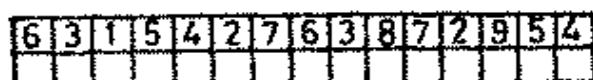
اما اختبار بيتا Beta فيتكون من سبعة أجزاء : أولها اختبار للمتاهات والثاني لعدد مجموعات من المكعبات ، والثالث لسلسل علامات مكونة من دوائر وعلامة (X) ، والرابع لذاكرة الأشكال وما يناظرها من الأرقام والخامس لتصحيح الأرقام ، والسادس لتكامل الصور ، والسابع لتقسيم الأشكال الهندسية ، ونعرض فيما يلى لنماذج من أجزاء هذا الاختبار .



كم مكعبا في كل مجموعة؟ اكتب العدد في المربع المناسب



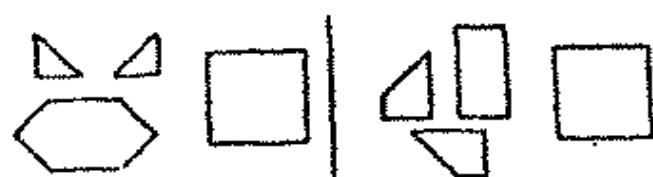
اكتب العلامات المفقودة في المربعات



اكتب الرمز المناظر لكل رقم في المربع الذي تحته



عين الجزء الناقص في كل صورة



ارسم في كل مربع خطوطا توضح بها مواضع الاجزاء عند تقسيمه اليها

## **الفصل الثاني**

### **القياس السيكولوجي**

#### **المشكلة - المفهوم - المجالات**

- مقدمة .
- تعريف القياس النفسي .
- الاختبار النفسي .
- المقاييس .
- الاستئخار .
- تصنیف الاختبارات .
- المصطلحات والمفاهيم .
- أهداف تطبيق الاختبارات السيكولوجية .
- مهمة الاخصائى السيكولوجي .
- المجالات الامامية للقياس السيكولوجي :
  - علم النفس الصناعي .
  - علم النفس التربوى .
  - علم النفس الاكلينيكي .
  - علم النفس العسكري .



## الفصل الثاني

### القياس السيكولوجي المشكلة - المفهوم - المجالات

#### مقدمة :

مشكلة القياس السيكولوجي ترجع لطبيعة الظاهرة السيكولوجية غنمن في القياس النفسي تستهدف قياس السلوك البشري أو جوانب منه .. والسلوك البشري في حالة تغير دائم ومستمر ، وهو كثيرا ما يخدع دارسه ، كذلك فإنه معد تعقيدا كبيرا إلى جانب أنه دارسه إنسان .

لذلك ينبغي أن تكون أدوات القياس السيكولوجي موضوعية ، دقيقة لا اختلاف بين الباحثين عليها .. هي أدوات لا تتغير نتائجها من باحث لآخر ولا تؤثر فيها دوافع المفحوص .

وهيكلة القياس النفسي تقوم على المطلق الذي عبر عنه ثورنديك Thorndik العالم الأمريكي السلوكى التزعة إذا وجد شيء فإنه يوجد بمقدار ، فإذا كان موجودا بمقدار فإنه يمكن قياسه» .

#### تعريف القياس :

والقياس النفسي مقارنة تسجل في صورة عددية ، هي الدرجات ، وتعتمد على النواحي الكمية الوصفية .

كذلك فإن القياس عند كرونباخ Cronbach يعني الطريقة المنظمة لمقارنة سلوك شخصين أو أكثر .

كذلك فان K. Beaz يرى أنه مجموعة من المثيرات المرتبة لتقيس بطريقة كمية أو كيفية بعض العمليات الانفعالية أو العقلية أو التزوعية . على أن المثيرات قد تكون على شكل أسئلة مكتوبة أو ملقة أو شهبية أو في صورة سلسلة من الاعداد أو الاشكال أو النغمات .

على أن هناك تعاريفات للاختبار النفسي هي أنه :

□ موقف مقنن يعرض لشكلة معينة يتطلب من الشخص المفحوص حلها .

□ موقف مقنن مصمم لاظهار عينة من سلوك الفرد ، وهو يقوم على أسئلة أو أشياء تقدم للشخص الذي يتم فحصه .

□ مقياس موضوعي مقنن لميزة معينة من السلوك .

□ طريقة منتظمة لمقارنة سلوك شخصين أو أكثر .

□ عينة ممثلة للسلوك المراد قياسه والمتbez به .

والاختبار Test يختلف عن المقياس Measurement وان كانت تتداخل معانيهما معا ولكنهما لا يعنيان شيئا واحدا . فالذين يقومون بدراسة الاحساس والادراك والحكم يستخدمون بشكل كبير المقياس النفسي Psychosomatic Measurement على أنه من المألوف أن نطلق لفظ اختبار على المقياس النفسي ان كان يستخدم أساسا لتقدير خاصية من خواص الفرد بدلا من الاجابة على سؤال عام .

على أن الاختبار يقيس شيئا معينا فيقيمه ويعطيه درجة أو يصنفه، كما أنه قد يؤدي هذين الهدفين معا .

على أن قيمة الاختبار تتجلى في مدى الارتباط الحقيقي بين أداء المفحوص للاختبار وبين أدائه في المواقف الاخرى الماثلة في حياته اليومية .

أما المقياس Scale فانه مجموعة من المثيرات Stimuli منظمة ، لستة شفهية أو تحريرية ، أو نغمات موسيقية ، أو أشكال هندسية ، أو رسوم ، أو صور لحيوانات ، أو آدميين تستثير استجابة المفحوص .

ومفهوم المقياس عند انستازى An stasi أنه أداة موضوعية مقدرة لتحديد عينة من السلوك .

أما الاستبيان Questionnaire في مقارنته بالاختبار فأنه في الاستبيان لا يوجد اتصال بين الفاصل والمفحوص ، كذلك يحتمل سوء فهم المفحوص لأسئلة الاستبيان ، والمفحوص في الاستبيان يسهل عليه اللجوء إلى الخداع ، بينما في الاختبار يمكن للناحص أن يستحوذ على اهتمام المفحوص وتعاونه أكثر مما يحدث في الاستبيان . على أننا لا نفرق بين الاستبيان والاختبار اذا تم تطبيق الاستبيان في حضور الفاصل مع المفحوص ومدحوم التفاعل الذي يحدث في الاختبار بين الفاصل والمفحوص .

#### تصنيف الاختبارات :

ما هي اسس تصنيف الاختبارات ؟

تصنف الاختبارات في ضوء ما تقيسه بالفعل وعلى هذا نهى :

□ اختبارات ذكاء وهذه قد تكون اختبارات لفظية أو اختبارات غير لفظية أي اختبارات ادائية .

□ اختبارات لاستعدادات الخاصة ، كالاستعداد الكتابي ، أو الاستعداد الموسيقى أو الاستعداد العلمي .

□ اختبارات تحصيلية ، عامة ، أو خاصة .

- اختبارات لقياس الشخصية ، سمات أو أبعاد ، اختبارات اسقاطية ، مقاييس متدرجة • Rating Scales

- اختبارات الميل ، الميل المهنية ،
- اختبارات الذكورة/الأنوثة .

#### الاختبارات الترويحية Recreation Tests

- اختبارات الاتجاهات والقيم ، وهذه الاختبارات منها ما يتناول الجانب الاجتماعي أو العنصري Racial ، أو السياسي Political أو الجانب الخلقي Moral ، أو العقائدي Religious
- اختبارات حسية حركية ، كاختبارات السمع والابصار والمهارة الحركية والتآزر الحسي الحركي (كتأزر اليد مع العين) أو تآزر الاطراف والحواس .

أما انسτازى فانها تصنف الاختبارات على النحو التالي :

- ١ - اختبارات النمو العقلي : **Test of intellectual development**  
وهذه تضم مقاييس ستانفورد للذكاء ، والاختبارات الجمعية والإنجاز Achievement ، ومقاييس وكسلر لذكاء الراشدين ، ومقاييس الصحف العقلية .

#### ٢ - اختبارات القدرات المنفصلة : **Test of separate abilities**

وهذه تضم مقاييس الاستعدادات والاختبارات المهنية .

#### ٣ - اختبارات الشخصية : **Personality tests**

وهذه تضم استبيانات التقرير الذاتي ، ومقاييس الميل والاتجاهات والأساليب الاستقطانية وأساليب أخرى لتقدير الشخصية .

#### - الاختبار الادائى : **Performance test**

وهو اختبار يقوم على استجابة الفرد استجابة حركية أو يدوية .

- اختبار ورقة وقلم : **Paper and pencil test**  
يقوم على اجابة الفرد كتابة عن المطلوب . ويسمى هذا اختباراً لفظياً .

- اختبار استعداد ( \* ) Aptitude test

وهو اختبار يحدد المدى الذي يحصل عليه الفرد من النفع ، أو اكتساب المعرفة أو مهارة معينة .

- الاختبار التحصيلي Achievement test

هذا الاختبار يحدد المستوى الذي وصل اليه الفرد في تحصيله لنوع من التعليم أو التدريب .

- الاختبار التشخيصي Diagnostic test

اختبار يستخدم في عملية التشخيص بهدف الكشف عن نواحي القوة أو الضعف في ناحية من النواحي .

- اختبار تنبؤ Prognostic test

هذا النوع من الاختبارات يستهدف التنبؤ بما سيكون عليه مستوى الفرد في التحصيل أو الاداء في مجال معين أو في مجالات خامضة .

- اختبار التصفيية Screening test

يستخدم هذا النوع من الاختبارات في المجالات المهنية ، ويستهدف تصفيية المتقدمين والابقاء على من تتوافق شرائح الجوانب المطلوبة للعمل المستهدف أو للدراسة المقتصدة التي يطبق فيها هذا النوع من الاختبارات .

اختبار التعمق : Mastery test

وهو اختبار تحصيلي بمعنى أنه يمكن أن يحدد المدى الذي وصل إليه الفرد أو الأفراد في تدريب معين أو دراسة معينة وعما إذا كان من الممكن أن يواصلوا هذا في مستويات أعلى تقوم على ما سبق أن درسوا أو تدربيوا عليه .

---

( \* ) Readiness

### **اختبارات التصنيف العام : General classification tests**

اختبارات تستخدم بهدف تحقيق التصنيف لمجموعات من الأفراد بحيث يصنفون في مجموعات تصلح كل منها لدراسة معينة أو لمهنة محددة .

### **الاختبارات الفردية : Individual test**

وهي اختبارات يطبق كل منها على فرد واحد في الموقف الواحد .

### **الاختبارات الجمعية : Group tests**

وهي اختبارات تطبق على مجموعة من الأفراد في المرة الواحدة .

### **بطارية الاختبارات : Battery tests**

وهي مجموعة من الاختبارات مبنية على مجموعة من الأفراد ولها معاييرها Norms التي تسمح بالمقارنة .

وبطارية الاختبارات قد تشمل على اختبارين أو أكثر وقد تكون مبنية معا وقد لا تكون .

### **اختبار غير لفظي : Non-verbal test**

وهو اختبار تحتوى فقراته على رموز أو صور أو أرقام وتكون تعليماته شفهية .. كذلك فهو اختبار ورقة وقلم .

### **المصطلحات والمفاهيم :**

تبين من تصنيف الاختبارات ورود بعض المصطلحات ترى أن تعرض لها فيما يلى :

### **القدرات والامتحادات : Abilities & Aptitudes**

القدرة Ability .. هي ما يمكن للفرد أن يؤديه في اللحظة الحاضرة ، أي الان سواء أكانت أعمالاً عقلية أو حركية ... وقد تكون فطرية

ولادية مثل الذكاء ( القدرة العامة ) أو مكتسبة مثل القدرة على حل المعادلات الرياضية ، وذلك نتيجة التعلم والتدريب .

اما الاستعداد Aptitude .. فهو القدرة الكامنة قبل أن يتناولها المجتمع بالتحسییر والتهدیب ... وهي البذرة الكامنة التي يحيیلها التدريب الى قوة فعلية متحققة .

اذ أن نسبة الى القدرة مثل نسبة القوة الى الفعل ، فالاستعداد قدرة بالقوة تتتحول الى الفعل عن طريق التدريب ، والاستعداد ، هو الامکانية .

وفي كلمة واحدة يمكن القول أن القدرة هي الاستعداد بواسطه التعلم والتدريب ، وعلاقة الاستعداد بالقدرة تبين لنا أهمية دور القياس والاختبارات النفسية ، ذلك عند القيام بعملية التوجيه المهني ، أي توجيه الفرد الى المهنة التي يستطيع أن يتتفوق فيها وينتاج خيراً انتاج .

هذه العلاقة تبين أنه لو استطعنا قياس استعداد هذا الشخص قبل أن يبدأ التدريب على عمل معين لفانتا بذلك توفر عليه الكثير من الوقت والجهد الذي يضيع في حالة التحاقه بمهمة أو وظيفة لا تنافق مع ما لديه من استعدادات ففيها تقوم الاختبارات بدور المؤشر الى احتمالات نجاح الفرد في أنواع الدراسة المختلفة وكذلك المهن .

#### **المهارة : Skill**

المهارة هي المستوى الذي يبلغه الفرد في أداء عمليات حركية حسية معقدة ، يتوافر فيها عناصر السرعة ، والدقة ، والتكييف Adaptation مع الظروف المتغيرة .

#### **الكفاية : Proficiency**

والكفاية تختلف عن المهارة في أن الكفاية مستوى من الاداء المرضى في القيام بمقتضيات العمل والتي تتطلبها مهنة معينة بالذات .

وفيما يلى عرض لبعض القدرات التي تضم الاختبارات النفسية  
لقياسها :

### ١ - القدرة اللغوية : Linguistic Ability

وهي القدرة على التعامل باللغة والكلام وعباراتها والتعبير عن الأفكار والخواطر وما يجري في الحياة اليومية من وقائع - واللغة هي وسيلة التخاطب بين الناس وهي أيضا أساس عملية التطبيع الاجتماعي إذ يلقى الشخص ثقافة المجتمع ومثله ، ومن مظاهر هذه القدرة وعلاماتها ما يلى :

أ ) فهم الانفاظ والعبارات وما لها جمیعا من دلالات ومعان .

ب) ادراك العلاقات بين الانفاظ المختلفة مثل التناقض والتفساد والتشابه والترادف .

ج) التعبير عن المواقف بسرعة ودقة سواء كانت هذه المواقف خارجية أو داخلية مثل أن يصف الشخص موقفا خارجيا يحيط به ، أو يصف مشاعره الذاتية الداخلية .

### ٢ - القدرة العددية Numerical Ability

وهذه القدرة تبدو في اجراء العمليات الحسابية بسرعة ودقة ، وكذلك ادراك الارقام من علامات ، واكتشاف الاخطاء الحسابية .

وتعنى عن البيان أن الذكاء يرتبط بهاتين القدرتين ارتباطا وثيقا .  
(أى القدرة العددية والقدرة اللغوية) .

### ٣ - القدرة الميكانيكية Mechanical Ability

وهي تتضمن القدرة على فهم أجزاء الآلة وما بين هذه الأجزاء من علاقات ، والقدرة على سرعة فكها وتركيبها ، أو اصلاح الاعطال بها .  
وهذا الفهم الميكانيكي مرتبط بالذكاء الذي حد كثیر أیضا .

ذلك أنه قد يتعذر على الذهن أن القدرة الميكانيكية تعتمد أساساً على المهارات المضلية والحركية . . إنما هي تعتمد على هذا جزئياً فقط .

#### ٤ - القدرة الفنية Artistic Ability

وهي قدرة متخصصة تتضمن التذوق الفني وحسن التقدير للأعمال الفنية والقدرة على الرسم لأشكال الأشخاص والأشكال الفنية والهندسية .

#### ٥ - القدرة الموسيقية Musical Ability

وتتبين في القدرة على تمييز الأغمام والأيقاع وأدراك التشابه والاختلاف في الانتمام من حيث طولها وجرتها .

#### ٦ - القدرة الأدبية Literature Ability

وتتبين في القدرة على الانتاج الانثائي وحسن اختيار الألفاظ والتعبير الصحيح السليم .

أهداف تطبيق الاختبارات النفسية :

إننا نستخدم الاختبارات النفسية لأسباب جوهرية يشير إليها بوردين وتايلور Bordin Taylor .

□ إن الاختبارات تمد الباحث السريولوجي بمعلومات بالذات يحتاج إليها في تعامله مع المختبر أو المفحوص Subject بل وتساعده على انجاز مهمته معه .

□ يمكن لهذه الاختبارات أن تكون أيضاً مصدراً لمعلومات يحتاج إليها المفحوص نفسه يتلذذ على أساسها قرارات معينة .

□ هي أيضاً قادرة على استثارة المفحوص ليكشف النقاب عن نفسه .

□ وهو في هذا قد يتواaffer له الفرصة لاكتشاف نفسه وزيادة استبصاره بذاته أثناء أدائه للاختبار .

و كذلك فإن الاختبارات النفسية تهدف للكشف عن متغيرات السلوك الأساسية سواء أكان الذكاء أو التصرفات أو السمات المزاجية أو الاتجاهات أو الميول Intersts (أو القيم Values) .

فالمقاييس النفسية Psychometric Measurements تعطى وصفاً كمياً دقيقاً وموضوعياً ، واستخدام المقاييس يساعد على تحقيق الموضوعية ، ذلك حتى يصبح الوصف العلمي وصفاً موضوعياً مستقلاً عن ذاتية الباحث وتحيزاته وآرائه الشخصية .

فالمقاييس النفسية إذا تحقق الهدف العلمي فيما يختص بالوصف الكمي لموضوعي للظواهر النفسية السلوكية .

وعلى هذا فإن مهمة الاختبار النفسي هي التنبؤ والانتقاء والتشخيص والتقويم .

#### **التنبؤ Prediction**

عملية تستهدف بها توقع المستوى الذي سيصله الفرد في ضوء معرفتنا للمستوى الحالى لهذا الفرد .

فالاختبارات الجديدة إن استخدمت استفسداماً طيباً يمكن لها أن تتحقق فوائد اقتصادية فقد بلغت نسبة الفاشلين في مجالات معينة إلى ٣٠٪ وعندما استخدمت الاختبارات في هذا المجال انخفضت نسبة الفاشلين إلى ١٠٪ .

وذلك فقد وفر أحد البنوك (١٩٣٠٠) نتيجة دراسة لاختبار الأفراد الصالحين للتدريب .

#### **التشخيص Diagnosis**

الاختبارات السيكولوجية تستخدم كوسيلة في تحديد جوانب القوة والضعف في قدرات الفرد وهي تعطى صورة واضحة عن التكوين النفسي للفرد وهي الطريقة المؤهلة للعلاج .

والتشخيص يهدف الى الوصف الوضعي لحالة مرضية معينة ..  
ومجال التشخيص الكlinيكي من أهم المجالات التي تستخدم فيها  
الاختبارات ومقاييس الشخصية . كذلك في مجال تشخيص الضعف  
العقلي تستخدم اختبارات الذكاء .

#### Evaluation التقويم

يستخدم التقويم في المجال المدرسي حيث تستخدم الاختبارات  
التحصيلية .. ويهدف التقويم أو التقييم Assessment الى معرفة اثر  
التدريب أو مدى تقدم الفرد في مجال معين وعلى هذا يكون التقويم  
تقييماً لكتافة التدريب أو لفرد معين .

#### Selection الانتقاء

يُتَّهَّدَفُ لِلانتقاءِ اخْتِيَارِ الافْرَادِ الْمُحْتمَلِ نِجَاحُهُمْ أَكْثَرُ مِنْ غَيْرِهِمْ .  
وَاسْتِبْعَادِ الْمُحْتمَلِ فَشَلَهُمْ أَكْثَرُ مِنْ غَيْرِهِمْ .

كذلك فإن الاختبارات الشخصية تعطى تقديرات كمية وصفية أو  
كيفية ، ويمكن القول بصحة القياس الوصفي أو الكيفي حينما يكون  
القياس الكمي متعذراً .

ولكن علينا أن نسأل ماذا نقيس ؟

إنتا نقيس سمات خاصة بالمحظوظ أو إنتا تقيس استجاباته لشيء  
أو لمجموعة من المثيرات Stimuli .

كذلك يهدف القياس الى الكشف عن الفروق الفردية أو الجماعية  
وتحديد لها ذلك أن هناك اختلافاً بين الأفراد في صفاتهم البدنية وهذه  
الاختلافات بطبعية الحال اختلافات كمية : في الطول والوزن ولون العينين  
ولون البشرة ، كذلك فهم أيضاً يختلفون في قدراتهم العقلية الاولية  
وفي ذكائهم ، والفارق الفردي في أي من Primary Mental Abilities

الصفات العقلية إنما هي فروق في الكم أيضاً وليست فروقاً في النوع ، فالفرق بين الذكي والغبي ، أو بين العبقري وضعيف العقل فرق في الدرجة وليس فرقاً في نوع الذكاء وكمساً سبق أن بینا في محاضراتنا السابقة أن الفروق الكمية بين الناس إنما هي توزع تبعاً للتوزيع الاعتدالي • Normal curve

والفرق بين الأفراد Inter-Individuals يهدف قياسها إلى مقارنة فرد بفرد آخر بشرط أن يتساويا في مجموعة من السمات أو الخصائص غير التي نحاول مقارنتهما فيها •

كذلك فإن هناك فروقاً داخل الفرد Intra-Individual نحاول من قياسها مقارنة التوازن المتباعدة في الفرد نفسه لنعرف توازن القوة والضعف في شخصيته ، ذلك لاهداف متعددة علاجية « كلينيكية » أو مهنية أو تربوية أو تقويمية •

وتوجد أيضاً فروق جماعية بين الجنسين .. الذكور والإناث .. وبين الجنسين والأعمار المتباعدة •

ونجمل هدف الاختبارات النفسية في :

- ١ - تشخيص الأضطرابات الانفعالية  
Diagnosis
- ٢ - تشخيص الضعف العقلي  
Mental Retardation Diagnosis
- ٣ - تشخيص الجناح  
Delinquency
- ٤ - الفروق الفردية والجماعية  
Six and / or group difference
- ٥ - قياس القدرات  
Abilities
- ٦ - قياس الاستعدادات  
Aptitudes

Interests	٧ — قياس الميلون
Vocational & Educational Choice	٨ — الاختيار المهني والتربوي
Educational & Vocational Guidance	٩ — التوجيه المهني والتربوي
Vocational & Educational Counselling	١٠ — الارشاد النفسي والمهني والتربوي
Psychoanalysis	١١ — العلاج النفسي
Survey	١٢ — المسح
Classification	١٣ — التصنيف
Prediction	١٤ — التنبؤ

#### مهمة الاخصائى النفسي :

والاخصائى النفسي Psychometrician عمله كمعلم الكيمياتى الذى يختبر مادة التجنيد ، فهو لا يأخذ كل مادة التجنيد الموجودة في الطبيعة كلها .. إنما هو يأخذ جزءاً منها ويختبره .. ويسجل نتائج اختباره عليها .. وإذا أراد أن يتتأكد لما وصل إليه من نتائج ، فإنه يعيد التجربة ولكن على جزء آخر من المادة .. فالاخصائى النفسي لا يتناول بالفحص أو التجربة كل أفراد المجتمع .. إنما هو ينتقى عينة منهم تبعاً لشروط معينة .. فإذا أراد أن يثبتت مما وصل إليه من نتائج أعداد التجربة على عينة أخرى مماثلة وتحت نفس الشروط المعينة .. هو إذا يتناول جزءاً من الكل ذلك أنه يصعب عليه تناول الكل .. وإن استطاع فإن هناك حدوداً لما يستطيعه .. وعلى هذا فإن الاخصائى النفسي يتغير عينة من السلوك .. وبمعنى آخر فإن الاختبار السيكولوجي لا يتناول الشخصية كلها إنما يتناول جانباً منها .. أي عينة منها ، وهذه العينة تقييد في التنبؤ أو في التشخيص .. والتنبؤ يعني الحكم على الأداء خارج موقف الاختبار اعتماداً على نتائج الاختبار .. أما التشخيص فيعني

تصنيف الفرد في شئه من الفئات بناء على أدائه في الاختبار ، على أن عملية الاشخاص تطابق على ترتيب . ذلك أن تصنيفنا لفرد ما في شئه معينة وهذا يعني ترتيباً بادائه بناء على ذلك .

والتجزئية في علم النفس تقوم على متغيرين Two Variables على الأقل ، أحدهما المتغير المستقل Independent Variable وهو المتغير موضوع التجربة الذي يغير الباحث في مقداره لمدرس الآثار المترتبة على ذلك .

والمتغير التابع Dependent Variable . وهو المتغير الذي يتغير بتغير العامل المستقل أي هو العامل الذي يتبع العامل المستقل ، ذلك أنه قد يكون هناك أكثر من متغير تابع . كذلك قد يتعدد الموقف أكثر حين توجد عوامل وسيطة Intervening Variables أو عوامل غريبة قد تؤثر في المتغير التابع والتي يحاول الباحث أن يتخلص من تأثيرها اما بعزلها أو بتنبيتها ، وهذه مسألة قد تكون صعبة او بالغة الصعوبة .

### الحالات الأساسية لقياس

تتعدد الحالات التي يستخدم فيها القياس وهي :

#### ١ - علم النفس الصناعي Industrial Psychology

استخدم القياس النفسي في مجال الصناعة مستهدفاً قياس قدرات العمل أو استعداداتهم الأولية بهدف انتقاء الصالح منهم لعمل معين واستبعاد من لا يصلح لهذا العمل تمهدًا للتوجيه لهم للعمل الذي تؤهله لهم قدراتهم . بمعنى آخر استخدمت طرق القياس النفسي في عملية الاختيار المهني Vocational selection كما استخدمت في عملية التوجيه المهني Vocational Guidance أي توجيهه الفرد نحو اختيار مهنة تناسب قدراته واستعداداته والابتعاد عن أخرى لا تناسبه . والاختيار المهني والتوجيه المهني عمليتان تستهدفان وضع الفرد المناسب في العمل المناسب له .

ولم يقتصر عمل أدوات القياس النفسي على هذا فقط بل تعددت إلى تقييم جوانب أخرى في شخصية العامل غير المدروات الادراكية والحركية مثل مشاعر القلق والاتزان الوجوداني Emotional Ability أو قياس الروح المعنوية Accident proneness والاستهداف للحوادث Morale

ولم يقتصر عمل أدوات القياس النفسي على العمال بل تعدد إلى المديرين أنفسهم ورجال الادارة العليا لتقييم عددهم قدرات وسمات كالقدرات الابداعية أو الابتكارية .

## ٢ - علم النفس التربوي Educational Psychology

لقد تبوأت أساليب القياس النفسي مكانة محترمة في ميدان علم النفس التربوي فبدأت بتحديد مستوى القدرات العقلية المختلفة ودراسة الجوانب الوجودانية في شخصية التلاميذ والطلاب لاستخدامها في مجال التوجيهي التربوي والارشاد النفسي والاختيار التربوي ، ولقد تطور الامر فدرسَت مظاهر التفكير الابداعي Creative Abilities والاشارة الى اختلافها في الذكاء Intelligence وبيناء عليه قامَت طرق جديدة للتدرِيس تتناسب هؤلاً التمييزين بالدرجات المرتفعة على مقاييس الابداع . كذلك قامت دراسات عن العمليات العقلية التي يقوم بها التلميذ أثناء تلقينه لمادة دراسية كالطبيعة والحساب والمطالعة . . . . ونحن نسمع الان عن استخدام الماكينات المعلمة Teaching Machines وكان فضل استخدامها لها راجع الى جهود رجال القياس النفسي .

## ٣ - علم النفس الكلينيكي Clinical Psychology

علم النفس الكلينيكي فرع من فروع علم النفس العلاجي Therapy Psychology وهو يستهدف وصف الاضطرابات في مختلف مظاهر السلوك البشري وتشخيصها ذلك بالاسهام مع طبيب الامراض العصبية والنفسية Psychiatrist . كذلك الاسهام في علاج هذه

الاضطرابات والأمراض النفسية ، والاخصائي النفسي الــClinical Psychologist  
يعمل في هذا الميدان ضمن فريق مكون من :  
الاخصائي الاجتماعي Social worker وجراح الاعصاب Neurologist  
والاخصائي العلاج النفسي therapist إلى جانب طبيب الامراض  
العصبية والنفسي وهيئة التمريض Nurses .

على أن نلاحظ أن علم النفس الــClinical ينصب أساساً على السلوك  
وليس من مهمته النظر إلى أدوية معينة كوسيلة للتخفيف من المرض ،  
إنما هو ينظر إليه كوسيلة علاجية ذات تأثير على السلوك وعلى هذا فإن  
هذا الفرع (أي علم النفس الــClinical) يتناول الوظائف النفسية في  
اضطرابها وعلى هذه يقع في مجال اهتمامه دراسة اضطرابات  
الأدراك وردود الأفعال السريعة ، وأضطرابات التذكر والحفظ  
واضطرابات الوظائف المقلية الحركية والتجريد .

#### علم النفس العسكري : Military Psychology

والقياس النفسي يفيد في المجال العسكري ذلك في عمليات اختيار  
الجنود وتوجيههم نحو العمل في مجال أسلحة معينة بما لقدراتهم  
 واستعداداتهم وسماتهم الشخصية وسماتهم المزاجية و اختيار القادة  
 أيضاً واستبعاد ضعاف العقول وتحصين الجيوش ضد الحرب النفسية  
 التي يشنها العدو والتدريب على استثمار الحقائق الميكولوجية في شن  
 الحرب النفسية المضادة .

## **الفصل الثالث**

### **مواصفات الاختبار السيكولوجي الجيد**

#### **■ خطوات اعداد الاختبار للتطبيق**

الخطوة الاولى : تنقيح الاختبار

الخطوة الثانية :

١ - تجربة الصياغة النفعية

٢ - تجربة قدرة كل سؤال على التمييز

#### **■ مواصفات الاختبار السيكولوجي الجيد**

اولا : الموضوعية

ثانيا : المعايير

ثالثا : الثبات

رابعا : الصدق

#### **■ خطوات اعداد الاختبار السيكولوجي الجديد**

- تحديد هدف الاختبار

- محتوى الاختبار

- اسئلة الاختبار

- نظام الاسئلة وترتيبها

- تعليمات الاختبار

- اعداد مفاتيح الاختبار

#### **■ التقنيين**

١ - عملية التقنيين

٢ - عينة التقنيين

٣ - العينة السلوكية



## الفصل الثالث

### مواصفات الاختبار السيكولوجي الجيد

يقوم الاختبار لهدف معين .. قياس ميل مهنية .. قياس قدرات موسيقية أو لغوية أو حسابية أو ميكانيكية أو قدرات ابداعية .. قياس نواح مزاجية .. أو سمات شخصية .. وهل هذه تفاص عند الذكور أم عند الاناث ؟ أو عندهما معاً ؟ وهل يصلح للتطبيق على افراد في مرحلة عمرية معينة ؟ وما هي هذه المرحلة ؟ وهل يطبق بطريقة فردية ؟ أم بطريقة جماعية ؟ هل هو اختبار ادائى Performance أم اختبار لغوی Verbal ؟ وكم عدد المقاييس الفرعية<sup>(\*)</sup> التي يتضمنها .. وكم عدد اسئلته .. أو كم عدد اسئلة كل مقياس فيه .. وهل هناك اسئلة محرجة .. أو اسئلة صعبة ؟ وإذا كان هناك اسئلة صعبة .. فهل ينبغي أن تكون هناك اسئلة توضيحية ؟ وإذا كان للاختبار مقاييس متعددة .. فعل لكل مقياس مفتاح مستقل ؟ أم لا .. وكيفية استخدام هذه المفاتيح .. أو كيفية استخدام مفتاح الاختبار ؟ ما هي مواصفات عينة التجارب ، للحصول على معامل ثبات الاختبار .. وكيفية التحقق من صدقه وتحديد معايره ؟

وعلى هذا فلننا بعد وضع الاختبار في ضوء الاسئلة السابقة وتجربة قد نجد أننا في حاجة الى تنفيذه .. فما هي خطوات عملية تنفيذ الاختبار ؟ .. وما هي خطوات اعداده للتطبيق ؟ ..

(\*) Sub-Scale.

## **خطوات اعداد الاختبار للتطبيق :**

### **الخطوة الاولى - تنقيح الاختبار**

تشتمل عملية تنقيح الاختبارات على العمليات التالية :

- ١ - تعديل عدد أسئلة بعض المقاييس أو الاختبار .
- ٢ - حذف بعض الأسئلة وأضافة أخرى بدلًا منها .
- ٣ - حذف بعض المجالات وأضافة أخرى جديدة .

### **الخطوة الثانية ، وهذه تتضمن :**

#### **١ - تجربة الصياغة النطقية**

للصياغة النطقية أهمية بالغة في بناء الجمل ، فهو سداها ولحمتها ووحدات أي اختبار إنما هي مجموعة من الجمل ، يقدر وضوحها وسلامتها بقدر فهم الآخرين لها ، واستيعابهم لبعادها . وما كانت الاختبارات النفسية لا تهتم بفئات معينة من الناس تقتضي لقطاع معين من الحياة ، بل هي تغوص في فئات مختلفة تقتضي لقطاعات متعددة ، لذلك فإن صياغة وحداتها لابد وأن تتلاءم مع القدرة الطبيعية واللغوية للقطاع الذي تطبق فيه ، ذلك أن هناك تعبيرات وألفاظاً يستخدمها أفراد قطاع معين لها دلالتها ومضمونها ، قد لا يستسيغها أفراد من خارج هذا القطاع ، فهناك عوامل تقاد تكون ثابتة تؤثر في صحة الاختبار ، مثل القدرة على القراءة ونقص الحصول اللغوي .. فإذا لم يكن الاختبار نقياً من هذه العوامل وأمثالها ، فإن الدرجة المطلقة عن الاختبار لا تعبر عن المطلوب قياسه تماماً ، ويكون الاختبار معيلاً من ناحية صلاحيته ، لذلك تجري تجربة الصياغة النطقية للاختبارات لأخذ ألفاظ وتعبيرات يستخدمها العمال مثلاً هي قادرة على توصيل المعنى اليهم في أسلوب لا يسف بها ولا يضيعها : صياغة الكلمة تعنى بناءها من كلمة أخرى على هيئة مخصوصة . فكلما كان من غير المعمول أن تعطى مسائل حسابية بلغة غير مألوفة لشخص «ما» وإذا ما فشل في حلها ، حكم

عليه بالفشل في المقدرة الحسابية . لذلك فقد يكون هدف تجربة الصياغة النظرية لكل الاختبارات إنما بناء وحداتها على هيئة مخصوصة تلائم أفراد البحث . توصل لهم المعنى بأسلوب لاسف فيه ولا غموض .

٢ - تجربة قدرة كل سؤال على التمييز • Item analysis  
أى تحليل البنود يقصد بيان قدرتها على التمييز •

تحليل الوحدات Item analysis أو البنود عملية أساسية في عملية تقييم (\*) الاختبار ، ذلك أنها تبين لنا قدرة الأسئلة على التمييز (\*) بين الأفراد ، فليس من المعقول أن يتفق الأفراد المختلفون في الاجابة على وحدات الاختبار ، ذلك أنه ينبغي أن يكون هناك فروقاً دقيقة بينهم ، وعلى المقياس الجيد أن يظهر هذا ويسينه ، ذلك أنه قادر على التمييز بين الأفراد المختلفين .

وعملية تحليل الوحدات تشتمل على عمليات هامة ، أهمها اختبار الوحدات ، تحديد صحة الوحدات ، تحديد درجة صعوبة الوحدات ، ولكن هناك نقداً موجهاً لعملية تحليل الوحدات ، الا وهو أنها تضع يدنا على العيوب ، ولكنها لا تصححها . ولكن هذا ليس صحيحها تماماً ، ذلك لأننا لا نستطيع ولا ينبغي لنا أن نطبق اختباراً الا إذا ثبت صدقه وثباته ، فهما المعمليتان الضروريتان لتعريفنا بمدى صلاحية الاختبار (كوحدة) للهدف أو الغرض الذي وضع من أجله ، ومن صفات الاختبار الصادق أن يكون قادراً على التمييز بين الأفراد الصالحين (الدراسة معينة) أو عمل معين ، وهذه القدرة التي يقسم بها الاختبار الصادق هي هدف عملية تحليل الوحدات . فلن عجز عن ذلك فهو اختبار غير صادق ، ونحن لا نستطيع أن نستخدم اختباراً الا إذا قام الدليل على صدقه ومدى هذا الصدق . إذ أن من شروط الاختبار الجيد أن يكون ثابتاً ومميزاً وصادقاً .

---

(\*) Standardization.

(\*) Discrimination.

وبعد فما هي مواصفات الاختبار السيكولوجي الجيد ؟

## مواصفات الاختبار السيكولوجي الجيد

### أولاً - الموضوعية Objectivity

عند تطبيق الاختبار لابد أن نضمن أنه ليس هناك تمييزا في عملية التطبيق ، كذلك ليس هناك تمييزا في عملية التصحيح وعملية تفسير نتائج الاختبار ، والموضوعية تعنى عدم التحيز ، والشيء الم موضوع هو الشيء القائم على حقائق خارجية وليس ذاتية يمكن للأخرين التأكد منها ..

### ثانياً - المعايير Norms

المعيار Norm مستوى قياسي نرجع إليه لفهم دلالة الدرجة التي حصل عليها فرد ما في الاختبار .. سواء كانت هذه الدرجة تشير إلى درجة الفرد الكلية في اجابته على أسئلة الاختبار أي عدد الاجابات الصحيحة ، أو إلى الزمن الذي استغرقه في الاجابة على هذه الأسئلة ..

إذا فرضنا أننا كلفنا فرداً بكتابة خطاب على الآلة الكاتبة ومن ملاحظاتنا له تبين أنه يكتب ٣٠ كلمة في الدقيقة .. فهل يعني هذا أنه سريع أم هو بطيء ؟ أم هو متوسط السرعة ؟ إنه لكي يمكن لنا الحكم عليه كلفنا مجموعة من الأفراد تتكون من ٢٠ شخصاً من نفس سنّه وجنسه وخبرته في الكتابة على الآلة الكاتبة ، وأن يكتبوا هذا الخطاب في نفس الزمن الذي كتبه فيه .. ثم نرتّب عدد الكلمات التي كتبها كل منهم والمدة الزمنية التي استغرقها ، ترتيباً تناظرياً أو تصاعدياً .. ولنفرض أن النهاية الصغرى لعدد الكلمات التي كتبت في الدقيقة كانت

(\*) ارجع إلى كتاب علم النفس الاحصائي للمؤلف لمعرفة كيفية تحويلي الدرجات الخام إلى درجات معيارية (ص ٨٠) الدار الجامعية - بيروت ، ١٩٨١ .

٢٥ والنهاية تكبيرى كانت ٥٠ كلمة في الدقيقة وأن متوسط الكلمات كانت ٣٠ كلمة هنا نستطيع أن نحكم على سرعة هذا الفرد أو أي فرد آخر في هذه المجموعة بأنه سريع أو بطيء أو متوسط .

### ثالثاً - الثبات Reliability

إذا طبق مقياس للذكاء على شخص معين مرتين في فترتين مختلفتين فينبغي أن يعطى المقياس نفس النتيجة وإذا لم يعط نفس النتيجة فلا يكون هذا المقياس ثابتاً وعلى هذا فإن مفهوم الثبات يعني مدى اعطاء الاختبار نفس الدرجات ، أو القيم لنفس الفرد أو الأفراد إذا ما تكررت عملية القياس . وقد يعطى المقياس درجات مختلفة ، ولايكون ذلك لعيب فيه ، إنما يرجع هذا إلى تغير حصلت في السمة أو القدرة المتراسة أو أنه يرجع لعيب في تطبيق الاختبار ، إذ أنه لم يلتزم الدقة في التطبيق أو في عملية التصحيح . وإذا كان هذا الاختلاف يرجع إلى عيب في المقياس فإن هذا يعني أن المقياس غير ثابت .

ولو تخيلنا أن هناك ترمومتراً نقيس به درجة الحرارة وأنه يعطي لنا درجات متارجحة فإن هذا ولاشك لا يرجع إلى عيب في الترموметр ، ولكنه يرجع إلى تغير درجة حرارة الجسم نفسها .

### ثبات المصحح Scorer reliability

ثبات المصحح أو المختبر يعني أنه معهما تغير الفاحص أو المختبر أو المصحح فإن هناك ثبات في قيمة الدرجات الممنوحة لنفس المفحوص ، ذلك إذا لم تتدخل عوامل فعالة تشير في السمة أو القدرة التي يتناولها القياس . أو أن تغيرات جوهرية لحقت المفحوص نفسه . لو أحضرنا تلميذاً واثنين من الفاحصين وطلبنا منهمما تطبيق اختبار «بيينيه» Binet لقياس ذكاء هذا التلميذ فحدد الفاحص الأول نسبة ذكاء (١٠٠) والثاني

استخرج نسبة ذكاء (٨٠) فهذا يعني أن ثبات المصحح منخفض ..  
يعنى أنه اذا تغير الفاصل تغيرت النتيجة .. وعلى هذا فان ثبات  
الفاصل يعني مدى اعطاء الاختبار نفس الدرجات لنفس الافراد ، اذ  
أعيد التطبيق عليهم بواسطة فاصلين مختلفين .

### ثبات التصحيح Scoring reliability

لو أن استجابة واحدة صحيحة بواسطة مصححين فأعطي كل منهما  
تقديرًا مختلفاً عن الآخر ، فإن هذا يعني أن التصحيح غير ثابت في هذه  
الحالة، أما لو كانت الدرجة التي أعطاها المصححون لنفس الإجابة واحدة  
تقريباً ، فهذا يعني أن الاختبار ثابت في تصحيحه . على أن نلاحظ أنه  
في المسائل الحسابية يكون ثبات التصحيح أعلى منه في الأسئلة المعرفية  
كذلك في الاختبارات الاست QSاطية Projective tests ثبات تصحيحها يصل إلى أعلى مستوى ..

### كيفية حساب معامل الثبات

هناك عدة طرق لحساب معامل ثبات الاختبارات كلها تقوم على فكرة  
الفارق الفردية الناجمة عن أخطاء في القياس وعن فروق حقيقية بين  
الافراد . وأن نسبة التباين الحقيقي المجهول وتبابين الدرجات التجريبية  
الناتجة من موقف الاختبار هي التفسير الاحصائي لمعامل الثبات ..  
ومعامل الثبات يتوقف على مجموعة من العوامل يعتبرها الباحث عوامل  
مسببة لخطأ تجريبية في البحث نفسه . على أننا نلاحظ أن موقف  
الاختبار متشابهة إلى حد لا يأس به الأمر الذي يجعل الأخطاء التجريبية  
واحدة إلى أبعد حد .

### ١ - طريقة إعادة الاختبار Test - retest method

يجرى تطبيق الاختبار أول مرة على مجموعة ، ثم يعاد تطبيقه مرة  
ثانية عليهم وتعتمد طريقة إعادة تطبيقة الاختبار على حساب معامل  
ارتباط درجات الافراد في مرئى التطبيق . ويقبل معامل ثبات الاختبار

اذا وصل معامل الارتباط (معامل الثبات) الى ( $+0.90$ ) او ( $+0.70$ ) ، وهو عند ( $+0.70$ ) يمكن اعتباره معامل ثبات مرتفع أما اذا انخفض عن ( $+0.70$ ) فيعتبر ثباته منخفضا ، وهذا يعني عدم توافر الثبات .

الصعوبات التي تقابل اعادة تطبيق الاختبار :

١) الفترة الفاصلة بين التطبيق الاول والثاني :

لو فرض أننا طبقنا اختبار (بنيوي) على فرد ما .. ثم أعدنا التطبيق عليه مرة ثانية ، بعد ساعة واحدة .. فإن الخبرة التي اكتسبها الفرد في المرة الاولى سوف تؤثر على أدائه في المرة الثانية .

ب) عامل الذاكرة

كذلك لو سألنا طفل عن ( $1 \times 2$ ) وأجاب أنها تساوى ( $4$ ) فـانه من المعتدل جدا أننا لو أعدنا عليه السؤال مرة ثانية بعد فترة وجيزة أن يعطى لنا نفس الإجابة ذلك أنه لازال يتذكر إجابته الأولى .. كذلك فإذا كانت الفترة الزمنية الفاصلة أطول من اللازم فإنه قد يحدث خلل هذه الفترة الزمنية الطويلة تغير في السمة موضع القياس . فلنفرض أننا قد وزنا طفلنا في سن سنتين وجاء وزنه ( $8$  كجم) ثم أعدنا وزنه وهو في سن  $6$  سنوات وكان وزنه ( $15$  كجم) ، فهل يعني هذا أن وسيلة قياس (الميزان) غير ثابتة أي بما خلل ؟ الحقيقة أن الوزن (السمة) هو الذي طرأ عليه تغير .

لذا فعندما نحاول حساب معامل ثبات اختبار للذكاء يطبق على الأطفال بطريقة Test - retest أن تكون الفترة الزمنية التي تفصل بين التطبيق الاول والثاني معقولة .. لا هي طويلة .. ولا هي قصيرة ، أما في حالة قياس ذكاء الراشدين فإن الامر يكون جد مختلف .

وعلى هذا فـانه يمكن القول أن عيب طريقة Test - retest خضوعها لكل ما يؤثر في المختبرين خلال الفترة الزمنية التي تفصل بين التطبيق الاول والتطبيق الثاني ..

## ٢ - طريقة التقسيم النصفي Split - half

تهدف طريقة التقسيم النصفي الى التغلب على المشكلات التي ظهرت في طريقة إعادة التطبيق . فهنا نحسب معامل ثبات مباشرة من نتائج التطبيق الأول ، وذلك بقسمة نتائج تطبيق الاختبار الى جزئين متساوين وحساب معامل الارتباط بين هذين الجزئين ويكون هذا المعامل هو معامل الثبات .

والتقسيم قد يكون تقسيم أسئلة الاختبار الى فردي وزوجي (١،٣،٧،٥،٨،٤،٢،٠،٠٠٠) أو تقسيم الاختبار نفسه الى نصفين متساوين (النصف الاول والنصف الثاني) .

على أن التقسيم الفردي/ الزوجي أفضل من التقسيم النصفي ذلك أن كل نصف من الاختبار له طبيعة مختلفة عن النصف الآخر ، ذلك أن الأسئلة تتدرج من السهلة الى الصعوبة كما أن المخصوص حينما يكون متعبا تكون لديه رغبة في الانصراف وتكون أخطاؤه كثيرة . كما أن طريقة التصنيف . يكون النصف الاول فيها تدريجا للنصف الثاني ، وبذلك تزداد قدرة الفرد في النصف الثاني عنه في النصف الاول . كذلك فإن طريقة التصنيف لا تصلح لحساب معامل ثبات الاختبارات الموقوتة أي التي تتغير سرعة الاستجابة أكثر مما تتغير قوتها . على أن معامل الثبات الذي نحصل عليه بطريقة التصنيف هو معامل ثبات نصف الاختبار لذلك نستخدم معادلة سبيرمان/براؤن (\*) لتصحيح الطول للحصول على معامل الثبات .

## ٣ - طريقة الصور المتكافئة Equal forms

يطلق جلكسون Gulliksen اسم الاختبارات المتوازية Parallel Test على الصور المتكافئة ، والاختبارات المتوازية هي تلك الاختبارات

(\*) Spearman - Brown Formula

التي يكون لها نفس المتوسط Mean ونفس التباين Variance وترتبط فيما بينها بنفس القدر ..

وطريقة الصور المتكافئة قسamt للتغلب على نواحي النقص التي ظهرت في طريقة التجزئة التصفيية خاصة ما يتعلق بالاختبارات الموقعة .. وطريقة الصور المتكافئة تتطلب تحليل علمياً ودقيقاً لنتائج الاختبارات التي نقول عنها أنها متكافئة ومتوازية .. على أنه من الصعب أن لم يكن من المستحيل تصميم اختبارين متكافئين تماماً ، وكل ما نستطيعه هو صورتين أو أكثر متقاربتين ..

#### ٤ - الاتساق الداخلي Internal consistency

معامل الاتساق الداخلي هو معامل ارتباط بين كل وحدة من وحدات الاختبار والاختبار كله ، ولذا فإن هذه الطريقة عادة ما تستخدم لتحديد ثبات الاختبار من ناحية ومدى صلاحيته ووحداته من ناحية أخرى ..

٥- ما هي العوامل التي تؤثر على ثبات الاختبار ؟

#### ١ - العينة

يقل ثبات الاختبار عندما تكون عينة التطبيق متجانسة في المفهوم التي يقيسها الاختبار ويزيد الثبات بزيادة عدم التجانس بين الافراد في المفهوم الذي تقلس ..

كذلك فإن الثبات يرتبط بطبيعة العينة فالاختبار الذي حسب معامل ثباته على عينة من طلبة الجامعة ، لا يعني هذا بالضرورة أن يكون ثابتًا على عينة من العمال ، ذلك لاختلاف الجوهرى بين العينتين .. لذلك علينا أن نعيد حساب ثباته على عينة العمال ، ولقد جرت العادة أن يصف الباحث بدقة طبيعة العينة التي حسب على أساسها ثبات اختباره وخصائصها ..

#### ٢ - زمن الاختبار :

ترداد القيمة العددية لمعامل ثبات الاختبار بزيادة الزمنية ، ذلك

ان الزيادة الزمنية للاختبار تساعد على ظهور الفروق الفردية القائمة بين افراد عينة التطبيق ، الا ان الثبات يتلاطم عندما تتجاوز الزيادة الزمنية حدتها المناسبة .

### ٣ - الصياغة اللغوية :

الصياغة اللغویة الصحيحة لاستلة الاختبار تمنع الى حد كبير عملية التخمين ، تلك العملية التي تؤثر تأثيرا بالغا على معامل الثبات ، ذلك ان الفرد في اعتماده على التخمين Guessing لعدم وضوح المطلوب من استلة الاختبار لا يصور تصویرا حقيقيا متساويا في السعة او القدرة التي ينزع الاختبار لقياسها .

### ٤ - عدد الستل :

كلما زاد عدد استلة الاختبار زاد معها معامل ثباته ، والعكس صحيح . ذلك ان الثبات يتآثر بخطأ القياس لذلك فان زيادة طول القياس او زيادة عدد استلته أمر يؤدى الى زيادة ثباته .

### ٥ - الحالة الصحية والنفسية للمفحوص

مرض المفحوص او تعبه او زيادة توتره الانفعالي أمور تؤدي الى تغير أداءه في الاختبار ، وهذا الامر يؤدى بدوره الى تفسير مصاحب لثبات الاختبار .

### ٦ - الخطأ المعياري للمقياس

كثيرا ما يلجأ مصمم الاختبار الى دراسة الخطأ المعياري للمقياس وهذا معناه الدرجة التي تترجح بينها درجة المفحوص زيادة او نقصانا عن درجته في المقياس .

لنفرض أن نسبة ذكاء شخص معين ( ١٠٠ ) في مقياس «بيينيه» وأن الخط المعياري لهذا المقياس ( ٥ ) نقطه . . . فما هي اذا درجة الفرد الحقيقية ؟

درجة الفرد هنا تكون بين (٩٥ - ١٠٥) وهذا نتيجة نقص ثبات الاختبار معنى هذا أن الاختبار اذا كان أكثر ثباتاً كان الخطأ المعياري (١) أو (٢) ولو كان ثباته صحيحاً ١٠٠% يكون الخطأ المعياري (صفر) .

#### رابعاً - الصدق Validity

##### مفهوم الصدق

الصدق مفهوم واسع ، له عدة معانٍ تختلف بحسب استخدام الاختبار . الا أن أولى معانٍ الصدق هو مدى نجاح الاختبار في التقييم وفي التشخيص والتبيؤ عن ميدان السلوك الذي وضع الاختبار من أجله، أي أن الاختبار صادق لأنّه يقيس ما وضع لقياسه ، والمقياس الصادق عادة يكون ثابتاً ، ولكن المقياس الثابت لا يتشرط أن يكون صادقاً ، وكلما ارتفع معامل ثبات الاختبار كلما سبب هذا زيادة معامل الصدق ، وعلى هذا شأن معامل الصدق يتأثر بكل ما يتأثر به معامل الثبات .

على أن الصدق نسبي Relative ذلك أنه يكون صادقاً بالنسبة لجماعة معينة وغير صادق لجماعة أخرى . صادقاً على مجموعة من العمال وغير صادق على مجموعة من طلاب الجامعة . صادقاً على عينة إنجليزية . وغير صادق على عينة مغربية .

كذلك فإن الصدق نوعي Specific حيث أن الاختبار صادق لقياسه جانب معين ، ولم يتم قياسه جانب آخر . ذلك أنه لا يوجد اختبار يقيس كل جوانب الشخصية .

#### معامل الصدق Coefficient of validity

هو معامل الارتباط Coefficient of correlation بين درجة أفراد عينة الصدق في الاختبار ودرجتهم في الوظيفة التي يقوم الاختبار بقياسها . ونحن نعرف درجتهم في الوظيفة التي يقوم الاختبار بقياسها عن طريق معيار Criterion ، فمثلاً نريد معرفة معامل صدق اختبار وضع لقياس التحصيل الدراسي ، فنطبق هذا الاختبار على مجموعة من الطلاب

ونحسب درجة كل فرد من أفراد العينة في هذا الاختبار وفي الوقت نفسه يكون لدينا درجات كل واحد منهم في امتحان نهاية السنة ومعامل (\*) الارتباط بين درجات الاختبار ودرجات امتحان نهاية السنة (المحك) ومعامل الصدق Coefficient of validity وكلما كانت درجة الفرد في الاختبار مرتفعة ودرجته في المحك مرتفعة أيضاً فان هذا يعني أن معامل الصدق مرتفع .

#### أنواع الصدق :

##### الصدق الظاهري Face validity

يبدو المقياس أو الاختبار مادقاً ظاهرياً ، إذا كان يقيس القدرة الموضوع لقياسها . فإذا كان الاختبار أو المقياس الذي أمامنا معنون بأنه اختبار للقدرة الحسابية ، وكان يتضمن بالفعل سائل حسابية ، فأننا بمجرد النظر نحكم بصدقه .. أي بصدق مظهره .

##### صدق المحتوى Content validity

ويقصد بصدق المحتوى مدى توافر جوانب السمة في أسئلة الاختبار . وهذا النوع من الصدق يتطلب تحليلاً منطقياً لمواد الاختبار ونقراته ذلك بهدف تحديد الوظائف والجوانب والمستويات الممثلة في الاختبار ، كذلك سبيلاً كل منها للأختبار ككل .

وعلى هذا فإن صدق المحتوى إنما يقوم على مدى احتواه الاختبار للجوانب التي يقيسها هذا الاختبار .

##### الصدق التلازمي Concurrent validity

يقصد بالصدق التلازمي مدى الترابط بين درجة الاختبار والإداء الفعلي . فلنفترض أن هناك مقياساً للإداء الميكانيكي طبق على مجموعة

-----

(\*) انظر كتابنا في علم النفس الاحصائي لتعرف كيفية الحصول على معامل الارتباط ، الدار الجامعية ، بيروت ، ١٩٨١ .

من الأفراد ، ثم تبين من التطبيق أن هناك أفراداً كان أداؤهم مرتفع وآخرون متوسطي الأداء ، ومجموعة ثالثة أداؤهم منخفض جداً .. ثم أعطيت لهم بعد ذلك عribات معطلة وطلب منهم إصلاحها عندئذ .. يعتبر هذا الاختبار صادقاً تلزماً إذا اتفق أداء الأفراد الفعلي مع أدائهم على هذا الاختبار ..

هل يمكن أن يكون الاختبار صادقاً ظاهرياً ومنخفض في صدقه التلزمي؟

نعم .. فمن الجائز أن يكون الاختبار خادعاً ، ذلك أن يكون صادقاً صدقاً ظاهرياً ، وغير صادق تلزماً . فالصدق التلزمي أكثر واقعية من الصدق البسطوي الظاهري ..

#### الصدق التنبؤى Predictive val.

هذا النوع من الصدق يرتبط بالصدق التلزمس .. وهو يسمى أحياناً بالصدق التجاربي .. أو صدق الوقعائن الخارجية Empirical validity ..

فلو طبقنا اختباراً لقياس القدرة على أداء العمل للأفرادين النفسيين بعد التعيين وبعد سنة من بداية التعيين طلبنا من رؤسائهما الحكم عليهم من حيث أدائهم العمل ، فإذا أفاد هؤلاء الرؤساء بأن الفحصاء حسب نتيجة الاختبار ضعيف في العمل أيضاً ، فإن هذا يدل على الصدق التلزمي للاختبار ولكن لو أجرينا تطبيق الاختبار قبل استخدامهم في العمل بعام كامل فإن الاختبار يمكن أن يتثبت بالنجاح أو الفشل في مهنة هؤلاء الأفرادين ..

#### صدق المفهوم : Construct validity

يقوم الاختبار لقياس خاصية معينة .. سمة أو قدرة أو استعداد ..

ويقوم معد الاختبار بتعريفها أو تحديدها تحديداً اجرائياً<sup>(\*)</sup> ، وعند تطبيق الاختبار يحاول أن يفسر الفروق بين الأفراد في هذه السمة أو في هذه الخاصية . وعلى هذا فان صدق المفهوم يعني مدى الارتباط بين الجوانب التي يقيسها الاختبار ، ومفهوم هذه الجوانب كما وضعها مصمم الاختبار . وهذا النوع من الصدق يسمى بصدق التكوين وهناك طريقتان لحساب صدق المفهوم : أولاهما الصدق التطابقى Factorial validity والثانية الصدق العاملى Congruent validity

فالصدق التطابقى نحصل عليه بحساب مدى تطابق درجات عينة من الأفراد في اختبار جديد مع درجاتهم في اختبار آخر يثبت صدقه في قياس نفس السمة التي يقيسها الاختبار الجديد .

اما الصدق العاملى ، فأننا نستعين بالتحليل العاملى في بيان الى اي حد يقيس الاختبار السمة او الظاهرة التي وضع لقياسها ذلك بحساب درجة تشبع Saturation الاختبار بالجانب المطلوب قياسه ، السمة الظاهرة ، ويتم ذلك بحساب معلمات الارتباط بين الاختبارات والمحكات المختلفة ثم تقوم بتحليل هذه العوامل تحليلًا عاملياً بهدف الوصول الى أقل عدد ممكن من العوامل التي تعتبر مسؤولة عن هذا الارتباط .

وهذه العوامل قد تكون عوامل عامة General factors او عوامل طائفية Group factors ويشترك العامل العام في جميع الاختبارات ، ويظهر تشبعه في هذه الاختبارات جميماً ، بينما يؤثر العامل الطائفي في طائفة من الاختبارات فقط .

(\*) التعريف الاجرائى Operational definition طرزاً من التعريفات لا يهتم بالوصف النظري المنطقى للظواهر والمفاهيم ، بل يوصى الاجراءات والعمليات التجريبية التي تستخدم للاحظاتها وقياسها (المؤلف ، دراسات في علم النفس الصناعي والمهنى) .

## الم Hakat الرئيسيّة لقياس صدق الاختبار

### ١) الم Hakat الخارجية :

ويمكن أن نصل إلى معامل الصدق على أساس م Hakat خارجية . ففي مجال الصناعة مثلاً يمكن أن تكون تقديرات المشرفين وملحوظي للعمال م Hakat نصل عن طريقه إلى معامل الصدق ، ولكن قبل الاستطراد فاننا نعرف الم Hakat Criteria بأنه : م قياس موضوعي مستقل عن الاختبار ، نقيس به صدق الاختبار وقد يكون الم Hakat الذي على أساسه نصل إلى معامل الصدق في ميدان الصناعة . هـ هو تقييم عدد من الرؤساء ومساعديهم لأفراد العينة ، والم Hakat هنا متعلق بالوظيفة التي يقيسها الاختبار ذلك لأن الباحث قد يطلب منهم أن يقيموا العامل بناء على تعريفات محددة ( للرضا عن العمل أو التوافق الشخصي أو مستوى الطموح مثلاً ) .

وذلك باختيار أحد ثلاثة عبارات محددة تصفهم من وجهة نظر أفراد الم Hakat ، وهذا الم Hakat إلى جانب أنه م Hakat جيد إلا أنه يمكن اعتباره عينة ممثلة لمنطقة السلوك المطلوب قياسها .

كذلك لأن تقديرات رؤساء العمال ومساعديهم لم تتعهد على موقف عارض كما أن هذا الم Hakat م Hakat مستقل ذلك أن درجة الفرد في الاختبار لا تتأثر بدرجته في م قياس الم Hakat .

ولقد أجريت بحوث عديدة في الورش الصناعية أساساً الحصول على تقديرات رؤساء هذه الورش عن قدرة العمال ، ثم يحسب معامل الارتباط من تقديرات الرؤساء ومن درجات المقاييس .

كذلك فن نجد عدا الامر بجري في المدارس وفي الفسوات المسلحة وبين الزملاء والاصدقاء . وهذه الطريقة تسمى طريقة التقديرات . Rating - Method

ويشترط لاستخدام هذا المحك أن تكون ثمة علاقة وطيدة بين الافراد ورؤسهم او بين المدرس وتلاميذه او بين الضابط وجندوه . كذلك أن يكون لدى هؤلاء المحكمين قدرًا كبيرا من التدريب على عملية التحكيم . وأن تحصل على تقديرات مستقلة من أكثر من محكم حتى يمكن ابعاد أثر العوامل الذاتية . وأيضاً نعتمد هنا على مقاييس التقدير Rating Scales التي تحتوى على وحدات متدرجة للتقييم .

ان الاختبار ينبغي الا يستخدم في ميدان التقياس الا بعد معايرته اي الا اذا قام الدليل على صدقه .

ب) الصدق العامل Factorial validity او الارتباط بين الاختبار التجربى والاختبارات أخرى :

هذه الوسيلة يمكن بها تحقيق الصدق التلازمي ، وتكون بين اختبار جديد واختبارات أخرى قائمة تستخدمها كمحك لتقييم صدق الاختبار الجديد ، ويشترط أن يقيس الاختبار الجديد ما تقيسه الاختبارات القديمة وأن يكون بشيلاً مبسطاً منها .

وهذه الطريقة تمكنا من أن نقدر صدق اختبار لفظي في ضوء اختبار أدائى على أن يكون له معامل صدق مرتفع ، كذلك يمكن تقييم صدق اختبار جماعي باستخدام اختبار فردى .

وتسمى هذه الطريقة بطريقة الصدق العاملى ذلك أنها تقوم على حساب معاملات الارتباط بين الاختبار الجديد والاختبارات الأخرى القديمة .

#### ج) الأداء التجربى :

لنفرض أن الاختبار الجديد أعد لقياس القدرة على أداء عمل معين ، فان حساب الصدق .. هو قيام أفراد عينة المصدق بأداء العمل الذى أعد الاختبار لقياسه وحساب معامل الارتباط بين درجاتهم على هذا الاختبار ودرجتهم على أداء هذا العمل . فإذا كان معامل الارتباط مرتفعا فان هذا يعني صدق الاختبار . وإذا كان منخفضا ، فان هذا يعني عدم صدق الاختبار .

#### د) تمايز العمر :

هذا المطك لا يستخدم في الوظائف السلوكية التي تتناولها مقاييس الشخصية ، تلك الوظائف السلوكية التي لا تظهر اضطرادا مع تقدم العمر . فالذكاء — مثلا — يزيد بزيادة العمر الزمني للفرد .. وعلى هذا فان العينة المستخدمة في هذا المطك لابد وأن تمثل العمر المحدد لها تمثيلا دقيقا شاملا . فإذا أردنا الحصول على معامل صدق لقياس الذكاء في ضوء المسألة السابقة . فان أفراد عينة الصدق لابد وأن يكونوا في سن تقل كثيرا عن ١٨ سنة ، ذلك أنه لو كانت عينة الصدق في سن بين ١٨ - ١٩ سنة فان هذه المسألة تفقد صحتها ومن ثم فلا يمكن التحقق من صدق المقاييس ..

#### ه) المجموعات المتناقضة Contrasted group

لنفرض أننا نريد الحصول على معامل الصدق لاختبار مقاييس مستوى التعليم الدراسي . فنأتى بمجموعة حصلت على درجات عالية جدا في امتحان نهاية السنة .. ونأتى بمجموعة أخرى حصلت على أدنى الدرجات في هذا الامتحان .. ثم نطبق الاختبار على المجموعتين فإذا كان الفرق بينهما في هذا الاختبار فرقا له دلالة احصائية فان هذا يعني أن الاختبار صادق لأنه ميز احصائيا بين المجموعتين المتطرفتين .. أي المتناقضتين .

أما إذا كان لدينا اختبار يقيس سمة الانطواء/الانبساط فلننما نحضر مجموعة منظوية وأخرى منبسطة .. ونقيس مدى توافق هذه المسماة بين أفراد المجموعتين . فإذا اتفقت النتيجة مع الواقع دل ذلك على صدق الاختبار ، وأن الصدق مرتفع وإذا كان العكس .. فالعكس صحيح .

#### و) التحصيل الدراسي :

هناك مسلمة أساسية مؤداها أن معدل التحصيل الدراسي يزداد بزيادة الذكاء ، ويستخدم اختبار التحصيل الدراسي لاثبات صدق اختبار الذكاء في ضوء هذه المسلمة .. ولكن يشترط في عينة الصدق أن تكون من بين أفراد المدارس الابتدائية أو الاعدادية ، ذلك أنه في الدراسة المتخصصة تقل صحة هذه المسلمة بل تتعدم .. ذلك أن هذا النوع من التعليم قد يتطلب قدرات خاصة كالقدرة على الحفظ مثلا .. كدراسة التاريخ والجغرافيا .. والشعر .. وعلى هذا فسان هناك نوعيات من التحصيل ترتبط ارتباطا عاليا بالذكاء .. وهذه هي التي تصلح لأن تستخدم كمقاييس لصدق اختبارات الذكاء ..

## **خطوات اعداد الاختبار السيكولوجي الجديد**

### **تحديد هدف الاختبار :**

قبل أن نشرع في اعداد الاختبار السيكولوجي علينا أن نحدد هدفه، وأن نحدد ماذا نريد أن نقيس ، وما هو المستوى التعليمي للأفراد الذين سيطبق عليهم الاختبار وما هو سنه ، ومن هم هؤلاء الأفراد ، وهل هو اختبار فردي ، أم اختبار جمعي ، وهل سيكون الاختبار اختباراً أدائياً أم اختباراً لفظياً ، فإن كان لفظياً فهل ستلقى الأسئلة شفهيأ أم ستكون تحريرية ؟

### **محتوى الاختبار :**

في ضوء هذا يمكن أن يتحدد محتوى الاختبار Content أو مادته وكذلك مجال أسئلته .. ويمكن في ضوء هذا توزيع أسئلته على أبعاد أو جوانب متعددة ..

### **أسئلة الاختبار :**

ينبغي أن تغطي أسئلة الاختبار أبعاده المختلفة أو جوانبه المتعددة وأن يكون هناك توازن في عدد الأسئلة بالنسبة لكل مجال أو جانب أو بعد من أبعاد الاختبار ويراعي شروط الصياغة اللغوية لأسئلة الاختبار (\*)

### **نظام الأسئلة وترتيبها :**

يلاحظ في ترتيب الأسئلة صعوبتها وسهولتها وتنوع مجالاتها بحيث لا تضيق أسئلة مجال واحد ببعضها وراء بعض ، ولكن علينا أن نخلط أسئلة المجالات بعضها مع بعض ذلك كله في ضوء تصميم الاختبار ..

---

\*) انظر صفحة (٥٠) .

### **تعليمات الاختبار :**

ينبغي أن تأتى تعليمات الاختبار واضحة وسهلة على الفهم وفى حدود المستوى العلمي والثقافى للعينة المد الاختبار للتطبيق عليها ، كذلك ينبغي اللجوء الى اعطاء أمثلة توضيحية تساعد على فهم أسئلة الاختبار وكيفية الإجابة .

### **إعداد مفاتيح لأسئلة الاختبار :**

لابد من إعداد مفاتيح لأسئلة الاختبار وان يخصص لكل مجال او بعد أحد هذه المفاتيح ، وهذه المفاتيح توفر الوقت وتحدد الدرجة التى تعطى للإجابة الصحيحة وتسهل عملية التصحيح أيضاً .

والاختبار بعد هذا في حاجة للتجريب حتى تتلافى المشكلات التى يمكن أن تقع في مجال التجريب مثل تعديل بعض الأسئلة أو حذفها أو إضافة أخرى جديدة وهذه العمليات سوف نتناولها بعد قليل .

### **التقنيين : Standardization**

ان نتائج الاختبار النفسي ينبغى أن تفسر بنفس الطريقة حتى لو اختلف الفاحصون وتعدد المفحوصون وتتنوعت مواقف الاختبار وتكلرت مرات القياس .. وعملية التقنيين تشتمل على :

- ١ - توحيد اجراءات تطبيق الاختبار .
- ٢ - توحيد عملية تفسير دلالات الدرجات الخام .
- ٣ - عدم تغير نتائج الاختبار بتغير القائم بتطبيقه .
- ٤ - أن الاختبار يقيس بالفعل ما وضع اقياسه (هذا هو مفهوم المدقق) .

### **١ - عملية التقنيين :**

وسيلة بها نتأكد من توافر صفات الصلاحية للاختبار ، وصفات الصلاحية هذه هي : سلامة أسلوب الصياغة ، وتناسب الالايات المستخدمة

في بناء جمل الاختبار ، وتناسبها مع مستوى المختبرين الثقافى والعلقى .  
وسلامة الصياغة لتعليمات الاختبار ، وتساوى وحدات الاختبار في  
الصعوبة ، وتدرج الأمثلة ، وان تكون الأمثلة قصيرة مؤدية للمطلوب ،  
وتكون الإجابة أيضا لها نفس هذه الصفة .

#### ٢ - عينة التقنيين : Standardization sample

اختيار عينة تتميز بالصغر النسبي ويكون أفرادها من المجتمع  
الأصلى الذى نقوم بدراسته ويتوافر فيها ما يتواافق فى المجتمع الأصلى  
الذى نقوم بدراسته من خصائص مميزة ، وهذه أمور تتيح لنا فرصة  
تمثيل النتائج التى نصل إليها من دراسة هذه العينة المحددة على  
المجتمع الأصلى .

#### ٣ - العينة السلوكية :

وهي عينة صغيرة إلى حد ما ومن المجال السلوكي الذى ينبعى  
دراسته ، وتتميز بكل الميزات التى تتواافق فى هذا المجال السلوكي .



## **الفصل الرابع**

### **قياس الشخصية**

طرق دراسة الفرد .

- الاختبارات الفردية والاختبارات الجمعية ، قياس الاستعدادات ،  
قياس الاستعدادات الخاصة .

#### **قياس الشخصية :**

- الملاحظة ، الاختبار الشخصى أو المقابلة الشخصية ، أنواع المقابلة ، مقاييس التقدير ، الاستبيان ، اختبار الشخصية المتعدد الوجه ، اختبار بل للتوافق ، القياس السوسيومترى ، مقياس وكمتر/بلغيو.

#### **الاختبارات الشخصية :**

- الاختبارات الموقفية ، الاختبارات الاسقاطية ، اختبار تداعى المعانى ، اختبار تكميل الجمل ، اختبار ساكسن لتكاملة الجمل ، اختبار الاصوات الخافتة ، اختبار رسم شخص ، اختبار روشاخ ، اختبار التدهور العقلى ، اختبار باكولك/ليفي ، اختبار تفهم الموضوع ، اختبار ماسلو لعدم الشعور بالأمن .



## الفصل الرابع

### قياسات الشخصية

#### الاختبارات الفردية والاختبارات الجماعية :

هناك أهداف متعددة لدراسة الفرد أو الأفراد ، كذلك فإن هناك وسائل متعددة لتحقيق هذا الهدف أو هذه النهاية فمقياس بيري Bient مراجعته المتعددة مقياس فردي Individual scale ، ذلك أنه يطبق على فرد واحد أو مخصوص واحد ، والمقاييس التي تجري بطريقة فردية تحتاج إلى خبرة كبيرة ومهارة من جانب الفاحص Tester كذلك فإن هذه الاختبارات الفردية تتطلب وقتاً ، ذلك أنها تحتاج إلى تعليمات وتوجيهات شفوية ، كذلك استجابات شفوية أيضاً ، ومن ناحية أخرى فهي تطبق على فرد واحد ، وليس على مجموعة من الأفراد ونحن إذا ما احتجنا لقياس سمة أو قدرة لدى مجموعة كبيرة من الناس فاننا نحتاج إلى وقت ضخم ، فلا يسعنا الاختبار الفردي .

ولقد جاء الاختبار الجماعي Group test حل لهذه المشكلات والمشكلة ملحة . ففي أثناء الحرب العالمية الثانية شكلت لجنة من قبل رابطة علم النفس الأمريكية (\*) فقد كان هناك عدد كبير من الجنديين يراد تحديد مستوى ذكائهم حتى ينتقى الصالح منهم ويستبعد الملعوب ، وتوجيه الصالح إلى السلاح الذي يناسبه ويتلقى التدريب المناسب ،

---

(\*) American Psychological Association.

لذلك شهد قام فريق من علماء النفس بتصميم اختبار جمعي عرف باسم اختبار الفا Alpha هو مقياس لفظي Verbal يصلح للتطبيق على من يجيدون القراءة والكتابة . كذلك وضع اختبار آخر يسمى اختبار بيتا Beta وهو اختبار غير لفظي يستخدم للأمين أو لمن لا يعروفون الانجليزية . ولقد أصبح هذان الاختباران نموذجاً يقتدى في تصميم الاختبارات الجمعية .

ونجد اليوم اختبارات جماعية صالحة لكل الأعمار بل ومنها ما يصلح للتطبيق ابتداءً من سن ما قبل المدرسة Preschool tests وحتى سن الرشد وبعده . ولقد مكنتنا الاختبارات الجمعية من اجراء البحوث على أعداد كبيرة من الأفراد ومن ثم الحصول على معلومات سينكلوجية ضخمة . والاختبارات الجمعية يمكن أن يطبقها فاحص عادي .

#### قياس الاستعدادات Aptitudes

كان يستهدف من وضع اختبارات الذكاء قياس المظاهر المختلفة للقدرات العقلية وتحديد المستوى العقلي العام للفرد . الا أنه قد تبين للعلماء بعد ذلك أن اختبارات الذكاء الجمعية لا تقيس كل الوظائف العقلية قياساً شاملأ ، بل ان اختبارات الذكاء تقيس أساساً القدرة الللنطية والتي حد ما تحاول ان تقيس القدرة العددية وبعض القدرات الأخرى المتعلقة بالقدرة على التجريد واستخدام الرموز . لذلك بدا بعض العلماء يعيدون النظر في اصطلاح اختبارات الذكاء ، بل وذهب البعض منهم نحو اطلاق مصطلح اختبارات التصنيف العام أو اختبارات الاستعداد المدرسي Scholastic aptitude ، ذلك لأن راكهم أن هذه الاختبارات إنما تقيس مجموعة من القدرات التي يتطلبها النجاح الدراسي سواء في الثقافات الغربية أو الثقافات الأخرى المائدة لها .

#### قياس الاستعدادات الخاصة : Special aptitudes

لقد أدرك العلماء حاجتهم لاختبارات تقيس الاستعدادات الخاصة ليستكملوا معلوماتهم عن قدرات الفرد العقلية ومن ثم استخدام هذه

الاختبارات لاستخدامها في مجالات الاختبار المهني ، والتوجيه المهني  
وفي المجالات العسكرية .

ومن أكثر اختبارات الاستعدادات الخاصة استخداماً اختبارات  
الاستعدادات الميكانيكية Mechanical aptitudes اختبارات الاستعدادات  
الكتابية Clerical aptitudes اختبارات الاستعدادات الموسيقية Musical  
aptitudes وغيرها من الاستعدادات الفنية Artistic aptitudes الأخرى .

ولقد أدرك العلماء أن هناك فروقاً داخل الفرد كما أن هناك فروقاً  
بين الأفراد ، كذلك فإن اختبارات الذكاء التقليدية يصعب عليها اعطاءنا  
معلومات كاملة عن هذه الفروق ، ولذلك ينبغي أن تكون لدينا وسائل  
أخرى تمكّناً من معرفة جوانب المسوقة والضعف في الشخصية وبين  
الأفراد ، وكانت الوسائل الجديدة هي اختبارات القدرات الخاصة ،  
كذلك الاستخدام العملي لهذه الاختبارات .

وكان استخدام التحليل العائلي Factor analysis في البحوث  
النفسية على نطاق واسع أن تمكن العلماء من الكشف عن طبيعة الذكاء  
ومكوناته الأساسية وخطوات التحليل العائلي نعرضها فيما يلى :

- ١ - تطبق مجموعة من الاختبارات ولتكن ١٥ ، أو ٢٠ اختبار أو  
أكثر (\*) على عينة كبيرة من الأفراد (١٠٠ - ٣٠٠) فرد وبهد أدنى ٣٠  
فردًا .
- ٢ - تصحيح الاختبارات بحيث يحمل كل فرد على مجموعة من  
الدرجات تمثل درجاته في الاختبارات المطبقة .
- ٣ - حساب معاملات الارتباط بين كل اختبار وآخر لدى العينة  
المستخدمة في البحث .

---

(\*) انظر بحث القيادة والابداع - دكتور عباس محمود عوض .

٤ - وضع معاملات الارتباط في مصفوفة تسمى مصفوفة معاملات الارتباط .

٥ - استخلاص العوامل الاساسية بواسطة خطوات التحليل العائلي وتقدير هذه العوامل في ضوء النظرية السيكولوجية .

كذلك فإن استخدام اختبارات الاستعدادات مكتنهم من دراسة تنظيم السمات Traits organization والكشف عن البناء المهرمي للشخصية .

ولقد حدث تطور لاختبارات الاستعدادات والقدرات ، فتكونت لدينا ما يسمى ببطارية الاختبارات Test battery والمثال على ذلك بطارية اختبارات الاستعداد العام General aptitude battery .

## قياس الشخصية :

قياس الشخصية أحد المجالات المهمة في مضمون القياس السيكولوجي ، ذلك أنها تتناول خصائص الفرد وسماته وتهتم مقاييس الشخصية أساساً بالظاهر الوجداني Affective أو اللاعقلية Non-intellectuals والكثير من العاملين في مجال علم النفس ينضالون استخدام مصطلح الشخصية ، ذلك للإشارة إلى كل سمات الفرد مثل التوافق الوجداني Emotional adjustment والانطواء Extraversion / الانبساط Personal relations والقلق Anxiety والعلاقات الشخصية

- attitudes intereses والدوافع Motives والميل

وتكون بدايات قياس الشخصية في محاولات كرايلن الذي استخدم اختباراً للتداعي الحر Free-association ، يطلب من المفحوص الاستجابة لعدد من الكلمات المعينة والمحثرة اختياراً جيداً بأول كلمة تطرأ على ذهنه (\*) . ولقد استخدم كرايلن هذا الأسلوب لدراسة آثار التعب والجوع والمعاقير على التداعيات الذهنية ، ولقد لاحظ أن هذه العوامل تزيد من التكرار النسبي للتداعيات السطحية . كما اقترح استخدام هذا الاختبار للتمييز بين الأشكال المختلفة من الاضطراب العقلي . وأسلوب التداعي الحر استخدم فيما بعد في أغراض متعددة وفي وقتنا الحاضر يستخدم في التحليل النفسي Psycho-analysis .

ولقد بذلت جهود لتطوير أساليب القياس باستخدام الاختبارات ومقاييس التقدير Questionnaire Rating acales ولقد تبدي هذا في جهود جالتون Galton وكاظل Cattell وبيرسون Pearson .

---

(\*) اختبار ساكسن ، انظر : الموجز في الصحة النفسية - د. عباس محمود عوض : دار المعارف ، ١٩٧٧ .

وكان أول استبيان للشخصية ، هو صحيفه البيانات الشخصية Personal data sheet التي قدمها ودوروت Woodworth خلال الحرب العالمية الأولى . ولقد صمم ودوروت صحيفه البيانات هذه لكي تستخدم في التعرف على الاشخاص الذين لديهم اضطرابات عصبية Neurotic disorders لاستبعادهم خلال الفرز المبكر في القوات المسلحة .

والاسلوب الذي كان مطبقا قبل ذلك هو اسلوب الاستبيان السينيابيرى Psychiatric interview حيث كان اطبىب النفس Psychiatrist يسأل المفحوص أسئلة معينة تتناول مظاهر الاضطرابات السينكولوجية ، ويتم ذلك في مقابلة منفردة تجمع بين الطبيب والمفحوص . وهذا الاسلوب لا يitsuج اذا كان الامر يتعلق بأعداد ضخمة ، لذلك قام ودوروت بتجميع هذه الأسئلة ووضعها في شيت Sheet يجيب عنها المفحوص بـ (نعم أو لا) وهذه الصحيفه (أو هذا الشيت) يمكن توزيعها على اعداد كبيرة في وقت واحد .

ولقد أضحت صحيفه ودوروت هذه نموذجا يحتذى . فقامت محاولات متعددة لقياس سمات مثل : السيطرة Dominance ، الخصوص Social conformity / والجلاء الاجتماعي Submissios والانطواء / الانبساط . كذلك قامت اختبارات لقياس سمات الشخصية من خلال موقف وهي التي تسمى بالاختبارات الموقفيه Situational tests على نحو ما استخدمه هارتشتون ومائى Hartshorne & May في قياس سمات مثل الغش والكذب والتعاون مع الآخرين والثابرة .

وأختبارات أذائية Performance tests ، كاختبار المهارة اليدوية Manual Dexterity وأختبار مهارة الاصابع Finger dexterity ومهارة الاصابع تعنى القدرة على تناول الاشياء في دقة وسرعة وأظهرت دراسات فرنون Vernon وجود علاقة ضعيفة جدا بين القدرات الحركية المختلفة

بحيث يمكن اعتبارها قدرات خاصة مستقلة . وقد حاول عدد من الباحثين دراسة درجة الارتباط بين اختبارات القدرات الحركية واختبارات القدرات الميكانيكية فقد تبين لهم أيضا وجود ارتباط ضعيف جدا الامر الذي يوحي بأن القدرات الحركية مستقلة عن القدرات الميكانيكية .

ودراسات أخرى أوضحت بنتائجها عدم وجود علاقة بين القدرات الحركية والذكاء . وهذا يعني باختصار شديد أن الشخص الذكي من المحتمل أن يكون ضعيفا في القدرات الحركية والعكس صحيح .

واختبار بندر جشلت Bender Gestalt واختبار بريمة أرشميدس Archimedes spiral وهذه تستخدم في العيادات النفسية للتمييز بين مرض العقل ومرض النفس ... وبين المرضي العقليين من لديهم اضطراب عقلي وظيفي Functional ومن لنفهم اضطراب عقلي عضوي Organic كذلك فإن هذه الاختبارات الادائية تميز بين المفهومات المرضية والفنون السوية Normal ، والى جانب هذا فإن هناك الاختبارات الاستفاطية Projective Tests مثل اختبار الروشاخ واختبار تفهم الموضوع Test (T. A. T.) Thematic Apperception Test وسوف نتناول كل هذه الاختبارات بعد ذلك ببعض التفصيل .

#### اللاحظة : Operation

ومع ذلك فانتا ينبغي أن نلقى نظرة على الوسائل العلمية التي تعينا كأشخاص نفسيين على دراسة الفرد . على أنه ينبغي أن ندرك أن الاتجاه نحو استخدام الاختبارات أو الاتجاه المفاد يذكرنا بالاتجاه التحليلي Analytic والاتجاه الاجمالي Holistic .

فالاتجاه التحليلي : يرى أن الشخصية مجموعة من السمات يمكن قياس كل منها على حدة ، وأن هذا لا ينسى وحدة الشخصية ، لذلك

يستخدم أصحاب هذا الاتجاه مع الاختبارات Tests والاختبارات Questionnaires موظفين التقدير Rating scales .

أما الاتجاه الاجمالي : فيرى أصحابه أن الشخصية وحدة ، والوحدة أكثر من مجموع أجزائها والسمات الجزئية لا يمكن أن تفهم إلا في ضوء النساء الكلية للشخصية لذا يستخدمون المقابلة Interview أو طريقة التداعي الحر Free - association وتأويل الاحلام Interpretation of Dreams وطريقة ملاحظة السلوك الكلى للفرد في مواقف وظروف مختلفة Projective Tests .

فاللماحة يمكن النظر إليها من حيث هي ملاحظة مباشرة وملاحظة غير مباشرة وملاحظة عابرة وملاحظة مقيدة أو مقصودة ، وفيما يتعلق باللماحة المباشرة فهي ملاحظة تسجيلية تسجل الواقع كما هو ، أي أنها تعطي الحقائق مجردة كما تعطيها آلة التصوير . أما الملاحظة غير المباشرة فهي ، ملاحظة تسجل الواقع وتذهب إلى تحليلها ، وهذه تستخدم حينما يتعدى استخدام أسلوب الملاحظة المباشرة .

واللماحة العابرة هي الملاحظة غير المقصودة أو غير المنظمة وتتم دون اعداد سابق ، وتقع بالمصدفة . . . وهذه يمكن لاي فرد أن يقوم بها سواء كان متعمداً على الملاحظة أم غير متعمداً .

اما الملاحظة المقيدة أو المقصودة إنما هي الملاحظة العلمية ، ذلك أنها ملاحظة منظمة ، والتي يعني أن يقوم بها شخص أعد اعداداً معيناً حتى يستطيع اجرائها وتسجيل نتائجها وتحليل هذه النتائج واستخلاص تطبيقاتها .

على أن الاختلاف بين الملاحظة العابرة والملاحظة المقيدة أو الملاحظة العلمية هو اختلاف في الدرجة ، ذلك أنه في الملاحظة العابرة تتكون

الانطباعات عن طريق الصدفة ، بينما هي في الملاحظة العلمية تتكون عن طريق الدراسة المقصودة والمخططه لموضوع الملاحظة . هي بذلك تكون جهدا علميا منظما قائما على أسس معينة وتنفذ بطرق خاصة .

والملاحظة من حيث هي وسيلة لدراسة سلوك الفرد الى جانب كونها وسيلة لدراسة سلوك الجماعة قاصرة عن الوصول الى تحقيق ملاحظة كل جوانب سلوك الفرد دفعه واحدة ، لذلك يمكن استخدامها في ملاحظة كل جانب على حدة ، ثم تجميع هذه الملاحظات كلها في سجل جامع Cumulative Record لتعطي صورة متكاملة عن الشخص المراد دراسته ويتبين أن ينظر الاخصائى النفسي للمفهوم Subject في فهو هذه المعلومات الكلية المتجمعة لديه .

#### الاختبار الشخصى أو المقابلة الشخصية : Interview

المقابلة الشخصية محادثة عادلة بين شخصين أو أكثر ، تجرى دون قصد علمي أو هدف ، أو دون ترتيب مسبق ، وأن استهدفت غرضا محددا ، وتتعمق بقصد مخطط أصحت اختبارا شخصيا مقننا ، وفيه تقوم علاقة مباشرة بين الاخصائى النفسي مثلما والمحظوظ أو المختبر وتجرى في مكان وزمان محددين ، ويحاول الاخصائى النفسي أو المرشد النفسي مساعدة المسترشد Counselor على فهم نفسه ، وتبليغ حقيقة الموقف الذي يمر بها ، أو الموقف الذى يعيشه سوء التوافق ، فيدرك أمكانياته الشخصية والظروف البيئية المحيطة به ، فيعمل أو يشترك مع المرشد النفسي أو المعالج النفسي في حل مشكلته ، ذلك كله بقدumes من قدرات وابتدادات المرشد النفسي ومماراته الفنية والتدريرية والعلمية .

ويلزم الاخصائى النفسي الكلينيكي لارتفاع مستوى أدائه العلمي على المقابلة الشخصية أو الاختبار الشخصى أن يناقش بروتوكولات مختلفة لأفراد مختلفين في مجالات متباينة كذلك الاستراك فى اجراء مقابلات

شخصية يلعب فيها دور المختبر Interviewer أو مدة دور المختبر Interviewee كذلك مناقشة بروتوكولات مقابلات أجراها غيره من المختصين .

ويستهدف الاختبار الشخصي أو المقابلة التاليف بين مجموعة من المعلومات جاءت عن طريق تقارير أو عن طريق أقوال آخرين ، أو معلومات جاءت عن طريق مقياس قدرات أو سمات المفحوص ، ثم ما يصل إليه القائم بال مقابلة بنفسه عن طريق الأسئلة التي يوجهها إلى المفحوص أو المسترشد مثلاً وما يبدر منه من سلوك أثناء المقابلة . هي إذا وسيلة تجمع المعلومات واكتساب معرفة أحسن . عن المسترشد أو عن المفحوص بهدف مساعدته على إعادة تكييفه لحياته . أو لمنته أو لأسرته . وهذا إلى جانب كونها وسيلة علاجية .

هي أدنى وسيلة فعالة لفهم الفرد كلّ إذا تم إجراؤها بنجاح خاصة أن يؤخذ عليها أن القائم بها كثيراً ما يأخذ في تقادمه بالانطباع الأول First impression الذي يكونه عن شخصية المسترشد أو المفحوص . ولكنها رغم هذا وسيلة تتفيسية Cathartic method لتنقيل الضغوط النفسية والصراعات التي يعانيها المسترشد كما يتحقق فيها العلاقة المباشرة بين الفاحص والمفحوص أو بين المرشد النفسي والمسترشد وتمكنه بذلك من تطبيق التكتيكات السابق الإشارة إليها .

وقد نلاحظ هجوماً على الملاحظة ككتبيك علمي لدراسة الشخصية في الارشاد النفسي أو في المقابلة الشخصية ، حيث يمكن للقائم بها أن يتحيز لوجهة نظر معينة ، يحاول أن يفرضها على المختبر أو المسترشد ، أو أنه قد يفقد المرشد النفسي أو القائم بال مقابلة التدريب على اتخاذ القرارات السلبية أو أن يتدخل النسيان في طمس المعلومات التي قد تكون جوهرية فيما يمانه المسترشد من مشكلات توافقية .

لذلك فإنه يمكن تهذيب المقابلة وتدارك عيوبها ، ذلك بتحديد وتوحيد ظروف اجرائها ، والتدريب عليها ، وتعدد القائمين بها ، وتحديد أهدافها ،

بل ويمكن استخدام اختبارات شخصية مبنية لقياس ما تقيسه المقابلة ، كما يمكن للتقدير الذاتي أن يلعب دوراً في هذا الصدد ، ذلك لأن يقيم المرشد النفسي والمستشار سير عملية الاستئصال النفسي ، ومدى تحقق الحرية للمستشار للتعمير عن ذاته وتحقيقها ، ومدى استجابة المرشد لشاعره .

#### أنواع المقابلة :

وتتنوع المقابلة من كونها مقابلة عارضة الى مقابلة اكلينيكية Clinical interview ففي مقابلة العارضة يتم فحص مشكلة طارئة ، يؤدى الحديث عنها الى تحذيف المستشار أو المفهوم من ضغوطها النفسية ، كما قد يتضح من صورتها الحقيقة له فيذكر فيها بطريقة موضوعية ، ويسير في حلها تدريجياً ، كما قد تستهدف هذه المقابلةأخذ مكراً عامة عن الشخص . طريقة كلامه وشكله وملبسه ، ومسكته أثناءها .

كما تستهدف المقابلة اعانة الفرد على اختيار مهنة أو تجنبها أو متابعته فيها . أو أنها تستهدف معاونة تلميذ على تخطي عقبات دراسية أو مساعدته في اختيار طريق تعليمي معين . أو فهم مشكلة أسرية وتبين طبيعة العلاقات الاسرية وأثرها على المشكلة .

وسوف نذكر بعض المعلومات عن المقابلة التشخيصية Diagnostic interview وأنواعها ذلك أنها هي الأسلوب الملائم لتحديد مشكلة سوء التوافق وتقييمها وكيفية إعادة التوافق للمستشار أو المفهوم وليس من شك أن المقابلة الشخصية إنما هي مقابلة اكلينيكية تحتاج كما سبق . القول إلى خبرة عميقه وتدريب طويل، كما أنها تتطلب حذراً وتنبؤاً ، ذلك أنها سلاح ذو حدين تستخدم مع أفراد مختلفين يحتاج فهمهم إلى جهد كبير . وهي أن فشلت تزيد أو تعق سوء التوافق .

والمقابلة التشخيصية مواجهة بين شخصين أحدهما يطلب المساعدة والآخر يقدمها له ، أو هي تقدير فرد لآخر . تقسم على أسلوبين

أساسين سؤال من المقابل للمفحوم أو المسترشد ولاحظة سلوك ..  
تتم بطريقة مباشرة ، هي موقف من يسمح بتفاعل بين هذين الشخصين  
بطريقة مقتنة . وهي الى جانب كونها وسيلة تشخيصية ، فهي تتبع  
فتكون مقابلة مبدئية تحدد فيها حالة المسترشد أو المفحوم وطبيعة  
مشكلاته التوافقية والأساليب التي اتبعها في معالجة هذه المشكلات ، وقد  
تلجا في هذه المقابلة الى جمع بيانات عن المسترشد أو المفحوم . اسمه  
ومنه ومستواه التعليمي ومهنته وقد تحتاج أيضا الى أن نجمع بيانات  
عن أسرته . وهذه المقابلة تكون بداية للتشخيص ووسيلة لتحديد أسلوب  
تعاونته أو مساعدته . وقد نطور هذه المقابلة فنتحقق ظروفه الاجتماعية  
وعلاقاته الاسرية فنطلب منه بيانات تفصيلية عنها . وقد تلجا الى مقابلة  
بعض المتصلين به كأفراد أسرته أو أصدقائه وزملائه في العمل أو زملاء  
الدراسة ، وقد تلجا الى سجلات الشرطة أو المحاكم اذا اقتضت هذا  
طبيعة مشكلاته التوافقية .

وهذه المقابلة المبدئية ذات قائمة مزدوجة ، فالى جانب أنها تعطينا  
بيانات عن الحالة ، فهي أيضا تبين طبيعة وأسلوب معالجتها . فان كانت  
المشكلة مشكلة توافقية فقط ، وليس اضطرابا خطيرا في الشخصية  
كمرض نفسي أو عقلي فان الارشاد النفسي هو سبيلنا لمساعدة هذه  
الحالة . وقد يتلزم ان نطبق على هذه الحالة بعض الاختبارات الشخصية  
فإن هذه المقابلة تحدد لنا أو تحدد نحن في ضوئها ما هي الاختبارات  
المناسبة والمطريقة المثلث لتطبيقها .

وبعد تطبيق الاختبارات على الحالة ، ينبغي أن تكون هناك مقابلة  
تالية للمقابلة التي يتم فيها تطبيق الاختبار . وفي هذه المقابلة يحاول  
المرشد النفسي اشباع فهم الحالة لمعرفة نتائج الاختبار وعليها أن تجيبها  
على أسئلتها ، ولكن لا ينبغي للقائم بال مقابلة أن يكشف عن كل نتائج  
الاختبارات كما أنه يحذر أن يفقد ثقة المسترشد أو المفحوم فيه .

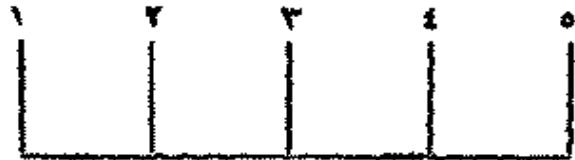
ولقد سبق أن قلنا أنها قد تحتاج الى مقابلة أصدقاء أو زملاء أو

أفراد أسرة المفحوص أو المسترشد النفسي . وعليينا أن نحذر أيضاً إلا يتم هذا إلا بموافقة المسترشد نفسه أو المفحوص نفسه ، حتى لا يقف هنا موقفاً سلبياً ، أو يغير هنا . كما ينبغي أيضاً أن يكون المرشد النفسي أو القائم بال مقابلة حذراً من توجيهه لسلسلة مثيرة لانفعالات المفحوص أو المسترشد أو تكتبه عن الاسترسال في حديثه . كما ينبغي عليه أيضاً أن يلاحظ سلوك المريض أو المفحوص وحركاته وما يضافه من دلالات على الغاظه وعباراته ، كما عليه أيضاً أن يحدد الهدف من حضور المسترشد أو المفحوص لهذه المقابلة ، فهل جاء للاسترشاد أو العلاج برغبته أم مرغماً عليه . وعليه أيضاً أن يعرف حالة المسترشد أو المفحوص هل هو في حالة خوف وقلق ، فهذه الحالة قد تدفع إلى نجاح الاسترشاد أو إلى بتره أو إلى فشل المقابلة ، ذلك إذا ما أدى الخوف إلى ارغام المسترشد أو المفحوص على اتباع سلوك لا يرضاه ، وأحياناً ما يسلك المسترشد سلوكاً يرى أنه يرضي القائم بال مقابلة لذلك ينبغي على القائم بال مقابلة أن يفهم كل هذه الأساليب وهذه الاعتبارات . وعليينا أن نتذكر ما قلناه فيما ينبغي أن يتحلى به المرشد النفسي أو القاخص من الاهتمام والاستجابة والتسامح نحو المسترشد وعدم اصدار أحكام أخلاقية على سلوكه .

الحقيقة أن هناك الكثير الذي ينبغي أن يقال عن المقابلة التشخيصية والمقابلة الاكلينيكية ، ولكن على يقين أنكم قد تدرسونها في أحد فروع علم النفس العلاجية ، لذلك لا ينبغي الاستطراد أكثر من ذلك فيها .

#### مقاييس للتقدير : Rating Scale

مقاييس التقدير وسائل كمية تسمح بتقدير السمات الخلقية والاجتماعية والمزاجية التي تكون لدى المفحوص ، فلو أردنا مثلاً أن نقيس سمة التعاون لدى فرد من الأفراد فأننا نستطيع أن نضع علامة عند النقطة التي تتفق مع ما لدى المفحوص من سمات .



و هذه المقاييس يمكن أن تستخدم كمقاييس ذاتية ، ذلك عندما يطبقها الراسدين على أنفسهم . كما نستطيع بها أن نقلون بين المفحوصين بعضهم وبعض . وفيما يتعلق بالمقاييس الذاتية ، نجد أنها لا تصلح إلا إذا قارناها بتقديرات الغير .

#### الاستبيان : Questionnaire

الاستبيان عبارة عن استماراة تحتوى على مجموعة من الأسئلة تدور حول موضوع أو موضوعات نفسية أو اجتماعية أو تربوية يجيب عنها المفحوص («نعم») أو («لا») أو وضع علامة حول علامة الاستفهام ؟ ويتميز هذا بأنه يرسل إلى فرد أو جماعة من الأفراد ليجيبوا على أسئلة ، وهو يصلح للكشف عن الميلول المهنية والثقافية والمعتقدات ، أو عن سمات خلقية أو اجتماعية أو كشف عن سمات شاذة لدى المفحوص . ومن أشهر هذه المقاييس استبيان ثرستون الذي يدرس توافق الشخصية ، واستبيان برنورويتر الذي يستهدف قياس الاستعداد العصابي والانطواء/الانبساط ، والسيطرة/الخضوع ، والاكتفاء الذاتي ، على أن محاولة تكوين استبيان لقياس الشخصية ليس بالأمر الهين ، ذلك أنه يحتاج إلى عملية تقنن تستلزم الحصول على معامل الصدق ومعامل الثبات إلى جانب الاتساق الداخلي ، وقدرة على التمييز وأن تصاغ أسئلته بطريقة لا تسبب المحرج للمفحوص .

اختبار الشخصية المتعددة الوجه (منسوتا) (\*)

## **Menesota Multiphasic Personality Inventory**

يتكون هذا الاستئثار من ٥٥ سؤالاً تصلح للتطبيق بطريقة فردية أو بطريقة جماعية والصورة المعرفية الجماعية تتكون من ٦٦ عبارة والاختبار يتضمن أربعة مقاييس صدق وعشر مقاييس اكlinيكية .

#### ١) مقاييس الصدق:

- #### ١ - مقياس ؟ (عدم امكان الاجابة) \*

## Lying

#### ٢ - مقياس ل (الكذب)

### **Validity**

### ٣ - مقياس ف (الخطا)

## Correction

#### ٤ - مقياس لك (التمثيل)

**ب) المقاييس الكلينيكية:**

#### **Hypochondriasis (Hs)**

## ١ - توهם المرض (هــس)

### Depression (D)

٤ - الانتهاض (د)

### Hysteria (Hy)

٤ - المحتويات (هـ - ي)

٤ — الانحراف السيكوباتي (ب—د) Psychopathic deviation (PD)

## ٤ - الذكورة ... الانوثة (م ف)

### Paranoia (PA)

٦ - العِرَاثَوْيَا (ب)

## **Psychopathia (PT)**

٢ - المِسْكَانُ (بِت)

### **Schizophrenia (Sc)**

٨ — الفحص (مس. لـ)

#### **Hypomania (Ma)**

## ٩ - الهرس الخفيف (م١٠)

#### Social introversion (Si)

## ١٠ - الانطواء الاجتماعي (س - ي)

(\*) Anne Anastasi : *Psychological Testing*, MacMillan Co., New York, 4th Edition, 1976, pp. 479-504.

وقد وضع الاختبار أساساً للتشخيص الاكلينيكي الفارق ، وقد أمكن لبعض المشتغلين بالدراسات النفسية استخراج مقاييس أخرى من بنود الاختبار ، وبعض هذه المقاييس المستخرجة لتقويم السمات للأفراد في إطار السلوك السوي .

ومن هذه المقاييس ما يلى :

General maladjustment (Gm)	سوء التوافق العام
Social status (St)	المكانة الاجتماعية
Prejudice (Pr)	التحيز
Dominance (Do)	السيطرة
Ego Strength (Es)	قوة الانا
Psychological adjustment control	ضبط التوافق النفسي
Caudality (Ca)	التذليلية بالمخ

وهذا الاختبار من أكثر الاختبارات النفسية انتشاراً في المجالين الاكلينيكي والتجريبي .

والمقاييس الاكلينيكية هي :

تهم المرض : (\*) المصاب هنا يشكو في الغالب من آلام واضطرابات يصعب وضوحها ، كذلك فلا يوجد لها أساس عضوي . ونعرض لبعض أسئلة هذا المقياس : أشعر بالألم في صدرى أو في قلبي أو .. أشعر أحياناً بضيق في التنفس . تؤلمى عيناي اذا قرأت فترات طويلة .

مقياس الانقباض : المصابون بالانقباض يعانون من القلق وعدم الثقة بالنفس ، كذلك الانطواء وقلة الاهتمامات . ومن هؤلاء من يعاني

(\*) انظر :

- ١ - د. عطية هنا ، د. سامي هنا ، علم النفس الاكلينيكي ، التشخيص النفسي (من ص ٣٩٥ - ٤٠٣) .
- ٢ - د. عطوف محفود ياسين ، علم النفس العيادي (الاكلينيكي) (من ص ٥٢١ - ٥٢٩) .

من حالة الجنون الدورى . ونعرض هنا لبعض عبارات هذا المقياس .  
الحياة لا قيمة لها بالنسبة لي . لا أهتم بما يدور حولي . . . أشعر عادة  
بالحزن مما يكن العمل الذي أقوم به .

مقياس الهيستيريا : أعراض هذا المرض تأخذ شكل شكاوى عامة أو  
شكاوى أكثر تحديداً وتخصيصاً ، كالشلل والتقلصات والاضطرابات  
المعوية ، أو الأعراض القلبية ، والأفراد الذين يحصلون على درجات  
مرتفعة في مقياس الهيستيريا يكونون معرضين لنوبات مفاجئة من الضعف  
والاغماء وما يشبه نوبات الصداع ، كذلك فهم يتصرفون بكثرة الكلام  
والصراحة والميل للمخاطرة ، كذلك للود والقلق . ونعرض هنا لامثلة  
لأسئلة هذا المقياس . أبكي أحياناً دون سبب . أنسكو من القوى  
والغثيان . أشعر بسخونة تعم جسمي فجأة دون سبب ظاهر .

الانحراف الميكانيكي : يتصف المصابون بهذه الحالة بضحالة  
الاستجابة الانفعالية ، وفي عدم القدرة على الاستفادة من الخبرة ، كما  
أنهم يتميزون بعدم المبالاة بالمعايير الاجتماعية ، فيمارسون الكذب  
والمزقة والادمان للكحول والمخدرات ، وكذلك الشذوذ الجنسي .  
وان كانوا يختلفون عن فئة المجرمين ، ومن عبارات هذا المقياس : قلما  
أشعر بأنني لا أستطيع أن أندذر رغباتي . لا يهمني ما يظنه الناس  
عني . أتحمل المسئولية مدة طويلة ولكنني أنقض يدي منها فجأة .

مقياس الذكورة / الأنوثة : الدرجة المرتفعة في هذا المقياس تدل على  
انحراف في نمط الاهتمام الرئيسي نحو الجنس الآخر . وهذا الانحراف  
الجنسي قد يكون صريحاً أو مستتراً أي مكتوبتاً . والجنسية المثلية لا يسلم  
بوجودها إلا إذا توافرت الأدلة على ذلك ، والتفسير هنا يقتصر على  
مقياس السمة العامة للأهتمام . ومن أمثلة أسئلة هذا المقياس أحب جمجم  
الزهور وتربية النباتات . أتمنى لو كنت أوصم مما أنا عليه . أحب  
أن أشتغل بالتمريض .

**مقياس البارانويا :** التشكك والحساسية الزائدة وهو اعراض الاخطاء سمات للمصاب بهذا المرض . والمصاب بهذا المرض يميل باخذ ملاحظات الآخرين مأخذًا جدياً كما أنه يشعر على الدوام بالألم من هذه الملاحظات، كذلك تحيط به هواجس الانقطهان والتغير والشعور بظلم الناس ، وان كان المريض هنا يتميز بطيبة القلب ويعانى من الاوهام . ومن عبارات هذا المقياس أشعر أن شخصاً يدفعنى للقيام بعمل ما عن طريق التأثير . اعتد أن هناك من يتبعنى . لو لم يضرر لى الناس العداوة لكنى أكثر نجاحاً .

**مقياس السيكاثينيا :** المضاوف المرضية أو السلوك القسرى سمة المصاب بالسيكاثينيا . وسلوكه يكون قسرياً صریحاً كالافراط في غسل اليدين أو عدم القدرة على التخلص من الفكرة المتسلطة وهذا الأخير سلوك قسرى ضمني . كذلك فإن المصاب هنا يعاني من مخالف غير معقولة وإن كان يتصف بالمسالمة والحساسية والقلق والفردية وتسلط العاطفة عليه .

**مقياس الفحاص :** الهواجس والهلوسات السمعية والبصرية والتشووش التكري والرغبة في الانعزal والبلادة الانفعالية والضمول العاطفى سمات للفصامي ، كذلك السلوك المختلط .

**الهوس الخفيف :** النشاط الزائد والحملة سمة لمرضى الهوس الخفيف ، كذلك الاصطدام بالناس ذلك من خلال رغبة هؤلاء المرضى العارمة في اصلاح المجتمع .

**مقياس الانطواء الاجتماعي :** تجنب الاحتكاك بالناس وعدم الرغبة في اقامة صلات اجتماعية وعدم الاشتراك في الانشطة المختلفة التي يقوم بها مجموع الناس إنما هي علامات تفضى المنطوبين اجتماعياً .

ومن أمثلة هذا المقياس .. اتحاشي الجماهير قدر امكاني .. أبذل  
جهودا كبيرة لأنفسي خجلني .. أجد صعوبة في اقتراح موضوعات  
لل الحديث ..

وهناك إلى جانب هذا مقاييس الصدق : (\*)

- ١ - مقياس عدم الاحابة ..
- ٢ - مقياس الكذب ..
- ٣ - مقياس الخطأ ..
- ٤ - مقياس التصحيح ..

---

(\*) Lee J. Cronbach, *Essential of Psychological Testing* 3ed Edition, PP. 527 - 538.

## اختبار بل للتواافق

### PERSONALITY ADJUSTMENT INVENTORY

هذا الاختبار يقيس التوافق العام ، أو الثبات الانفعالي . وقد قام باعداده واجراء دراسات عليه الدكتور عباس محمود عوض وأعد له درجات معيارية على عينة من طلبة وطالبات وغيرهم قوامها (١٥٠٠) فرد وهو يتكون من خمس أبعاد : Five Dimentions

Home-adjustment	التواافق المنزلي
Health-adjustment	التواافق الصحي
Social-adjustment	التواافق الاجتماعي
Emotional-adjustment	التواافق الانفعالي
Occupational-adjustment	التواافق المهني

ويغطي هذه الأبعاد (١٦٠) سؤال يجيب عنها : (نعم) أو (لا) أو عدم تحديد الرأي (٤) . ولقد أعد للتطبيق في البيئة المحلية وأجريت عليه دراسة عاملية ودراسات أخرى متعددة (٧) .

#### القياس السوسسيومترى :

هو نوع من الاستبيان أو الاستبيان ، يستهدف الاختبار التلقائي للرفقاء، وب بواسطته تعرف العلاقات الاجتماعية (٢) والسمة المميزة الخاصة

(١) د. عباس محمود عوض - دراسات في علم النفس الصناعي والمهنى - الدار القومية للطباعة والنشر - ١٩٧٦ .

(٢) د. عباس محمود عوض - حوادث العمل في ضوء علم النفس - دار المعارف - ١٩٧١ .

(\*) انظر صفحه ٣٥٣ .

بالطرق السوسيومترية هي مقدرتها في وصف الصورة الكاملة للتفاعل التلقائي .

والاختبار السوسيومترى كما يحدده مورينو Moreno أداة تستخدم في قياس مدى التنظيم الذي يظهر في الجماعات وهو يتألف من سؤال الفرد صراحة أن يختار في نطاق الجماعة التي ينتمي إليها الأفراد الذين يود أن يجعل منهم رفقاء ، ويطلب من الفرد التعبير عن اختباراته بغير تحفظ سواء كان — أو لم يكن — الذين يختارهم ضمن جماعته حالياً والاختبار السوسيومترى أداة لدراسة البنية الاجتماعية على ضوء ضروب التجنوب والتنافر التي ظهرت داخل جماعة ما . وفي مجال العلاقات القائمة بين الأفراد فيستخدم الفاظاً من (الاختيار أو النبذ) بمعنى أضيق ، وألفاظ التجاذب والتنافر بمعنى أكثر اتساعاً . وهي لا تتطبق على الجماعات الإنسانية فحسب ، وإنما تدل على وجود صور اجتماعية مماثلة خارج الجماعات الإنسانية بما معنى الدقيق للكلمة .

وفي هذا التحديد يظهر بوضوح أن الاختبار السوسيومترى يستهدف تحديد (الذرة الاجتماعية Social Atom ) المميزة للفرد . ويقصد بهذا المفهوم نمط (التجاذب والتنافر) بين فرد وغيره من الناس ، وقد تكون هذه العلاقة فعلية ، أو محققة في الحياة اليومية أو مرغوباً فيها «أى يسعى إليها الفرد دون أن يتحققها» .

أى أن المقياس الاجتماعي السوسيومترى لا يدرس الفرد منفصل عن غيره ، ولا الجماعة مستقلة عن أغصانها ، وإنما يدرس العلاقات المختلفة بين الأفراد والأنماط البنائية المميزة لهذه العلاقات ، ليس هذا فقط ، بل يفترض مورينو أن كل شخص «يكون حراً وخلقاً» إذا وجد المركز الملائم له ، لهذا وجوب أن يتحقق للفرد ما يريده من تفضيلات كلما كان ذلك ممكناً حيث تقول جنierz يجب أن يحمل كل فرد على درجة تصور من الرضا تتفق والحد الأعلى من سعادة كل من الأفراد الآخرين ،

والحد الأعلى من الحث المتبادل بينهم . بتعبير مختصر هو أن توفر لكل فرد من وجهة نظره أفضل الحلول الممكنة ، وتوضح لنا التجربة التالية أهمية الاختيار السوسيومترى ، وهى تجربة قام بها فان زلست Van Zelst فقد كانت هناك جماعة من التجارين تعمل مع جماعة من البنائين فى اقامة بناء ، وظلتا تعاملان معا لمدة خمسة أشهر عرف شيئاً العمال بعضهم البعض معرفة جيدة ومهارات كل منهم وشخصيته وبعد هذه الفترة بدأ (فان زلست) تجربته باعادة تقسيم العمال على أساس اختيار انتم الشخصية بالطريقة السوسيومترية ، وظلت التجربة أحد عشر شهراً فكانت النتيجة أن وفرت الشركة كثيراً إلى جانب سرور العمال بعملهم كما ثلت نسبة من يتركون العمل منهم ، ولقد عبر أحد العمال عن شعوره بأن كل شيء كان يسير هوناً سهلاً دون صعوبة أو عائق .

إذا السوسيومترية باختصار تظهر مدى تماسك الجماعة ، وتكشف عن التكتلات أو التصدعات التي بها ، وتميط اللثام عن الشخصيات المسائدة فيها وتساعد على انتقاء المشرفين ، وتعين الشرف على تكوين جماعات متلائمة متكاملة متعاونة ، كما أنها وسيلة تعين العامل على التعبير عن حاجاته واهتماماته ، وعلى العمل على اصلاح نفسه ، إن كان غير مرغوب فيه (\*) .

وهناك مقياس لتحديد المكانة السوسيومترية للعامل قبل أو بذاؤ أو قيادة في محل العمل (\*) وضع في مصر وثبت صلاحيته للتطبيق . يتكون من تسعة أسئلة وهاهى بعض أسئلتها منه :

---

(\*) حوادث العمل في خصوص علم النفس ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧١ .

(\*) المرجع نفسه .

### **السؤال الأول :**

لو المصنع ععمل عنبر جـديـد وطلـبـوا منك تختار ثلاثة من زـمـلـاـئـك  
يـشـتـغـلـوـاـ مـعـكـ فـيـهـ .. تـفـتـارـ مـيـنـ (رـتـبـهـ بـحـسـبـ أـهـمـيـتـهـ بـالـنـسـبـهـ لـكـ)ـ ؟

..... افضل اولا : .....

..... ثم يليه : .....

..... ثم : .....

لـيـهـ اـخـتـرـتـ دـوـلـ .. اـذـكـرـ أـهـمـ ثـلـاثـةـ أـسـبـابـ لـاـخـتـيـارـكـ ؟

الاول : ١ - .....

..... ٢ - .....

..... ٣ - .....

الثاني : ١ - .....

..... ٢ - .....

..... ٣ - .....

الثالث : ١ - .....

..... ٢ - .....

..... ٣ - .....

### **السؤال الثاني :**

لو الشـرـكـةـ حـوـلـتـ كـلـ عـمـالـ العنـبـرـ دـهـ لـلـعـنـبـرـ الجـديـدـ وـلـقـيـتـ أـنـ العـدـدـ  
زـاـيدـ عـنـ العـدـدـ المـطـلـوبـ بـثـلـاثـةـ وـطـلـبـ مـنـكـ أـنـكـ تـسـتـبـعـدـ ثـلـاثـةـ .. تـسـتـبـعـدـ  
مـيـنـ (رـتـبـهـ بـحـسـبـ تـبـيـنـ مـيـنـ تـسـتـبـعـهـ أـولـاـ وـمـيـنـ بـعـدـهـ وـمـيـنـ آـخـرـ وـاـحـدـ)ـ ؟

استبعد اولا : .....

ثم يليه : .....

آخر واحد : .....

لية تستبعد دول ؟ : أذكر أهم ثلاثة أسباب خلائق تستبعدهم :

استبعدت الأول لأنه :

- ..... ١
- ..... ٢
- ..... ٣

استبعدت الثاني لأنه :

- ..... ١
- ..... ٢
- ..... ٣

والثالث استبعدته علشان :

- ..... ١
- ..... ٢
- ..... ٣

السؤال الثالث :

لو كان عندك حاجة تضايقك في العمل وعايز تأخذ نصيحة فيها ، مين تنفضل تكلمه فيها (في الحاجة دى) من زملائك في العمل ؟ (رتبيهم بحيث تبين مين تنفضل تكلمه الاول ومن بعده ومن آخر واحد تكلمه) (في الحاجة دى) \*

- أولاً :
- ثانياً :
- ثالثاً :

لية تأخذ نصيحة الاول بالذات ؟ (أذكر ثلاثة صفات خلائق تأخذ نصيحتهم هم أكثر من غيرهم) :

**الاول :**

..... ١ -

..... ٢ -

..... ٣ -

**الثاني :**

..... ١ -

..... ٢ -

..... ٣ -

**الأخير :**

..... ١ -

..... ٢ -

..... ٣ -

**السؤال الرابع :**

لو الشركة عملت رحلة لكل عمال العنبر ده و كنت أنت فيهيم تذكر من ميهماكس وجوده أو عدم وجوده معاك في الرحلة ، رتبهم بحيث تبين من أكثر واحد ما يهماس وجوده أولا ، ومن اللي بعده ومن في الآخر ) .

..... **أولا :**

..... **ثم بعده :**

..... **وأخيرا :**

**لية ميهماكس وجودهم أو عدم وجودهم ؟**

اذكر ثلاثة اسباب خلت لا تشعر بأهمية وجودهم أو عدم وجودهم .

**الاول : لا اهتم بوجوده لانه :**

..... ١ -

..... ٢ -

..... ٣ -

**والثاني لأنه :**

١ -

٢ -

٣ -

**الثالث لأنه :**

١ -

٢ -

٣ -

وهناك مقياس آخر لتحديد المكانة السوسيومترية سوف تعرّض في  
الجزء الثاني من هذا الكتاب وهو صالح للتطبيق على العمال أو الطلاب  
أو الموظفين وقد وضعه أيضاً المؤلف وأجريت عليه عدة دراسات في البيئة  
المحلية<sup>(\*)</sup> ..

---

<sup>(\*)</sup> د. عباس محمود عوض ، القيادة الشخصية ، دار النهضة  
العربية ، ١٩٨٦ ، بيروت .

## مقياس وكسنر / بلفيو للذكاء<sup>(\*)</sup>

هذا المقياس يتكون من (١١) اختبار للافراد من سن (١٠) سنوات حتى سن (٦٠) سنة .

وهو يتضمن قسمين ، القسم اللغظى : وهذا يتكون من (٦) اختبارات والقسم الادائى (أى غير اللغظى) : يتكون من (٥) اختبارات .

أولاً - وانقسم اللغظى يتضمن :

### ١ - المعلومات العامة General information

هذا الاختبار يتضمن عدد (٢٥) سؤالاً تكشف عن المعلومات التي يستطيع الفرد تعلمها عن طريق تفاعله مع ثقافته ، ودرجة الفرد هي مجموع اجاباته الصحيحة .

### ٢ - الفهم العام General comprehension

يحتوى هذا الاختبار على (١٠) وحدات أى مفردات تدور حول ضرورة مراعاة بعض الاصول الاجتماعية وطريقة حل مشكلات الحياة اليومية ودرجة الفرد تتراوح بين صفر الى (٢) درجة .

### ٣ - الاستدلال الحسابى Arithmetical reasoning

الاختبار هنا يحتوى على (١٠) مسائل حسابية يقوم الفرد بحلها حالاً سفهياً ... والدرجة تحسب على أساس سرعة استجابته وصحتها . والمسائل تدرج في الصعوبة .

---

(\*) لويس كامل مليكه ، نماذج التصحيح وكراسة التعليمات ومواد المقياس ، مطبعة دار التأليف ، القاهرة ، ١٩٦٠ .  
.... ، علم النفس الاكلينيكي ، الجزء الاول ، ص ص

#### ٤ - اعادة الارقام Digit span

في هذا الاختبار يعيد الفرد ثلاثة ارقام ثم أربعة ارقام ثم خمسة ارقام وهذه كلها يلقيها عليه المختبر ، والارقام هذه أحياناً يرتتبها المفحوص ترتيباً عكسياً أو يرددوها كما هي .

وتحسب درجة الفرد بعدد الارقام التي يعيدها كما هي مضافاً اليها عدد الارقام المكثبة .

#### ٥ - التشابه Similarities

يطلب هنا من المفحوص أن يبين أوجه الشبه بين شيئاً من القلم والكراسة ، أو البالطو والبدلة ، والدرجة تتراوح بين (صفر) إلى (٢) .

#### ٦ - المفردات Vocabulary

هذا يطلب من الفرد اعطاء معنى (٤٢) كلمة تدرج في الصعوبة وتحسب الدرجة في ضوء عدد الكلمات التي تعطي المعنى الصحيح .  
ثانياً : أما القسم الادائى (غير اللغوى) فهو يتضمن :

#### ١ - تكميل الصور Picture completion

يطلب هنا من المفحوص أن يذكر الجزء الناقص في صورة مقدمة له .  
وعلى سبيل المثال : صورة سفينة تجارية تتقصها الدخنة ويطلب من المفحوص ذكر الجزء الناقص .

والاختبار يتكون من (١٥) صورة . . . ودرجة الفرد هي عدد الاجابات الصحيحة عن كل الصور .

#### ٢ - ترتيب الصور : Picture arrangement

الاختبار يشتمل على مجموعات ستة . . . وكل مجموعة اذا رتبت وفق التسلسل السليم فانها تروى قصة ذات معنى . . .  
والاختبار هنا ادائى والادراك البصرى جانب هام فيه .

#### ٤ - تصميم المكعبات Block design

يشتمل هذا الاختبار على عدد (٧) تصميمات ، وتحسب درجة الفرد على سرعة الاداء مع صواب التكوين والمكعبات التي تكون هذا الاختبار ملونة بأربعة الوان : أبيض ، وأحمر ، وأصفر ، وأزرق .  
وهنالك جانبان أحدهما نصفه أبيض ، ونصفه أحمر ، والآخر نصفه أزرق ، ونصفه أصفر .

#### ٤ - رموز الارقام Digit symbols

هذا الاختبار من أكثر الاختبارات انتشارا في مجال قياس الذكاء .  
وفي هذا الاختبار تطلب من المحسوس الربط بين رموز بالذات برموز أخرى معينة .  
وتحسب الدرجة في ضوء السرعة والدقة في الاداء وهذه تكون معبرة عن القدرة العقلية .

#### ٥ - تجميع الاشياء Object assembly

هذا الاختبار يتكون من مانيكان ووجه جانبي ويد ، وتوضع أجزاء التموج أمام المحسوس بنظام معين ، ويطلب منه تجميعها لتكوين الشكل .

### **الاختبارات الشخصية :**

يتميز الاختبار عن الاستئثار في أن الاول يتتيح عقد صلة بين الفاحص والمفحوص تسمح للمفحوص بفهم أسئلة الاختبار ، كما يتتيح للفاحص فرصة مراقبة المفحوص أثناء تسجيل اجابته مما يمنع قيام الاخير بعملية تزوير لهذه الاجابة . . و اذا كان الفاحص مدربا تدريبيا كافيا على المقابلة فإنه في أثناء تطبيق الاختبار يستطيع استخلاص اهم خصائص شخصية المفحوص ومعرفة توافقه السواء والانحراف فيها . .

**و اختبارات الشخصية اما اختبارات موقفية واما اختبارات استقطابية .**

### **الاختبارات الموقفية :**

من أشهر الاختبارات الموقفية اختبار هارنeson ، وماي May لقياس سمة التعاون لدى الاطفال ، ويتمثل موقف الاختبار في أن يقدم «المدرس» أو «المدرسة» لكل تلميذ من تلاميذ نصله أو صفة الدراسي هدية عبارة عن مجموعة من الاقلام الرصاص الملونة ومعها مساطر ومماح ودفاتر وغيرها ، ويقول لهم أن هذه ملك كل واحد منكم يستطيع أن يتصرف فيها كيفما يشاء . . وبعد ذلك يقول لهم أن ناظر المدرسة ( او ناظرة المدرسة ) قد أبلغته أن هناك بعض التلاميذ الفقراء يحتاجون لأقلام وكراريس وعلى من يحب منهم أن يضع في مظروف الأشياء التي يحب أن يجهها إلى هؤلاء التلاميذ على أن يكتب كل واحد من المتعرين اسمه على المظروف . . ثم بعد ذلك تسجل نتائج الاختبار بطريقة مقدرة، وتقدر درجاته في مقياس التعاون . .

ومثل هذا الاختبار يمكن أن يطبق على المرشحين لنظرية المدارس بأن يوضع المرشح لأن يكون ناظر مدرسة في مكان الناظر فعلا وتترك له حرية

ممارسة مسؤوليات وظيفته فان نجح في الاختبار ثبت في منصبه وان  
فشل استبعد .

### الاختبارات الاسقاطية (\*) Projective tests

الاختبارات الاسقاطية على تعدد انواعها تتفق فيما بينها من حيث  
أن المختبر يقدم للمفحوص نوعا من المثير القائم او ناقص التكوين  
ويطالبه أن يخضع على هذا المثير شيئا من المعنى المحدد الواضح ، ثم  
يقتضى من هذه المعانى التي يتناولها حظها من الوضوح بتناول المفحوصين  
امارة ودليل على شخصية المفحوص وجوانبها المختلفة من اتجاهات  
و حاجات و مشاغل و سمات انسانية مختلفة وما الى ذلك .

#### ١ ) اختبارات تداعى المعانى Free-association test

استخدم هذا النوع من الاختبارات كوسيلة لدراسة العمليات  
المقلية ، كما استخدمه علماء علم النفس التجريبى ، ومن أشهر هذه  
الاختبارات تلك التي وضعها يونج والتي تتضمن ( ١٠٠ ) مائة كلمة  
اختيرت للكشف عن العقد النفسية . وتتضمن هذه الكلمات كلمات تمس  
النواحي الانفعالية الحساسة لدى الفرد والتي قد تشير لديه للقلق ،  
والخجل والخوف والضحك والارتباط وهي ان أعطت شيئا للفاحص فانها  
انما تعطى دلالات تبرز الاضطراب الانفعالي وما يعانيه المفحوص من  
عقد . والشخص المراد فحصه عليه أن يجاوب بأسرع ما يمكن ودون  
تردد أو تفكير على كل كلمة يلقاها عليه الفاحص وتميز هذه الاختبارات  
بأنها تعطي فرصة للتقليل من الهرج ، والخفوف والاحجام عن قول  
الصدق . والليك مجموعة من هذه الكلمات ( قائمة كتلت - روز انوف ) .

(\*) د. سيد محمد غنيم ، د. هدى عبد الحميد براده ، الاختبارات  
الاسقاطية ، دار النهضة العربية ، ١٩٦٤ .

ظلام مائدة أرض عميق نسر  
 مشكلة رجل شاق منزل حلم  
 نزل هياج يد ولد  
 مريخ عدالة لين ذاكرة  
 حلو توراة صفاراة رشيق  
 بطىء كوخ عل ناعم

**ب) اختبارات تكميل الجمل Sentence completion test**

يعد اختبار تكميل الجمل تطويراً لاختبار تداعى الكلمات وهذا  
 الاختبار لتعدد الاستجابات يمكنه الكشف عن ابعاد أكبر في الشخصية  
 والخبرات التي تتمتع بها الشخصية التي يطبق عليها نظراً لما يتميز به  
 من مرونة . والاختبار يتكون من عدد من جمل ناقصة يتطلب من المفحوص  
 أن يكمل كل واحدة منها بأسرع ما يمكن بالكلمة أو بالعبارة التي ترد على  
 ذهنه دون أن يتوقف أمام الكلمات أو أن يعطي نفسه فرصة للتفكير ..  
 وفيما يلى نموذج من أسلمة اختبار تكميل الجمل :

أشعر بالفخر عندما ..  
 أفضل أن ..  
 اعتاد أبي أن ..  
 أحب ..  
 أريد أن أعرف ..  
 اعتقاد أني قادر على ..

---

(\*) Anne Anastasi, Psychological Testing. 1976, p. 571

أملٍ هو . . . .  
 عندما كانت أختي طفلة . . . .  
 أغلق على . . . .  
 أناأشعر . . . .  
 أغضب اذا ما . . . .  
 أعصابي . . . . اذا . . . .  
 فشلت . . . . مع . . . .  
 المستقبل بالنسبة لي . . . . كثيرة .

#### اختبار ساكسن لتكاملة الجمل : واختصاره : (S. S. C. T.) (\*)

الاختبار تكملة الجمل لساكسن من اهم الادوات التي تستخدم في مجال التشخيص الاكلينيكي . ولهذا فهو يعد في نوعه من اهم الاختبارات الاسقاطية تلك الاختبارات التي يقدم فيها المفحوص بداليات جمل يطالب باكمالها وتعرف باختبارات تكملة الجمل، وأبرزها اختبار ساكسن (١) الذي قام بوضعه جوزينه م. ساكسن وبعض زملائه من المختصين النفسيين في قسم الصحة النفسية بمستشفيات المحاربين القدماء بمدينة نيويورك ، والذي يتميز بعدد من المميزات لا تتوفر في غيره من الاختبارات ، فهو اولاً من النوع الذي يمكن تطبيقه فردياً وجماعياً ، كما أنه لا يتطلب من المختبر إلا أن يلقى بالتطبيقات إلى المفحوص في بدالية جلسة الاختبار ثم اذا اطمأن إلى فهم المفحوص لهذه التعليمات ، كان في استطاعته ان يدع المفحوص وحده ليقوم بالاستجابة للإختبار ، كذلك فالاختبار لا يتطلب من المفحوص أن يكرس من وقته أكثر من مدة تتراوح

(\*) Semi - Structured Completion Technique.

(١) قام بإعداد هذا الاختبار باللغة العربية د. محمد عبد العزيز سلامة ، دار الثقافة ، ١٩٧٥ ، القاهرة .

بين العشرين دقيقة والاربعين دقيقة ، وآخر مزاييا الاختبار وأهمها أن الاختبار يتبع المفحوص عددا من المناسبات يعبر فيها عن اتجاهاته نحو أربعة جوانب هامة في حياته النفسية هي : الامرأة ، الجنس ، العلاقات بين الانسخانص ، تصوره لذاته . • ومعلوم أن ما يتوصل اليه المختص بالعلاج النفسي من بيانات لشخصية المفحوص ، ويؤدي على مضمون اتجاهات المفحوص ومشاعره وعلى النواحي الديناميكية الأساسية عنده .

أما البنود الائتلا عشرة التي تختص بجانب الأسرة فانها تكشف عن ثلاثة طوائف من اتجاهات المفحوص هي : اتجاهاته نحو أمه ونحو أبيه ثم نحو أسرته كوحدة اجتماعية ، وقد خصمت لكل واحدة من هذه أربعة بنود من أمثلتها : «أنا وأمي ٠٠٠ (بند ٣٩)» ، «أبويدي لو أن أبي قام بمفرد ٠٠٠ (بند ١٦)» ، «وأسرتي تعاملنى كما لو ٠٠٠ (بند ٣٧)» .

والاختبار يقوم على أساس افتراض رئيسي هو أن المفحوص مهما بلغ به المذر سوف يستجيب استجابة تلقائية تكشف عن اتجاهاته الحق لبند واحد على الأقل من كل بند أربعة مصوبة إلى الكشف عن اتجاهاته نحو الموضوعات الرئيسية في حياته . (\*)

واما البنود الثمانية التي تكشف عن الجانب الجنسي في حياة المفحوص ، فانها مصوبة إلى طائفتين من الاتجاهات أولهما اتجاهات المفحوص نحو النساء ، وثانيهما : اتجاهاته نحو العلاقات الجنسية . ومن أمثلة هذه البنود : «الأظن أن معظم البنات ٠٠٠ (بند ٢٥)» ، «ولو كانت لي علاقة جنسية ٠٠٠ (بند ٤١)» .

واما جانب العلاقات الإنسانية من الاختبار فتختص به ستة عشر

---

(\*) د. مصطفى فهمي ، علم النفس الاكلينيكي ، القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٧٧ ، صص (٥٦٨ - ٥٦٥) .

بندًا تروم الكشف عن اتجاهات المفحوص نحو : الأصدقاء والمعارف ، الزوار في العمل والدراسة ، الرؤساء والمرشفين على المفحوص في عمله ودراسته ، المسؤولين ، أو الناس الذين يشرف المفحوص عليهم ومن أمثلتها «عندما أرى رئيسى قادما ٠٠٠٠ (بند ٣٦)» ، «الناس الذين يعملون من أجلى ٠٠٠ (بند ٣٤)» ، «في عملى أنا أكثر ما أكون انسجاما مع ٠٠٠ (بند ١٣)» .

وأخيرًا فإن هناك أربعة وعشرين بندًا خصصت أربعة منها للكشف عن الجوانب الرئيسية الآتية عن شخصية المفحوص ، مستقبلة . ومن هذا يتيسر للمختبر أن يقف على فكرة المفحوص عن نفسه على ما هو عليه الان ، وعلى ما كان عليه في الماضي ، وعلى النحو الذي يأمل أن يكون عليه في المستقبل ، وعلى النحو الذي يظن هو أنه سيكون عليه فعلًا . ومن بين هذه البنود الأربع والعشرين : «بودى لو تخلصت من الخوف ٠٠٠٠ (بند ٣٧)» ، «كانت أكبر غلطة أرتكبها ٠٠٠ (بند ٣٠)» ، «اعتقد أن عدوى القدرة على ٠٠٠ (بند ١٧)» ، «عندما كنت طفلًا ٠٠٠ (بند ٩)» ، «في يوم من الأيام أنا ٠٠٠ (بند ٣٥)» ، «إن أكثر ما يبتغيه من الحياة ٠٠٠ (بند ٤٩)» .

وأختبار ساكس لتكامل الجمل أصلح ما يكون للمفحوصين الذكور البالغين على وجه الخصوص . وطريقة إجراء الاختبار سهلة وبسيطة لا تتعدى أن يطلب إلى المفحوص قراءة التعليمات في صدد الاختبار ، أو أن يقرأها المختبر إن كان المفحوص لا يحسن القراءة والكتابية أو لا يستطيعهما . ومن واجب المختبر كذلك أن يجيب على ما قد يوجهه المفحوص من أسئلة بشأن الاختبار ، فان سأله هل يتلوى أن يكمل الجملة بكلمة واحدة أو بعده كلمات فعليه أن يجيبه بأن الامر متروك له كييفما شاء ، وإنما المهم أن تكون التكملة من قبيل الفكرة التقائية التي ترد لذهنه بمجرد قرائته للبند . وعلى المختبر

حين يجده المفحوص قد بدأ في الاستجاباته أن يسجل وقت الابتداء ، ثم وقت الانتهاء ، حتى يمكن التعرف فيما بعد على الزمن الذي استغرقه المفحوص في الاستجابة للاختبار ، كذلك ينبغي أن يتتبه المختبر إلى ضرورة قيام المفحوص برسم دائرة حول رقم البند الذي يود أن يتخذه إلى غيره حتى يصبح من الميسور فيما بعد التعرف على الجوانب المشكلة في حياة المفحوص النفسية تعرفا هو من قبيل الافتراض الذي يمكن تحقيقه فيما بعد في آخر إجراء للاختبار ، وقد دلت التجربة والخبرة على أن بعض الوساوسين القهريين من العصابيين لا يتتوخون مراعاة هذا المطلب ، أعني رسم دائرة حول رقم البند الذي يخطئونه إلى غيره ، وأنهم كثيرا ما يحاولون إعادة الاختبار من قبل أن ينتهيوا من تكميلة الجمل . لهذا فإن من واجب المختبر أن يراعي تنفيذ المفحوصين لهذا المطلب أى أن يتأكد من أنهم قد قاموا بتكميلة الجمل جميعها .

وينبغي أن يعقب إجراء الاختبار مرحلة استقصاء كذلك التي تعقب الإجراء في اختبار روشاخ والثات وهذا يقوم المختبر بقراءة استجابات المفحوص واحدة واحدة ثم يطالبه بأن يوضح استجابته ، أو يفصل القول فيها ، أو يذكر الأسباب التي من أجلها استجاب بهذه الاستجابة دون غيرها . بهذا يصبح اختبار ساكس أشبيه بال مقابلة المجدولة ، أى المقابلة التي تدور حول موضوعات معينة محددة يطلب إلى المفحوص أن يترك لنفسه فرصة التداعي المقيد بازائتها ، كما أن هذا ييسر للمختبر أن يضع أصبعه على أهم العلاقات الإنسانية والجوانب النفسية في حياة المفحوص والخبرات الحية ذات الدلالة بالنسبة له .

ولتقدير استجابات المفحوص لهذه الاختبار طريقتان :

ال الأولى : كيفية نوعية وصفية في جوهرها وتلخص في أن نجمع استجابات المفحوص التي تكشف عن اتجاهه نحو كل موضوع من الموضوعات ونتعرف من ذلك على مختلف اتجاهاته نحو أبيه وأمه ،

وهكذا ، ثم نجمل هذا كله في صورة تقرير وصفي اكلينيكي عن شخصية المريض يكون بمثابة طائفة من المفروض المتعلقة بشخصية المخصوص تقوم بعد ذلك بتحقيق صحتها والتثبت منها .

والثانية : طريقة كمية نضم فيها لكل بند من البنود الستين الدرجة : صفر ٠٠ أو ١ أو ٢ ، أما الدرجة ٢ فتعطي للبند إذا كان يكشف عن اضطراب المخصوص وسوء توافقه إلى حد بالغ في هذه الناحية لأن يقول في البند رقم ٥٩ ٠ أنا أحب أمي ، لكنني لا أطيعها ولا أقبلها والدرجة ١ للتكميلة التي تكشف عن سوء توافق طفيف وصراعات انتقامية متوسطة الحدة فيما يتصل بهذا الجانب النفسي من حياة المخصوص ، لأن يقول المخصوص في البند رقم ٤٤ ٠ أظن أن معظم الامهات يفسدن بحبهن حياة أولادهن ، والدرجة صفر للتكميلة التي لا تبين عن اضطراب ما لأن يقول المخصوص في البند ١٤ أمن وهبت حياتها لنا ٠٠٠

ومع ذلك فإن الطريقة الثانية الكمية تستند كذلك إلى عامل التقدير الذاتي عند المختبر فهي لا تفضل من هذه الناحية الطريقة الأولى كثيرا ، وكل ما تتميز به أنها طريقة تيسير سهل استخدام هذا الاختبار في البحوث الجمعية والدراسات العلمية ، وتحويل الأحكام الكيفية النوعية إلى مقاييس كمية في مقاييس من النوع الذي وصفه سن . ستيفنر بأنها مقاييس ترتيبية .

ومعلوم أنه متى أمكن الحصول على مقاييس كمية من قبيل المقاييس الترتيبية ، فقد أصبح من المستطاع استخدام الوسائل الاستدلالية المستمدة من الأحصاء غير ذي المعالم .

#### ج) اختبار الأصوات الخافتة : Whisper test

في هذا الاختبار يطلب المفاحض من المخصوص أن يصفى إلى تسجيل ينبعث منه صوت إنساني هو عبارة عن حروف متحركة تسمى بصعوبة

بالغة أو تكاد ثم يسأل الفاحص المفحوص ماذا تسمع . . . . فقد يجيب . . . . أسمع صوتك يقول «كن حفرا» أو (لماذا تركته يغرق) أو (اسرع الشرطة في أثرك) . . . أي أن المفحوص يقول ما يسمعه في ضوء حالته النفسية . . . ما يخشأه أو ما يرجوه . . . أو ما يتوقع حدوثه . . . .

#### د) اختبار رسم شخص Draw-a-person test

يعتبر اختبار رسم شخص من الأساليب الاستشاطية التعبيرية . . . . ويتميز هذا الاختبار بأن المفحوص يطلب من المفحوص (بعد اعطائه ورقة بيضاء وقلم مزود بمحاطه) أن يرسم شخص ، دون أن يحدد له جنس هذا الشخص المطلوب رسمه أي أن المفحوص حر في اختيار جنس الشخص الذي يرسمه ، وأثناء عملية الرسم يقوم الفاحص بتسجيل تسلسل تفاصيل الرسم ، وتعليقات المفحوص على ورقة أخرى . . . وبعد انتهاء المفحوص من الرسم يطلب الفاحص من المفحوص أن يقوم برسم شخص آخر من جنس غير جنس الشخص الذي رسمه على الوجه الأول من الورقة ، ويقوم الفاحص هنا بتسجيل تسلسل تفاصيل وتعليقات المفحوص على ظهر ورقة الرسم الأولى ، وإذا رسم المفحوص الوجه فقط دون تكملة الرسم ، فيطلب منه أن يرسم الشخص كله ، وعلى المفحوص في هذه الحالة أن يسجل هذا . . . . وهذا النوع من الاختبارات يمكن أن يطبق بطريقة فردية أو بطريقة جماعية . . . وفي الطريقة الجمعية يقدم الفاحص للمفحوصين ورقتان ويطلب من أفراد المجموعة أن يرسم كل واحد منهم شخصين أحدهما لاثني وفي الصفحة الأخرى ذكر ويسجل جنس الشخص الذي رسم في الأول . . . .

وفي هذا الاختبار ينبغي اجراء مقابلة مع المفحوص . . . ليصنف هذه الرسوم أو أن يحكى عنها قصة ، وعلى الفاحص عند التحليل أن يضع في اعتباره المظاهر التركيبية للرسم . . . الحجم . . . الدقة . . . درجة كمال

الرسم في التناقض .. كما يحلل مضمون الرسم .. أجزاء الجسم  
الملابس .. التربيع .. تعبيرات الوجه ..

٥) اختبار الرورشاخ : Rorschach

ذاع استخدام هذا الاختبار خاصة لدى الاطباء النفسيين . وهذا الاختبار يتكون من عشرة صور منها خمسة ملونة وخمسة أخرى غير ملونة<sup>(\*)</sup> . وتعرض الواحدة تلو الأخرى على المفحوص ويطلب الفاحص منه أن يذكر له ما يراه فيها .. وأن يعلق عليها تعليقاً حرفاً .. بمماذا تذكره .. مثلاً يرد على ذهنه عند رؤية هذه الصورة .. كما تتاح للمفحوص الفرصة لأن يقلب في الصورة كييفما شاء ..

■ هل ترى في الصورة حيوانات .. أو ناس أو مناظر طبيعية ؟

■ أيرى الصورة كلها .. أو يرى تفاصيلها ؟

■ ماذابوئثر فيه هل شكل الصورة أم لونها ؟

وعلى الفاحص أن يسجل كل ما يقوله المفحوص . ثم يحلل بعد ذلك . وهذا الاختبار يمكن استخدامه في دراسة الاطفال المشكلين والاسوياء وفي التوجيه المهني كما يمكن أن يعطي فكرة عن المستوى العقلي ونوع ذكاء الفرد الذي يطبق عليه ، كما يمكنه الكشف عن نواهى وجودانية عميقة لدى الأفراد .

---

(\*) د. سيد محمد غنيم ، د. هدى عبد الحميد براده ، التشخيص النفسي ، دراسات في اختبار رورشاخ الجزء الأول ، دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٧٥ .

## اختبارات التدهور العقلي

### Mental Deterioration Test

التدھور العقلی Mental deterioration يعني تنساقص أو هبوط مستوى الوظيفة العقلية عن مستواها العادي السابق ، والتدھور العقلی قد يرجع إلى التقىم في السن أو نتيجة اصابة عضوية في المخ أو مرض عقلی أو نفسی شدید . وهناك عدة اختبارات لقياس التدهور العقلی منها : اختبار شيلی / هارتغورد ، واختبار هنت / منيسوتا للاصابة العضوية بالمخ ، واختبار معامل التدهور لوکسلر / بلفيو ، واختبار بابکوك / ليفي لقياس الكفاءة الوظيفية العقلية وستتناول فيما يلى :

#### اختبار بابکوك/ليفي (\*)

يقوم هذا الاختبار بقياس الكفاءة العقلية عن طريق اختبارات معلومات بسيطة واستدعاء مادة ذات معنى لكنها غير محفوظة كذلك ، واستدعاء مادة سبق حفظها وهذه قد لا يكون لها معنى ، وكذلك اختبار سرعة حركة كتابة أو تتبع أو تبديل رموز الارقام ، وأيضا تعلم بسيط كرسوم من الذاكرة ، إعادة مباشرة لفتره ، ولهذا الاختبار صورتين واحدة مكونة من أربعة وعشرين اختبارا فرعيا ، وأخرى مختصرة مكونة من تسعة اختبارات فرعية ، وهذه الصورة مقتنة ، وهي تشتمل على مجموعات ثلاثة هي :

(\*) انظر علم النفس الاكلينيكي (الجزء الاول - التشخيص النفسي)

عطية هنا وسامي هنا (ص ٣١٢ - ٣١٩) .

Babcock & Levy : The Revised Examination for the Measurement of Efficiency of Mental Functioning, Chicago, C.H. Stoeling, 1942.

١ - مجموعة اختبارات التكرار : اختبار إعادة الأرقام وأختبر  
الإعادة العكسية سارقان ثم اختبار إعادة الحمل .

٢ - مجموعة اختبارات النظم ، وهذه تتضمن اختبار يحتوى على  
قصة قصيرة تتلى على المريض ثم يطلب منه ذكرها . وأختبار آخر  
يتضمن الاستدعاء المؤجل لقصة تلبيت ثم تبعها تطبيق عدد من الاختبارات  
الفرعية ثم يطلب من المفحوص إعادة سردها . ولا يغيب عن ادراك مدى  
القيمة التشخيصية لهذين الاختبارين ذلك لارتباطهما بوظيفة المذكورة ..  
اما الاختبار الثالث فهو مستخرج من اختبار الفا ويتضمن رموز الأرقام  
فيستخدم مربع ، ودائرة ، ونجمة ، ومثلث ، ومصلوب لت遁 على خمسة  
أرقام من (١) الى (٥) وما على المفحوص ، لا أن يضع الرمز المناسب وهو  
اختبار ارتباط ثنائيات كلمات حيث ينطق الفاحص كلمة وعلى المفحوص  
أن يرد بكلمة تناسبها مع توجيه خطوات متتالية كى يتعلم المفحوص ..

٣ - مجموعة الاختبارات الحركية : هذه المجموعة مكونة من ثلاثة  
اختبارات : الاختبار الأول رموز الأرقام وقد ورد هذا الاختبار في  
مجموعة اختبارات التعلم ، ويحسب هنا كاختبار سرعة حركة ودقة حركة .  
والثاني زمن كتابة جمل والثالث زمن مرور بالقلم في متاهة مبسطة  
مزدوجة المسالك . هذه المجموعة تقيس سرعة الحركة ودقتها .. ومن  
كراسة تعليمات هذا الاختبار نلاحظ ما يلى :

- لقد حسبت معايير اختبار بابكوث/ليني من درجات ١٤٣٥ فرداً .
- كانت أعمار هؤلاء المفحوصين تتراوح ما بين ٧ - ٢٤ سنة .
- كان مجموع المفحوصين من الأسواء وغير الأسواء ٣٦٠٠ مفحوصاً .
- حسبت معاملات الثبات عن طريق التجزئة النصفية وكانت تتراوح ما بين (٠٩٢) - (٠٩٣) .

- كانت درجات كل اختبار عرضي تأخذ في الترايد كلما تقدم السن وارتفع مستوى المفردات .
- قامت دراسة متعددة بحساب معامل المصدق وكانت العينة تتكون من مرضى عقليين وأسوياء .
- إن مجموع الكفاءة ترتبط بمقدار (٣٠٪) بدرجات المفردات ، وفي ملاحظة لبابكوك وليفي ذكر أن الارتباطات لا تعنى النظر للاختبارات كاختبارات ذكاء عام .

و الاختبارات مع تحديدها للزمن يرجع قياسها كفاءة المظاهر الوظيفية للذكاء . وفي حالة تطبيقها على أفراد غير ثابتين انتفعاليا ، ويصنفون كذهانين فقد تظل ارتباطات الاختبارات موجهة . ومع هذا تتضمن درجة الكفاءة في علاقتها بدرجة المفردات .

و يسود الاختبارات ترايد تدريجيا في المنسوبة ، والاختبارات الفرعية تتسع ترتيب في مجموعات ثلاثة هي التعلم والتكرار والقدرة الحركية . و درجة كل مجموعة تعتبر هي متوسط مجموع درجات الاختبارات الفرعية التي تتكون منها . على أن درجة الكفاءة هي مجموع متوسطات المجموعات . و يحسب عمر المفردات من درجته على اختبار المفردات ذلك في المراجعة التي تمت عام ١٩٣٦ لقياس ستانفورد بيبيه . وفي ضوء ما تقدم تحسب درجة الفرد على النحو التالي :

- تحول درجة المفردات إلى عمر مفردات Vocabulary age
- يستخرج المتوسط المتوقع لستوى الاداء على الاختبارات الفرعية الأخرى المناظر لعمر المفردات لدى الفرد من جدول المعايير الخاص بالاختبار ، وتسمى هذه القيمة «المتوسط المتوقع» .
- يحسب متوسط الدرجات الفعلية ، ويسمي هذا المتوسط درجة الكفاءة الكلية ، من تطبيق الاختبارات الفرعية ..

• والمتوسط المتوقع يطرح من متوسط الدرجات الفعلية ويكون الناتج عندئذ هو معامل الكفاءة ويكون هذا موجيا أو سالبا والمعامل السالب يدل على التدهور العقلى • Mental Deterioration

وقد استخدم معامل الكفاءة كوسيلة تشخيصية في مجموعة ذهان خبل مصحوب بشلل Pareties اتضح أن متوسط المعامل هو ( - ٤٤ ) • وهذا المعامل يبلغ بصفة عامة مستوى التدهور العقلى ، وفي مجموعة فحاصيين كان متوسط المعامل هو ( - ٣٣ ) وقد اتفقت هذه النتائج مع باحثين آخرين في اتجاهها العام وهي تتفق أيضاً مع ما ذكرته بابكوك عن المجموعات المرضية •

كذلك يلاحظ أن معامل الكفاءة ليس كافيا للتشخيص والتصنيف بل ينبغي أن يستخدم باعتباره أحد الاساليب العديد المدالة على الاضطراب •

## اختبار تفهم الموضوع

The Graphic Appereception Test (TAT)

وضع هذا الاختبار الباحث النفسي الاستاذ هارفارد «هنري موراي» صاحب كتاب استكشافات في الشخصية وقد أقام الاختبار ليكون بمثابة اختبار اسقاطي مقابل لاختبار رورشاخ .

وقد أطلق عليه اسم اختبار تفهم الموضوع ، وقد أصبح يشار اليه بالاحرف الثلاثة الاولى من اسمه TAT وفي المغربيّة يسمى أحياناً اختبار التات<sup>(\*)</sup> .

ويتألف الاختبار من عدد من البطاقات تبلغ الواحدة والثلاثين ، منها بطاقة بيضاء ولا تحمل صورة ما على الاطلاق وبقيمة البطاقات تحمل كل واحدة منها صورة تتضمن شخصاً أو عدد من الاشخاص في موقف غامض ، ويقوم بإجراء الاختبار على أساس عرض البطاقة على المفحوص ومطالبته بأن يسرد حولها قصة من تأليفه أو ابتكاره . . . يكون لها بدايتها ونهايتها ، وذلك بعد أن يكون المختبر قد أعد المفحوص لذلك في مقابلة تمهدية ينبعه فيها أنه سيعطبق عليه اختباراً يتعرف فيه على قدرة المفحوص على سرد القصص والانشاء والتعبير ويتم اجراء الاختبار عادة في جلستين

(\*) انظر :

١ - لويس كامل مليكه ، علم النفس الاكلينيكي ، الجزء الاول ص ص ٤٢٩ - ٤٥٠ .

٢ - احمد عبد العزيز سلامة ، تطبيق اختبار تفهم الموضوع على حالات مصرية ، رسالة ماجستير مقدمة لكلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٥٦ .

تستخدم البطاقات العشرة الاولى في الجلسة الاولى والبطاقات العشرة الثانية في الجلسة الثانية .

وتحسّر ذلك أن هذه البطاقات الواحدة والثلاثين ، منها ما هو عام يخدم للمخصوصين على اختلاف جنسهم وسواء أكانوا من الراشدين أو الأطفال ، ولهذا فقد رقمت كل بطاقة من الخلف برقم يتدرج من ( ١ : ٢٠ ) وبحرف يبين إذا كانت البطاقات للذكور أو الإناث . وإن كانت للراشدين أو للأطفال .

مثال ذلك :

ان البطاقة الاولى تحمل رقم واحد الذي يفهم منه ان هذه البطاقة عامة للرجال والنساء والمصيّن والبنات .

ومثال ذلك أيضا :

أنتا تجد بطاقتين تمثلان رقم ٣ ( 3 ) لكن أحدهما تمثل الرقم ( 3 BA ) والثانية تحمل الرقم ( 3GF ) .

أما الحرف ( B ) فيرمز إلى الكلمة Boy ولد . أما الحرف ( M ) فيشير إلى الراشدين .

وحرف ( G ) فيرمز إلى الكلمة Girl ( بنت ) ، أما الحرف ( F ) فيشير إلى الراشدات .

وقد جرى العرف بين المستغلين بعلم النفس الاكلينيكي على أن يتم اجراء الاختبار على ( ٤ ) جلسات .

- ١ - الجلسة الاولى تمهيدية فيها المفهوس للاختبار .
- ٢ - الجلسة الثانية لاجراء البطاقات العشرة الاولى من الاختبار .
- ٣ - الجلسة الثالثة لاجراء البطاقات العشرة الثانية من الاختبار .

٤ - الجلسة الرابعة والأخيرة فتخصص لقابلة استقصائية يجلس فيها المختبر مع المفحوص ليوجه اليه ما يراه من الأسئلة التي من شأنها أن تعين المختبر على التتحقق من صحة فرضياته التي كونها بعد قراءة القسم التي أنشأها المفحوص ولطلب فيها المختبر من المفحوص أن يقوم بعملية تداعى معانى طليق Free - association عن بعض الامور التي وردت بقصص المفحوص .

نقول أن العرف جرى على استخدام البطاقات العشرين بأكملها ، ولكنه يحدث في كثير من الأحيان أن يتغير المختص الأكلينيكي عدد محدود من الصور يتوقع المختبر أن تكون أنساب من غيرها في استخراج الامارات الأكلينيكية التي تعين المختبر على دراسة شخصية المفحوص .

كذلك جرى العرف عند عرض البطاقة البيضاء على المفحوص أن يطلب إليه أن يتخيل صورة مائلة على البطاقة ثم ينشأ حولها قصة كاملة . واختبار تفهم الموضوع هو وقريره اختبار رورشاخ أداثان أساسيتان لا غنى عنها في العمل الأكلينيكي حتى أنها ما من حالة تلتمنس المعونة أو العلاج في عيادة نفسية أو مستشفى عقلية إلا ويجرى عليها أحد هذين الاختبارين أو كلاهما بالإضافة إلى اختبار سلكس لتكميل الجمل الذي تحدثنا عنه فيما مضى .

وقد ابتدع الباحثون لتفسيير استجابات المفحوصين «بالقات» طرائق شتى على رأسها طريقة موراي .. وهذه الطريقة تقوم على أساس تحليل كل قصة من القصص من حيث ما تكشف عنه من حاجات يشعر بها المفحوص أو ضغوط يرزح تحت وطأتها .

ولتكنا سنعرض فيما يلى وصفا مفصلا بطريقة أخرى تتميز بأنها قائمة على أساس من مفاهيم التحليل النفسي وأنها طريقة يمكن استخدامها في التحليل الوصفي الأكلينيكي كما يمكن استخدامها في البحوث التجريبية الاحصائية .

## طريقة بلالك (\*)

هذه الطريقة لا تقوم في جوهرها على أساس تقدير حاجات الفرد يقدر ما تقوم على دراسة طبيعة العلاقات التي تنشأ بين الأشخاص وما يمكن خلف هذه العلاقات من عوامل ديناميكية فعالة ويرى «بلالك» أن من واجب المسر الذي يستخدم طريقة تحليل بروتوكولات الاختبار أن ينظر إلى صورة «الثلاث» نظرة سيكولوجية فيها فيما مجموعه من المواقف الاجتماعية والعلاقات الإنسانية .. وأن المفحوص وان يكن يستجيب لاناس واقعين في مواقف فعلية حقيقة الا انه يستجيب لاناس تمثلهم الصور التي يتواهها المفحوص مواقف اجتماعية خاصة ..

كذلك نجد أن المفحوص يكون — حين يستجيب للاختبار — أقل تقيداً بمبدأ الواقع وبالاصل التي اصطلح عليها المجتمع مما يجعل استجاباته للاختبار أكثر تعبيراً عن مشاعره الداخلية ، ومما يتبع للمفترض أن يقف على أنماط سلوك الاهتمام .. وعلى أسباب نشأة هذه الأنماط وعلى ذلك يصبح عمل المسر عبارة عن البحث وراء عمل مشترك وسمات عامة تشريع في استجابات المفحوص المختلفة ..

والواقع أننا كثيراً ما نجد عند اجراء اختبار تفهم الموضوع على المفحوصين أن المفحوص يقوم بالتوحد مع الشخصية الثالثة في الصورة أو البطل الرئيسي في القصة التي ينشئها .. توحد وتقدم سافر الامر الذي يدعونا الى شدة الایمان بهذا الاختبار ..

ومن واجب المسر الا ينظر في قصة واحدة من قصص المفحوص ثم يحاول أن يستخرج منها امارة دالة على طبيعة شخصيته وان كان هذا

---

(\*) د. احمد عبد العزيز سالمه ، استماراة بلالك لرصد وتحليل استجابات المفحوصين لاختبار تفهم الموضوع كراسة التعليمات ، القاهرة ، مطبعة التقدم (بدون تاريخ) ..

لا ينفي أن من الممكن للمفسر أن يتغذى من هذه التأثيرات والانطباعات التي تحدث للمفسر من قراءة قصة واحدة نوع من التعرف المبدئي على شخصية المفحوص .. التعرف الذي يكون بمثابة الفرض الذي يحتمل الصدق والكذب والذي يمكن أن يستوثق من صدقه أو كذبه بدراسة بقية القصص الأخرى واستخدام الوسائل الأكلينيكية الأخرى إن كان ممكناً.

ويفضل بذلك عند تطبيق اختبار تفهم الموضوع الاكتفاء بعشرة صور فقط وذلك لضيق الوقت الذي يستطيع الأكلينيكي أن يكرسه للحالة الواحدة .

وبذلك لا يستخدم الصور العشرة ولكنه ينصح من يستخدم الاختبار أن يختار أنساب صور الاختبار لحالة المفحوص وظروفه .

وفيما يلى نتحدث عن كل بند من بنود استماراة بذلك لنبين ماذا تعنى من ورائها والأمور التي ينبغي مراعاتها عند ملئها .

#### ١ - المحور الرئيسي للقصة :

يطلب من المختبر هنا أن يقوم بتلخيص القصة وبيان محورها (وليتذكر المختبر أن القصة قد تدور حول أكثر من موضوع رئيسي واحد) على أن الفاحص الناشر، كثيراً ما يخطئ، عند تلخيص الفكرة الأساسية في القصة لذلك يرى بذلك أنه لابد من التدرج على خمس مستويات :

- أ ) مستوى الوصف : ويكون ذلك بتلخيص القصة تلخيصاً بسيطاً وبعبارة موجزة سهلة .
- ب) مستوى التفسير أو التأويل .
- ج) مستوى التشخيص .
- د) المستوى الرمزي .
- هـ) المستوى التفصيلي .

ويضرب بيلالك متسللاً بقصة عرضها أحد المخصوصين عن الصورة BM 6 (الصورة عبارة عن شاب واقف ومدير رأسه الى ناحية الشمال ومتسللاً اليدي والى جانبه تقف امرأة ومديرة رأسها الى ناحية اليمين) ويقوم بتحليتها على المستويات الخمسة المختلفة . وقد ذكر المخصوص عن الصورة هذه القصة :

« هذا مهندس شاب ناجح وهو الابن الوحيد لابويه . أما أبوه فقد نوف وأما أمه فإنه تحدثت الالتصاق بها . وهو يعمل في شركة المزيوت عرضت عليه أن ينتقل الى جزر الهند الشرقية ليعمل هناك بمقتضى عقد يوقعه مع الشركة . وقع صاحبنا العقد واتخذ أهبيته للرحيل ثم دفع أمه والاسى ينبعش قلبيهما ثم أحسست أمه بالوحدة بعد قليل واعترضت اللحاق بابنها والسفر الى جزر الهند الشرقية . ومع أن الحرب كانت مشتعلة إلا أنها تمكنت من أن تجد لنفسها مكاناً على ظهر باخرة كانت في طريقها الى الجزيرة التي يعيش بها ولداتها . ولكن غواصات الاعداء غررت على الباخرة وتسببت في غرق الام وملائكتها ولم يكن الابن قد علم بأن أمه قد انتهت زيارتها ولذلك فكر في أن يفاجئها بزيارة ومضت الباخرة التي ركبها الولد في نفس الطريق الذي كانت تسير فيه باخرة الام .. وماكادت تبلغ المكان الذي هلكت فيه الام حتى قامت غواصة أخرى من غواصات الاعداء بالاعتداء على الباخرة وأغرق من فيها من الركاب ومن بينهم الابن » .

هذا أردنا أن نلخص القصة على المستوى الوصفي قلنا :

« ابن يعيش وحيداً مع أمه المحبوبة ثم يبارحها وعندما يحاول كل منهما أن يعود إلى صاحبه يموتان في نفس البقعة من البحر » .

وان أردنا أن نلخصها على المستوى التأويلي كان علينا أن نمضي الى أبعد من هذا وأن نصوغ المعنى في صورة قضية عامة كلية مفترضين أن وراء هذه القصة معنى هو :

«يعتقد المريض أنه اذا سمع واحد لنفسه أن يتخيّل أو يتوهم قيام صلات جنسية بينه وبين محارمه .. كانت النتيجة هلاك كلّ منهما» .

اما التحاليل على المستوى التشخيصي يقتضينا أن نترجم هذه الانطباعات الى عبارة حازمة فنقول :

«صاحب هذه القصة يعاني من مشكلات محارمه ومن عقدة أوديب والتي تسبب له احساساً حاداً بالاثم والخطيئة» .

كذلك يستطيع الفاحص حين يصل الى المستوى الرمزي أن يصطد من الرموز في التفسير ما يتفق مع مبادئ نظرية التحليل النفسي . الواقع أنه لابد له أن يقتصر في ذلك ما استطاع وأن يحذر حتى لا تمضي به الرموز الى أبعد مما تسمح به الحقائق الواقعية . ففي قصتنا هذه قد يذهب المنسر بعيداً فيفترض أن الطوربيدات هي رموز قضيبية أبوية تقوم بتهديد كل من الام والابن وتدميرهما جزاء لهما على محاولتهما السافرة للاتصال بعضهما ببعض .

أما تفسير القصة على المستوى التفصيلي فيكون بأن يطلب المختبر من المفهوم ذكر الامور التي ترتبط وتتداعى في ذهنه ببعض الكلمات التي وردت في ذهنه مثل جزر الهند الشرقية – مهندسي شركات النفط – وكل اسم من أسماء الاعلام أو التواريخ وغيرها من الامور التي وردت في القصة وذلك في جلسة الاستقصاء الختامية بالطبع .

## ٢ - البطل الرئيسي :

هو الشخصية التي يكثر المفهوم من الحديث عنها والتي يصف شاعرها وأفكارها ، أو الشخصية التي يقتصرها المفهوم ويتشبع بها . لم يتمكن المختبر من التعود على الشخصية الرئيسية كان عليه أن يعد الشخص الذي يشبه المفهوم بسنّه وجنسه وبقية الخصائص الأخرى

الرئيسية في هذا الاختبار بطلًا رئيسيًا من الإناث • ويكون ذلك بشكل دائم ويتكرر في القصص •

عندئذ نتخيّل من هذا السلوك إمارة على جنسية مثالية كامنة لدى المفهوم •

ومن ذلك فإنّ كثيراً من الشباب يتقمصون شخصية الفتاة التي تبدو في مقدمة الصورة رقم (٢) في حين أنّ قليل جداً منهم من ينظر إلى بعض الأشخاص في الصورة الأخرى على أنها لفتيات ، وما يعين على التعرّف على صفات المفهوم التي يتصرف بها فعلاً أو التي يريد لو أنه يتصرف بها أن يقوم الفاحض بدراسة مهنة البطل وميوله وسمات شخصيته وقدراته ومبلغ كفافته •

ويقصد بكفاءة البطل قدرته على أن يقوم بما يريد من الأعمال وتحمل كل الصعاب الداخلية والخارجية وذلك بطريقة تكون مقبولة من الوجهة الاجتماعية والأخلاقية والعلائقية والعقلية •

هذا ويبين ما تكون عليه كفاءة البطل بحيث تسير على نمط واحد في القصص جميعها كما أنها تكون ذات صلة وثيقة بمدى قوة الانما أو الذات عند المريض Ego Strength كذلك قد يوجد الفاحض في القصة الواحدة أكثر من بطل وقد يستخدم شخصية ثانية يتقمصها بالاضافة إلى شخصية البطل الرئيسية ولا يحدث هذا إلا نادراً • كما أن هذه الشخصية الثانية غير ماثلة في الصورة في أكثر الأحيان ويكون المريض قد أفرجها لينسب إليها الدوافع والعواطف التي تتوافق عليها الدوافع والعواطف التي تسبّبها للبطل الرئيسي •

وهناك وسائل أخرى يلجأ إليها المريض أحياناً لكي يدفع ما قد

يتوجهه الناس من أنه هذه القمة هي قصته هو أو أنها تتطبق عليه وتبين « ذات نفسه » .

من هذه الوسائل أن يتخذ المخصوص لقصته مسرحا في مكان قصى من الأرض قد لا يكفيه هذا بل ويزعم كذلك أنها حدثت في أزمنة سحيقة كأن يقول : «حدث هذا في شمال روسيا أيام المصور الوسطى» .

ويسمى بذلك هذه العملية بعملية الطرح الشارجي أو الاغتراب  
Alienation

وأما فكرة البطل عن جسمه وتصوره له فقد وجد بذلك أنها في غاية الأهمية والخطر في تilmiş «الثلاث» .

ومن ذلك أنه أجرى الاختبار على بعض الأفراد المصابين بأمراض القلب والسل وغيرها . فوجد أنهم يكتسرون عن هذه الفكرة بوضوح عند استجابتهم للصورة الأولى «صورة الكمان» ، وكذلك في الصورة رقم 3 BM والصورة رقم (M. 17) وببعض المصورات الأخرى . فاما الصورة الأولى فيستطيع المختبر أن يقف على فكرة المخصوص عن بدنـه بتحليل ما يرد في القمة عن الطفل أو عن الكمان . . . . إذ كثيرا ما يتقمص المخصوص آلة الكمان في أمثل هذه الحالات ويصنفها بأنها مكسورة أو فارغة أو أنها ميتة مفككة . فتتصبج الكمان دالة على نفس البطل ودوره الذي يقوم به في الحياة أكثر مما تدل على بدنـه .

وعلى الجملة نقول انه لما كانت لمعرفة فكرة البطل عن جسمه فائدة في تحديد سلوكه الفرد وتصرفاته . فإنه من اللازم الوقوف على هذا الأمر في استجابات «الثلاث» .

### ٣ - الحاجات الرئيسية للبطل :

تبين بذلك من دراسته وخبرته بالثلاث أن حاجات البطل يمكن التعرف عليها من دراسة نواح ثلاثة .

## ١) الحاجات السلوكية :

وهذه الحاجات التي تكمن وراء سلوك البطل ، فلو كان البطل كثير الاعتداء على غيره في القمة لامكنا أن نقول أن العدوان حاجة من حاجات البطل الرئيسية .

على أن من الواجب أن نتذكر أن حاجات البطل يمكن أن تكون حاجات المفحوص عينه .. صحيح أنها قد لا تكون حساجات فعلية توجهه في سلوكه ، ولكن الذي لا شك فيه أنها حاجات من نوع الأخيلة والتوهם .

وقد تحرير العلماء بشأن حاجات البطل ، هل يعدونها حاجات فعلية للمفحوص يحس بها وتملى عليه نوع السلوك الذي يسلكه ، أم أنها حاجات من نوع الأخيلة والأوهام (الفانتازيا)<sup>(\*)</sup> ، لا يملك المفحوص أن يظهرها في سلوكه بل هو يكتبتها ويحول بينها وبين الظاهر ويتصرف على غير ما تقتضيه منه .

وانتهى سائقورد إلى قواعد وافق عليها موري وبلاك وغيرهما لتحديد الصلة بين حاجات الأخيلة والتوهם وال حاجات السلوكية للبطل .

ورأى أن من الحاجات ما يكون قويا في الأخيلة والأوهام ضعيفا في توجيه السلوك . وهو ذلك النوع من الحاجات التي يمنع المجتمع بمتقاليده وحضارته الأفراد من التعبير الصريح عنها .

ومثالها : الصاجة إلى الامتلاك والاعتداء والاستقلال والعملية الجنسية والتي أن يرتكب غيره والتي أن يتتجنب المضر والإذاء (والحالات الآخريتان يحرم المجتمع على الرجال وحدهم أن يعبروا عنهم) .

كما أن من الحاجات ما يكون على عكس الأولى ، قويا في عالم الواقع

---

(\*) Phantasy

ضيقاً في مستوى الأخيلة والأوهام كالمساجة إلى النظام والترقيب وال حاجة إلى تجنب لوم الناس ، وال حاجة إلى التعليم .

وهناك نوع ثالث من الحاجات قد يكون قوياً في الوهم وفي الواقع بسبب أن الواقع لا يرضيها الارضاء الكامل ، وذلك كالنهاية إلى تحقيق النجاح والنهاية إلى المداققة والهاجة إلى السيطرة .

ورأى ستانفورد أنه ينبغي الفصل فيما لو كانت حاجة البطل حاجة يشعر بها المفهوم على أساس هذه القواعد السابقة .

ومع ذلك فلا يزال الموضوع قيد البحث ، ولا يزال بذلك يدعى الباحثين إلى القيام بالدراسات الإحصائية التي تعين على الجسم العملي لهذه المسألة والتي أن يعززوا كل ما يقومون به من تنبؤ واستنتاج بواسطة «الثلاث» بالمعلومات والبيانات يجمعنها عن المفهوم عن طريق الملاحظة وغيرها من أساليب الدراسة النفسية .

#### التفسير الديناميكي :

لو أن المفهوم (البطل) كان كثير الرعاية والمساعدة لعدد من الشخصيات في القصة لجاز لنا أن نستدل من ذلك على أنه يتقمص هذه الشخصيات تتماماً من الدرجة الثانية أو الثالثة ، وعلى أن ما تشمل عليه القصة من حنو ورفق إنما يوافق حاجة البطل إلى طلب المعونة والتأييد من الغير .

أما أن تتجنب المفهوم الاشارة إلى أي عدوان فائتنا نستطيع أن نستدل من ذلك على أنه مضطر إلى أن يقع في نفسه جسانياً كبيراً من العدوان يضطرم داخل نفسه عن طريق انكاره وتجاهله .

ويتبه بذلك إلى أنه من اللازم إلا نجري الاستدلالات حتى تتتوفر لدينا الأدلة الكافية التي تسمح بإجرائها .

ب) الاشخاص او الاشياء او الملابسات التي اتى بها المفهوم :  
لو أن مفهوما جعل يكثر في قصصه - ذكر الاسلحة - سواء أكانت  
من هذا النوع أم ذلك (وان لم يستخدمها في سياق القصص) لجاز لنا  
على وجه الاحتمال أن تدّعكم بأن لديه الحاجة الى العدوان .

أما إن كان الطعام وكتنا من أركان قصص (ولو لم يتناول البطل شيئاً  
منه) فعن المكن الحكم بأنه في حاجة الى الاستمتاع الفم كذلك لابد  
من أن يفسر أفعال المفهوم لشخصيات : العاقب ، المتعقب ، أو المطارد ،  
المتحمس ... الخ او بعض الظروف او الملابسات الخامسة مثل الفلم  
أو الحرمان والجوع ... الخ تفسيرا يتمشى مع بقية أجزاء القصص .

ج) الاشخاص او الاشياء او الملابسات التي تخاضى عنها :

واغفال المفهوم لذكر المحسن المائل في الصورة رقم (3 B, M.)  
او البن دقية الظاهرة في الصورة رقم (8 B, M.) ، او لمنظر المرأة الأخرى في  
الصورة رقم (8 GF) يمكن أن يتتخذ دليلا على أن المفهوم عنده الخلجة  
إلى كبت العدوان او إلى كبت المثيرات الجنسية ان كان لم يدرك صورة  
المرأة نصف العارية المائلة في أرضية الصورة رقم (4) او ان كان لم يرى  
في الصورة رقم (13) آية ناحية جنسية على الاطلاق .

ويرى بلاك أن تظل الاستدلالات على مستوى الاحتمال حتى يتيسر  
القيام بالابحاث الاحصائية التي يعلم منها ما ينطوى عليه ذكر الاشياء  
التي لا تكون مائلة في الصورة واغفال الاشياء المائلة من معانى ودلائل  
سيكولوجية .

٤ - البيئة (أو العالم) في نظره :

يتدخل في تحديد نظرة المفهوم الى العالم عاملان :

أولهما : الفكرة الملاشئورية للمفهوم عن نفسه .

ثانيهما : ما تحدثه مسورة الماضي المرسمة في ذهن المفحوس من تحرير لادراته .

وكلما كانت صورة البيئة في قصص المفحوس صورة ذاته مطردة وجب أن نعد ذكره عن البيئة ذات أثر هام ومقوماً أساسياً من مقومات شخصيته .. ويسهل علينا أن نفهم سلوكه العادي اليومي في ضوئها .

على أنه يكفي عند ملء هذه البطاقة ، وذلك كما يقول بلاك أن تذكر صفتان أو ثلاثة للبيئة لأن يقال بيئته معينة أو معاذية تستغل أو يسهل استغلالها ، صدقة أو خطيرة .

#### ٥ - صورة الأشخاص في نظره :

يؤمن بلاك أن «النات» هو أولاً وقبل كل شيء، أداة تتبع للباحث فرصة الوقوف على فكرة المفحوس عن العلاقات الاجتماعية وعن العوامل الديناميكية المتعلقة بها .

ولهذا ضمن بطارقته دراسة مفصلة لاتجاهات البطل نحو أشخاص الآباء والأقارب والمسغار ومن هم أقل منه شأناً .

ومن طبيعة النات أنه يسمح بذلك ، فهو يطلب من المفحوس أن يخلق موقفاً هو أقرب إلى أن يكون مشكلة (خبرني ماذا يدور الان) ثم يطلب إليه أن يمضي في سبيل حاله (وبين كيف ستنتهي القصة) . وبذلك يكتشف عن أنواع الحيل الدفاعية لديه .

من ذلك أن المفحوس قد يصف شخصيات قصصه النسائية بأنها شديدة الميل إلى العدوان ، عندئذ يصبح من الضروري أن نتعرف على طريقة استجابته لهذه الشخصيات التي يخلقها خياله .

هل يفضل الانسحاب أم أن يواجهها بعدوان مضاد ، أم تراه يعمد إلى التبرير أو غير ذلك من أنواع السلوك .

## ٦ - أنواع الصراع ذات الدلالة :

عند دراسة أنواع الصراع ذات الدلالة عند المفحوص ينبغي إلا يقتصر على معرفة طبيعة الصراع لفقط بل لابد كذلك من معرفة الحيل الدفاعية التي يواجه بها هذا الصراع . ومن المهم كذلك عند تعين المافر أو الدافع الذي يصطد مع الذات العليا أن نحدد السلوك الناتج عن هذا الصراع .

ومثال ذلك : أنه لو كان الصراع قد قام بين الذات العليا وبين العدوان لجاز لنا أن يلجا المفحوص إلى الخجل والحياء يستجيب به الصراع ومن شأن هذه الصراعات التي تدرسها في قصص المفحوص أنها تلقى ضوءا ساطعا على خلق المفحوص وتساعد في تشخيص علته .

وقد يحدث أحيانا لا يقوم الصراع بين الذات العليا وبعض الدوافع كالامتلاك والعدوان والخوف الجنسي وما إليها وإنما يقوم بين اثنين من الدوافع كالرغبة في الفوز والنجاح والرغبة في طلب اللذة ، أو بين الرغبة في الاستقلال والانصياع للغير والامتثال لأوامرهم .

## ٧ - أنواع القلق وطبعاتها :

من الأهمية بمكان عند ملء البطاقة أن يذكر أنواع القلق الرئيسية ، وأن نتبين أنواع الحيل الدفاعية التي تدفع إليها هذه الأنواع من القلق ، وهل هي تتخذ صورة من السلبية أم الهرب أم العداون أم الفمية وما إلى ذلك من الصور .

## ٨ - الحيل الدفاعية الرئيسية :

يرى بطلان أنه ينبغي أن يقتصر عند استخدام «الثات» على دراسة ما تتضمنه القصص من دوافع ، بل أنه لابد كذلك من دراسة الحيل الدفاعية التي تقابل هذه الدوافع .

وكتيراً ما تكون دراسة هذه الحيل أكثر يسراً وسهولة من دراسة الدوافع عينها ، لأن الحيل الدفاعية قد تكون أكثر وضوحاً وظفوراً من جهة ، وأكثر اتصالاً بالسلوك الظاهر الصريح من جهة أخرى ٠٠٠ على أنه بدراسة الدوافع والهيل الدفاعية يمكن الوصول إلى معرفة جلية بالتكوين الخلقي للمفحوص ٠

من ذلك أن بعض المحدثين قد يلنجو إلى حيل دفاعية من نوع الوساوس إذا ما قدمت إليه صورة مهيرة مضمونها يبعث على الاضطراب فيتشي، أربعة أفكار أو خمسة كل منها موجز يقتصر على الوصف ، تتفق جميعها في الجوائب الديناميكية وأن كانت مختلفة متباينة في الظاهر .

وقد يلجم المفهوم وهو بقصد صورة واحدة مميزة تبعث على الاضطراب الى أن ينشأ عدد من المذاور أو الأفكار المتتالية التي يزيد كل منها عن سابقه في الحيلة الدفاعية ، أو التي يزيد كل منها عن سابقه في التعبير عن الدافع الذي يعمم المفهوم من أن يعبر عنه .

٩ - قوّة الذّات العلّى :

يستطيع الباحث أن يتبعن قوة الذات العليا عند المفحوس أن درس العلاقة بين طبيعة العقاب ودرجة المخالفة التي وقسم بسبعين العقاب ، فابطال صاحب الشخصية السيكوباتية قد يرتكبون جرائم القتل ثم لا يصيّهم أذى اللهم الا أنهم قد يتلقون درساً ينفعهم في حياتهم المقبلة على حين أن الصاب بالمرض النفسي قد يروي قصصاً يصاب البطل فيها عن قصد أو بطريق الصدفة بالقتل أو بالتمثيل بجثته أو بالمرض نتيجة مخالفة هينة وقمع فيها .. أو عدوان طفيف عبر عنه ..

وقد نجد في قصص العصابيين أمراء تبين عدم تكامل المذات العليا  
بأن يكون طوراً في منتهى القسوة والشدة وطوراً آخر في منتهى اللين  
والتسامح .

## ١٠ - تكامل الذات :

وتكامل الذات من بين التفسيرات المسامة التي لابد من دراستها وتمحيمها في قسم «الذات» ، أذ هو يبين لنا مدى قدرة المفهوم على أن يوفق بين دوافعه ومقتضيات الواقع من جهة وبين دوافعه ومطالب ذاته العليا من جهة أخرى . وعن طريق كفاية البطل في معالجة المشاكل التي تواجه بها الصور وعن طريق ادراكه لها يمكن الوصول إلى مبلغ تكامل الذات عنده .

وباللأك يهتم هنا بدراسة بعض النواحي ، هل يستطيع المفهوم أن يروى قصصاً مناسبة تدل على أنه أدرك الجوانب التكيفية (أي الموضوعية) التي تتطلب من المفهوم أن يكيف نفسه لها) . . من المثير ، أم أنه يفضل عن المثير تماماً ، ثم يسرد قصة ليست بينها وبين الصورة صلة ظاهرة أو علاقة صريحة بسبب أنه لا يستطيع ادراك الواقع ، أو لأنه مشغول بشكلاته الخاصة إلى حد يجعله غير قادر على أن ينساها أو يترك الحديث عنها جائياً سواء أكان الحديث عنها مناسب أو غير مناسب .

هل يشير موقف الاختبار شيئاً من القلق في نفس المفهوم ، فيعمد إلى الخلاص منه بأن يجعل قصصه رتيبة تجري على نمط واحد ، أم أن له من الذكاء والقدرة على الابتداع ما يمكنه من أن يسرد قصصاً طريقة مبتكرة .

وهل يستطيع المفهوم أن يجيد حبكة القصة ويصل لحل لما في القصة من الوان الصراع . . حصل يكون ملائماً كاملاً واقعياً ؟ أم أن عملياته الفكرية غير متماسكة بعيدة عن المعقول ؟

وبهذا يمكن تقدير قوة الذات عند المفهوم ، وبالتالي معرفة المقوله المرضية التي يتدرج تحتها بعد أن عرفنا من التغيرات السابقة تشخيصه динاميكي .

أما البنود الأخيرة في استمارة بذلك غنائم بالجوانب الادراكية المعرفية من شخصية المفهوم ويقوم تقدير المفهوم فيها على أساس أن القسم التي يستجيب بها المفهوم هي لون من ألوان الانتاج العقلي الذي لابد وأن يكشف عن مستوى ذكاء صاحبه ونوع العمليات الفكرية التي يقوم بها وللإلحظ هنا أن هذه التقديرات المقلالية لا تغنى عن ضرورة استخدام اختبارات الذكاء المعروفة والتي أعددت لتقدير نسب ذكاء المفهومين بصفة أساسية .

كذلك ينبغي عند الفراغ من تحليل كل قصة من قصص اختبارات تفهم الموضوع على حده ، أن يكتب المختبر تقريراً منهائياً عن المفهوم يكون من قبيل التقارير الشخصية التي يتناولها المختصون بعلم النفس الأكلينيكي وأظهر ما ينبغي أن يراعى في كتابة هذه التقارير أن يقتصر في كتابتها على استخدام المصطلحات العلمية والفنية الشائعة عند أصحاب هذا الاختصاص وأن يراعى ما أمكن وصف المفهوم في حدود نظرية واحدة من نظريات الشخصية حتى تتوفر التقرير صفة التناسق الداخلى وعدم التناقض بين أجزاءه المختلفة .

كذلك يجب أن ينتهي التقرير بذطباع تشخيصى ان كان المفهوم من بين العصابين أو الذهانين وتتحدد فيه المقوله المرضيه التي يميل الفاحص الى الاعتقاد بأن المفهوم يندرج تحتها وكذلك بعض التنبؤات بالمسار الذى سوف يتتطور فيه نمو شخصية المفهوم .

## اختبار ماسلو لعدم الشعور بالأمن MASLOW

تمهيد :

توصل ماسلو إلى وضع هذا الاختبار عام ١٩٥٢ عن طريق أبحاث نظرية اكلينيكية عن منهوم رئيسي من مفاهيم علم النفس هو الامن النفسي أو الطمانينة الانفعالية .

وعن طريق هذه الابحاث أيضاً تبين له أن لهذا المفهوم جملة من الاعراض ان نظرنا الى الطرف السلبي من المفهوم الى انعدام الشعور بالامن والطمانينة النفسية يمكن تحديده على أساسها ويمكن استخدامها في قياس هذا التغير لدى الافراد ، وهذه الاعراض هي :

- ١ - شعور الفرد بأنه منبوذ غير محظوظ وأنه يعامل ببؤود من غير مودة ، أو أنه مكره أو محترق ، ويقابل هذا بالنسبة لن عنده مشاعر الطمانينة النفسية أو الانفعالية . شعور بتنقل الآخرين له وحبهم اياته وبأنهم ينظرون له ويعاملوه في دفء ومودة .
- ٢ - شعور الفرد بالعزلة والانفراد والتوحد ، أو أنه خارج اللعبة أي مشاعر وجاذبية ، ويقابل ذلك في الطرف الايجابي الشعور بالانتماء واحساس الفرد أنه في بيته وبين أهله وأن له مكان في الجماعة .
- ٣ - الشعور الدائم لدى الفرد بالخطر وبيان هناك ما يهدده أو

---

(\*) H. A. Maslow & Mittelman, Principles of Abnormal Psychology, Harper & Bros, N. Y., 1941..

الشعور بالقلق وعكس ذلك الشعور بالسلامة وقلة الشعور بالخطر والتهديد والتلق.

٤ — ادراك الفرد للعالم والحياة بوصفها خطر يهدده أو بأنها ظلام دامس وبيئة معادية أو بأنها غابة يعمل فيها كل فرد ضد الأفراد الآخرين، غابة أما أن تأكل فيها غيرك أو أن يأكلك الناس وعكس ذلك هذا .. ادراك الفرد للعالم والحياة بوصفها مكاناً ساراً وذيا يميل فيه الناس جمعاً إلى التأخر ..

٥ — ادراك الفرد لغيره من الناس بوصفهم أفراد أنانيون ينطوي على جانب كبير من الخطر أو التهديد أو المدوان أو التحدى .. وعكس ذلك .. ادراك الفرد كسائر البشر الآخرين بوصفهم أخيراً ممتعين دائئرون ووديدون ..

٦ — شعور الفرد إزاء الآخرين بانعدام الثقة والمسرة أو الغيرة وكذا العداء والتحيز والكراء ويعقابل هذا مشاعر الود والثقة بالآخرين وقلة الكراء والتسامح مع الغير والود وهكذا ..

٧ — الميل إلى توقيع الآسوأ أي التساويم بصلة عامة .. والعكس الميل لتوقع حصول الخير أو التفاؤل ..

٨ — ميل الفرد إلى أن يكون غير سعيد أو غير راض ..

٩ — الشعور بالتوتر والاجهاد أو المصراع بالإضافة للنتائج المختلفة للتوقف من تجنب هذه المزاج والأعياء وسرعة التهيب وأضطراب المعدة وغير ذلك من الأضطرابات السيكوسوماتية (الربو — قرحة المعدة — ضغط الدم) الآخرى وانعدام الثبات الانفعالي والتذبذب وانعدام التناقض وقلة التأكد وعكس ذلك الشعور بالهدوء والارتياح والخلو من الصراعات والاستقرار الانفعالي ..

- ١٠ - الميل الى تأمل الذات تأملاً قهرياً والتمرکز الشديد الحاد وتنقص الذات بصورة مرضية شاذة وعكس ذلك الميل الى الانطلاق والتحرك وقدرة الفرد على أن يدور بفكرة حول العالم والأشياء . والمشاهدة بدلاً من أن يركِّز تفكيره حول نفسه أو ذاته .
- ١١ - الشعور بالاثم أو الخزي وتحقيق الذات والميل الى الانتحر والقنوط (شدة اليأس) وعكس ذلك تقبل الذات والتسامح وتقبل ما يصدر عنها من نوازع .
- ١٢ - الاضمطةيات التي تطرأ على مختلف جوانب الشعور المركب بتقدير الذات من قبيل اشتاء القوة والمكانة والطموح القوي والعدوان المبالغ فيه والتعطش الى المال أو المجت أو الاستئثار أو الميل المفرط الى التناقض أو من قبيل المظاهر المضادة لذلك مثل الميول المازوخية والاتكالية المفرطة والخنوع الزائد والرغبة في خدمة الآخرين ومشاعر الدوائية ومشاعر الضعف والعجز . ويقابل هذه الاعراض في الطرف الايجابي رغبة الكفاءة والاقتدار على المشاكل لا في الاقتدار والسيطرة على الآخرين ، والشعور بتقدير الذات شعوراً قوياً ايجابياً على أساس سليم، وكذلك مشاعر القوة والشجاعة .
- ١٣ - التعطش الى السلام والأمن والسعى المتواصل الى بلوغها . . . الاتجاهات العصبية المختلفة . . . العصبية / الكف / الترام جانب الدفاع / الميول الهروبية / الاهداف الزائفة والتشخيص بالاهداف الجزئية / الميول الذهانية / الملاوس . . . المخ . . . عكس ذلك . . . الخطو النسبي من الميول العصبية أو الذهانية والمواجهة الواقعية للأمور .
- ١٤ - الميول الفردية الانانية التي تتصف بالتمرکز حول الذات . . . ويقرر ماسلو أن الأبعاد الثلاثة الاولى من جملة الاعراض هذه هي الاساسية بحيث يمكن أن نعدها نتائج متدرجة على الأبعاد الاولى في نشأة الفرد وتطوره عبر الزمان .

ولعل السبب في هذا أن السلامة والانتماء والحب عوامل أولية . . .  
أنها تقابل حاجات أساسية عند الفرد يؤدي اشباعها خلال السنوات  
المبكرة في حياة الفرد إلى الامن والطمأنينة النفسية في مرحلة الرشد .

كما أن ما تلقاه هذه الحاجات من اشباع أو اهباط يؤدي إلى أن  
ترسى لدى الفرد الاتجاهات والميول الاستجاذية والاضطرابات المختلفة  
التي ما ثبت بعد ذلك أن تكتسب صفة الاستقلال الوظيفي بحيث تصبح  
بدورها أسباباً وعلاجاً لاعداها من الاعراض .

أعني أنها تصبح أسباباً مستقلة لنفس الحالات التي كانت سبباً في  
ظهورها في بادئ الأمر ، وهكذا نجد أنه بعد أن تكون الاعراض  
والاضطرابات إذا بها تصبح ذات استقلال تسيبي عن مصادرها .

وإذا بنا نجد أن الفرد الراشد غير الآمن يظل كذلك حتى بعد أن  
يتحقق له أسباب السلامة والآلهة والحب على حين أن الفرد الآمن يمكن  
أن يحتفظ بأمنه وطمأنينته في غمار البيئة الممزوجة التي تتخطى على  
الخطر والتهديد .

#### الفرض من الاختبار :

بهذا التحديد لمشاعر الآمن والطمأنينة النفسية التي نراها من أهم  
العوامل المحددة للصحة النفسية حتى أيدوها بعض الباحثين هؤلاء منها وضع  
المقياس ليكون أداة تكشف عن كل المتغيرات التي تشتراك في تكوين زمرة  
انعدام مشاعر الآمن ونحن هنا لستنا في حاجة إلى أن نؤكد  
أن المقياس لا يقيس الفرد وإنما هو يكشف لنا مشاعر داخلية عنده .

#### ١ ) الاشتقاد الأكلينيكي للبنود :

بها مسلو بدراسة الأكلينيكية لعدد كبير من الأفراد الذين كان يعرف  
عن بعضهم أنه يتسم بالطمأنينة النفسية الانفعالية ، وعن بعضهم الآخر

أنه يفتقر إلى الشعور بالأمن فيما بين ١٩٣٦ - ١٩٤٠ ٠٠ وعلى أساس من المعايير التي كانت موجودة عندئذ ٠

وكان مفهوم الشعور بالأمن في هذه الدراسة مرتبطة في تحديده بنظرية ماسلو في النموافع ٠٠ كذلك قام هذا الباحث بتجميع عدداً من المسير الذاتية من طلاب كان يعرفهم معرفة وثيقة ليشرع بعد ذلك في عقد مقابلات شخصية للذين يتحقق لديهم الشعور بالأمن والذين لا يتحقق فيهم ذلك الشعور من بين هؤلاء ٠٠ ثم سجلت الملاحظات السلوكية وخصائص الشخصية لتقى بعد ذلك مراجعتها ومقارنتها بأشخاص آخرين معروفيين من قبل ٠

وتتألف من ذلك كل ما يعرف «بتتحقق الصدق الأكلينيكي» لخصائص الأفراد الذين يتتصفون بالأمن والذين لا يتتصفون به ٠

#### ب) الصورة المبدئية للختبار :

بعد عدة سنوات من هذا الاجراء وضع اختبار مبدئي يتتألف من (٣٤٩) بندًا أو سؤالاً يجابت عنها بنعم أو لا ٠٠ أو ١ ، أجري على (٥٠٠) طالب جسامي ، ثم عقدت مقابلات الشخصية للمحائز على الدرجات المتطرفة في اتجاه الشعور بالأمن واتجاه انعدام الشعور بالأمن ٠

وكان عدد الطالب من أصحاب الدرجات المتطرفة في الاتجاه الاول فيما تمت مقابلتهم (٦٦) طالباً ، وفي الاتجاه الثاني (٤٦) طالباً ٠

ثم أجري تحليل لبنيود هذه الصورة المبدئية وعددتها (٣٤٩) التي أجاب عنها كل من الفريقين من الطلاب واختبر من بينها (١٣٠) بندًا ، فقد روى أنها أفضل البنود على الأطلاق لتكون منها الصورة الثانية من المقياس ٠

### جـ) الصورة الثانية من الاختبار :

أجري الاختبار في صورته الثانية على (١٠٠٠) طالب جامعي في كلية بروكلين ، ثم بذلت مجهودات لتحقيق صدق البنود من بينها مراجعة تقديرات الطلاب الذين خبروا بعض القاعب النفسي مما دعاهم إلى التقدم إلى مكتب التوجيه النفسي التماساً للعلاج حتى انتهى الأمر بالباحث بعد عمليات تحليل البنود المختلفة إلى الصورة النهائية للاختبار التي تتالف من ٧٥ سؤالاً ، والتي تبين أنها تتميز بمعامل ثبات مقداره (٩٣٪) .

وكذلك أضيف (٨٠) سؤالاً لتحقيق صدقه الائكنيكي وذلك في بحثين أجرياً بالضبط .. ذلك العامل المعروف بميول بعض الأفراد بلا أو نعم دون النظر إلى مضمون السؤال .

وقد أدى هذا إلى أن أصبحت الصورة النهائية تحتوى على بعض الاستلة التي يستدل من الإجابة عليها بنعم .. على انعدام الشعور بالأمن وبعض الاستلة التي يجاذب عليها بلا .. على تحقيق الشعور بالأمن ثم أجرى تحليل المفهوم العام للأمن وتم تقسيمه لأبعاد فرعية (١٤) ثم تمثيل كل منها بعدد متكافئ تقريراً من الاستلة حتى لا يكون شبيع المفهوم العام بوحد من هذه العوامل أو الأبعاد أكثر مما ينبغي .

وهكذا أصبح الاختبار يتالف في مرحلته النهائية من (٧٥) سؤال مقسمة إلى (٣) مجموعات وكل مجموعة منها تضم (٢٥) سؤال وكل واحدة منها يمكن اعتبارها صورة جزئية منه قد تضطر الحاجة إلى الاكتفاء بها دون الجزئين الآخرين .. على حين أن الأفضل بالطبع إجراء الاختبار كله إذا كان وقت الفاحص أو المختبر يسمح بذلك .

اما إذا اضطر الفاحص إلى استخدام جزء واحد فقط فليعلم أن معامل الارتباط بين تقدير كل جزء من الاختبار الصورة الكاملة مقداره (٩٠٪) .

كذلك تمت اجراءات أخرى لتحقيق صدق الاختبار منها ضبط الفوارق الجنسية بمعنى أن تحقيق الصدق وتحليل البنود روعي فيه أن يصدق الاختبار على كل من النساء والرجال على المساواة والا تؤثر فيه الفروق بين الافراد من حيث العمر أو الدين كما روعي أن تتخلو الأسئلة من الغموض . وأن تكون على أقصى درجة من الوضوح وأن تستبعد منه الأسئلة ذات الصبغة الحضارية المطلية أو المرتبطة بظروف زمانية .. وذلك باستخدام الاختبار مع عينات أخرى مختلفة من الافراد من بينها الهندوسيون والزنوج والبيض .. وهكذا .

#### الصدق : Validity

تحقق الباحث من صدق الاختبار بخطوات من بينها تلك الخطوات التي وضعناها عند الحديث عن وضع الاختبار التي تتلخص في اختيار الأسئلة التي كان قد تم التحقق من صدقها اكلينيكيًا من قبل ذلك .

كذلك طلب من الطلاب الذين كان الاختبار قد أجري عليهم أن يقرروا صدق الاختبار بالمقارنة بين النتيجة التي تم التوصل إليها عن طريقه وبين آرائهم عن أنفسهم وتبين أن ٨٨٪ حكموا على الاختبار بأنه فائق الدقة أو متوسط على حين أن بعض الاختبارات الأخرى لم يحكم عليها إلا ٨١٪ من أجريت عليهم بأنها بالذمة الدقة وبذلك رأى «ماسلو» أن للاختبار درجة عالية من الصدق ثم أن هناك دليلاً آخر على صدق الاختبار هو أن الطلاب الذين جاءوا في التماس العلاج النفسي أو الإرشاد في مشكلة شخصية كانوا في العادة من بين الذين حصلوا على درجات عالية في انعدام الشعور بالأمن .

وفيما يلى جدولًا يبين متوسط الرتب المئوية لبعض الطوائف المختلفة من الطلاب يبرر ما يذهب إليه ماسلو من صدق الاختبار .

المجموعات	العدد	متوسط الرتبة المئوية
١ المشكلات الشخصية أو سوء التوافق أو العصبية .	٦١	١٧٨
٢ مشكلات متفرقة ذات اتصال بالجنس والزواج أو الأطفال أو الأسرة .	٣٧	٤٢
٣ التماس النسبي بشأن الدراسات العليا	١٩	٥٩
٤ طلاب حشو على الاشتراك لأنهم بدوا على درجة طيبة من حسن التوافق .	١٥	١٢٥

ونشير بهذا المقدد إلى أن المشكلات الشخصية متعددة الأفواح وأن هذه المشكلات لا يمكن أن تتخذ جميعها بمثابة الدليل على انعدام الشعور بالأمن والنظر إليها على أنها النتيجة له ، كما لابد من مراعاة أن من لديه من الأفراد الذين يتتوفر لديهم الشعور بالأمن من بعض المشكلات وأن كانت من نوع مختلف .

ويقول ماسلو : كذلك أن الخبرة بيّنت أن من الطلاب الذين يشكون من الأعراض ويحصلو على درجة عالية من انعدام الشعور بالأمن ٠٠ أي يعانون بالضرورة من عقاب حقيقي إلى عقاب موقفي على حين أن الطلاب الذين كانوا يهدون إلى مكتب الإرشاد في الجامعات يشكون من أعراض ما من غير أن يحصلوا على درجات عالية في الاختبار كانوا سريعا ما يحتاجون إلا إلى مجرد الإرشاد النفسي الميسر لهم .

#### الثباتات :

لما كان الاختبار يقيس سمة ليست على درجة كاملة من الثبات دائمًا ويتتأثر إلى حد ما بالحالة المزاجية التي يكون الفرد عليها وبالاحداث

الصارمة الخارجية . . وبالاحداث الكبرى في الحياة . . وما الى ذلك رأى ماسلو أن طريقة التناسق الداخلي هي أفضل الوسائل لتمديد ثبات الاختبار أو قلل أنها أفضل من طريقة اجراء الاختبار ثم اعادة اجرائه وقد قام ماسلو بشرط الاختبار الى نصفين لاستخراج معاملات الارتباط بينهم فكان تقسيم الاختبار مرة الى نصف يحتوى على الاسئلة الفردية . ونصف آخر يحتوى على الاسئلة الزوجية . ومرة أخرى كان يقسم الى نصفين بحيث يكون في كل نصف سؤال واحد على الاقل . . يقيس كل بعد من الابعاد الاربعة عشرة التي تقدم الحديث عنها .

أما معامل الارتباط بين النصف الذي يضم الاسئلة الفردية والنصف الذي يضم الاسئلة الزوجية فكان ٪ ٨٦ (على عينة مقدارها ١٠٠) .

أما معامل الارتباط عن طريقة التصنيف الثانية فنوردها فيما يلى :

بين الجزء الاول والثاني أول ٢٥ سؤال وثاني ٢٥ سؤال	٤٤٪
بين الجزء الاول والثالث	٧٨٪
بين الجزء الثاني والثالث	٧٨٪
بين الجزء الاول والاختبار كله	٩٢٪
بين الجزء الثاني والاختبار كله	٩١٪
بين الجزء الثالث والاختبار كله	٩٢٪
بين الجزئين الاول والثاني والاختبار كله	٩٨٪
بين اجزاء الاختبار مرة ثم اعادة اجرائه مرة أخرى بعد أسبوعين	٤٤٪



**الجزء الثاني  
المجال التطبيقي**

**الفصل الخامس:**

اختبار الرضا عن العمل.

**الفصل السادس:**

مقياس أحداث الحياة.

**الفصل السابع:**

المقياس الإكلينيكي الذاتي لتقدير القابلية للاستثارة.

**الفصل الثامن:**

مقياس المكانة السوسيومترية.

**الفصل التاسع:**

قائمة وأكميلد لتقدير الذاتي للأكتاب.

**الفصل العاشر:**

اختبار التوافق العام والمهنى للراشدين.



## **الفصل الخامس**

### **اختبار الرضا عن العمل**

ترجمة واعداد

الدكتور

عباس محمود عوض

أستاذ ورئيس قسم علم النفس

بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية



## اختبار الرضا عن العمل (\*)

لقد وضع هذا الاختبار لفييف من أستاذة جامعة منسونا في عام (١٩٦٢) ويتألف هذا الاختبار من (٨٠) سؤالا Items وهو في حقيقة الأمر مقياسان :

الأول :

قائمة هوپوك Hoppock المختصرة للرضا عن العمل وهي تحتوى على أربعة وحدات Items وتكون الإجابة عليها باختيار أحد سبعة احتمالات تعبير عن رأى الجيب أو اداركه للموقف .

الثاني :

مقياس مركز العلاقات الصناعية الذى وضع لقياس اتجاه العامل ، وهذا بدوره ينقسم إلى قسمين :

القسم الأول :

يقيس اتجاه العامل نحو سبعة مظاهر Aspects للعمل ويتألف من (٤٥) سؤالا items وهذه المظاهر هي :

Working Conditions	المظهر الأول : ظروف العمل
Type of Work	المظهر الثاني : نوع العمل
Supervision	المظهر الثالث : الاشراف
Co-Workers	المظهر الرابع : زملاء العمل
Communications	المظهر الخامس : الاتصالات

(\*) The measurement of employment satisfaction.

Hours & Pay  
General Moral

المظهر السادس : ساعات العمل والاجر  
المظهر السابع : الروح المعنوية العامة

### القسم الثاني :

عبارة عن (٢٢) وحدة ذرية (Items) تغطي مجالات الرضا العام عن العمل ، وعن الرؤساء ، وعن زملاء العمل ، وعن الاجر ، وعن الترقية ..

وبذلك تكون مجموعة أسئلة مقياس اتجاه العامل ٧٦ سؤالاً يجيب عنها باختيار احدى اجابات خمس هي : أوافق بشدة ، وأواافق ، وغير متتأكد ، وأعارض ، وأعارض بشدة يختار منها المفحوص الاجابة التي تعبر عن رأيه ..

### زمن الاجابة :

ليس هناك وقت محدد ينبغي على الافراد الانتهاء فيه من الاجابة على أسئلة الاختبار كلها وان كان من الممكن الاجابة عليها كلها في خلال (١٥) خمس عشرة دقيقة تقريباً ، وان كان من الملاحظ أن هناك افراداً بحاجة (٣٠) لثلاثين دقيقة فأكثر للانتهاء من الاجابة عليه ..

### طريقة التصحيح :

عند تصحيح هذا الاختبار سوف نجد أنه ينقسم إلى أربعة أجزاء ، تختلف فيما بينها من حيث طريقة التصحيح ..

### الجزء الاول :

وأسئلته رقم ١ ، ومن رقم ٢ الى ٢١ ، ومن رقم ٢٣ الى ٤٦ . ومن رقم ٤٩ ، الى ٥٢ ومن رقم ٣٥ ، الى ٣٩ ، ومن رقم ٤١ الى ٤٣ ، وأرقام ٤٦ ، ٤٩ ، ٥٥ ، ٥٨ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ومن رقم ٦١ الى ٦٣ يجيب عنها باختيار أحد اجابات خمسة هي : أواافق بشدة (ودرجاتها خمسة درجات) أوافق (ودرجاتها أربعة درجات) ، غير متتأكد (ودرجتها ثلاثة درجات) أوعارض (درجتها شرحتان) أوعارض بشدة (ودرجتها درجة واحدة) ..

### **الجزء الثاني :**

ويتألف من الأسئلة رقم ٤٠ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٢ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٨ ، من رقم ٥٠ إلى رقم ٥٩ ، ٥٧ ، ٥٤ ، ٦٠ ، يجap عنها بأحدى الإجابات الخمسة التي ذكرت بالنسبة لأسئلة الجزء الأول والخلاف الوحيد هو توزيع الدرجات فهو عكس توزيع الدرجات في مجموعة الجزء الأول ، بمعنى أن «أوافق بشدة» ودرجتها درجة واحدة ، «أوافق» ودرجتها درجتان (غير متأكد) ودرجتها ثلاثة درجات (عارض) ودرجتها أربع درجات (عارض بشدة) ودرجتها خمس درجات .

### **الجزء الثالث :**

ويتكون من الأسئلة من رقم ٦٤ إلى رقم ٧٦ ويجap عنها بأحدى إجابات خمسة هي : ممتاز (وتعطى هذه الإجابة خمس درجات) ، جيد (وتعطى أربع درجات) ، ومتوسط (وتعطى ثلاثة درجات) ضعيف (وتعطى درجتان) ضعيف جداً (وتعطى درجة واحدة) .

### **الجزء الرابع :**

ويشتمل هذا الجزء على الأسئلة من رقم ٧٧ إلى رقم ٨٠ ويجap عنها بأحد إجابات سبع ، فإذا كانت الإجابة تدل على الرضا التام (الحب أو التقدير) حصل صاحبها على سبع درجات ، وكلما قل هذا نقصت الدرجة درجة واحدة حتى تصل إلى أدنى درجة وهي درجة واحدة يحصل عليها العامل في حالة ما إذا كانت إجابته تدل على عدم رضاه عن عمله أو كراهيته له .

## اجراءات نقل اختبار الرضا عن العمل الى البيئة المصرية

اتخذت عدة خطوات ليتحقق للاختبار الصلاحية للتطبيق في البيئة المصرية بعد تعریف بنوده وكانت هذه الخطوات على النحو التالي :

الخطوة الاولى :

نتائج الاختبار :

أولاً : لقد وضح أن الجزء الأول من اختبار الرضا عن العمل يتضمن ٤٥ سؤالاً أو وحدة Items يقيس سبعة مظاهر وأن هناك ٢٦ سؤالاً تجريبياً يقيس خمس مجالات Areas وبعد تطبيق اختبار الرضا عن العمل أجريت تجربة تحليل (\*) التجميلات (Cluster analysis) وقد نتج عن هذه التجربة ثمان مجموعات Clusters هي الرضا العام عن العمل، وظروف العمل ، والاسراف ، والاجر Componsons)، وزملاء العمل ، الحساسية Sensitivity ، والشركة ، ونوع العمل Type of work وهذه المجموعات الثمانية تكون فيما بينها ستة مقاييس Scales هي :

١ - مقياس الرضا العام عن العمل : General Job Satisfaction

وهذا بدوره يشتمل على ثلاثة مظاهر (Aspects)

الأول : الرضا عن العمل الحالى Satisfaction With Present Job

الثاني : الرضا عن نوع العمل Satisfaction With Type of Work

الثالث : الرضا عن الشركة (أو صاحب العمل)

Satisfaction With Company of Employer

(\*) تم هذا في الدراسة التي قامت بها جامعة منسوتا بأمريكا .  
التحليل التجميلي (د. فؤاد البهري السيد - القدرة العددية ص ٨٠ ) .  
تحليل المجموعات (د. احمد عزت راجح) .

Working Conditions	: مقياس ظروف العمل : ٢
Supervision	: مقياس الامراط : ٣
Compensation	: مقياس الاجر : ٤
Co-workers	: مقياس زملاء العمل : ٥
Sensitivity	: مقياس الحساسية : (*) ٦
	ثانيا - عدد أمثلة كل مقياس :

يتكون مقياس الرضا العام عن العمل من ٣١ سؤالاً ، وأن مقياس ظروف العمل يتكون من ١٧ سؤالاً ، ومقياس الاتساع يتكون من ١٦ سؤالاً ، ومقياس الأجر من ٢٠ سؤالاً ، ومقياس زملاء العمل من ١١ سؤالاً ، ومقياس الحساسية من ١٩ سؤالاً ، وهذا يعني أن مجموع أسئلة الاختبار كله ١١٧ سؤالاً ، علماً بأن مجموع الأسئلة ٨٠ سؤالاً فقط . إذا من أمن صاحت هذه الأسئلة الزائدة ؟

لقد وجد أن هناك أسئلة مشتركة في أكثر من مقياس ، ولكن تتضمن الصورة بشكل أوضح ، فاننا نذكر أسئلة كل مقياس على حدة ثم تمت خارج الأسئلة المشتركة بين المقياسين .

### **ثالثاً - استلة كل مقاييس :**

## ١ - مقياس الرضا العام عن العمل :

يختلف هذا المقياس من الأسئلة التالية : ٢٧، ٣٣، ٤٢، ٤٨، ٤٣، ٥٧، ٣٧، ١٦، ٢١، ٧٢، ٣٠، ٢١، ٧، ٨٠، ٧٩، ٧٨، ٦٦، ٦٧، ٦١، ١٢، ١١، ٨، ٧١، ٥، ٣٢، ٢٤، ١٥، ١٢، ١١، ٨، ٧١، ٤٢، ٢٨، ٤٣، ٧٣، ٤١

٤ - مقياس ظروف العمل :

يتكون هذا المقياس من الأسئلة رقم ٣٦ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٧٦ ، ١٤ ،

(\*) هذا المقياس يقيس مدى جنسية العامل المركزه في البشاء الاجتماعي لبيئة عمله .

٧٥ ، ٧٦ ، ٧٠ ، ٦٧ ، ٦٦ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٢٩ ، ٢٦ ، ١٣ ، ٧٤

#### ٣ - مقياس الاشراف :

أما هذا المقياس فأسنته هي : ٩ ، ١٠ ، ٣٩ ، ٤٣ ، ٥٨ ، ٣٨ ، ١١ ، ٦ ، ٥٣ ، ٢٥ ، ١٥ ، ٣٢ ، ٢٤ ، ٤٠ ، ٥٤ ، ٧٣ ، ٢٣ ، ٦ ، ٧٠ ، ٤٦

#### ٤ - مقياس الاجر :

يتألف هذا المقياس من الاسئلة رقم ٣ ، ٤٩ ، ٦٨ ، ٥٦ ، ٦١ ، ٦٠ ، ٥١ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ١٢ ، ٤٠ ، ١٠ ، ٧٤ ، ١٧ ، ١٥ ، ٤ ، ١٠ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٦٧ ، ٥٧ ، ٥٢

#### ٥ - مقياس زملاء العمل :

هذا المقياس يتألف من الاسئلة رقم ١٩ ، ٤٦ ، ٤٦ ، ٢٠ ، ٥٥ ، ٧٠ ، ٦٢ ، ٥٠ ، ٣٢ ، ٥ ، ٢٢ ، ٦

#### ٦ - مقياس الحساسية :

يتكون هذا المقياس من الاسئلة التالية : ٢٢ ، ٢٢ ، ٤٤ ، ٢٧ ، ٢ ، ٤٧ ، ٥٣ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٤٠ ، ٣٤ ، ٥٣ ، ٤٥ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٤٥ ، ٥٤ ، ٢٠ ، ٥٢ ، ٢٨ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٥٢

#### رابعا - الاسئلة المشتركة بين المقياسين :

هناك ٢٧ سؤالا مكررا بين أكثر من مقياس :

والجدول التالي (١) يبين هذه الاسئلة والمقياسات المشتركة فيها .

جدول (١) يبين الأسئلة المتكررة والمقاييس المكررة بها

رقم السؤال	الرقة	شرف العمل	الأشارة	السؤال	زملاء العمل	الحسابية
٣٧	X	X	X			
٦٦	X	X	X			
٦٧	X	X	X			
٧١	X	X	X			
١١	X	X	X			
١	X	X	X			
١٢	X	X	X			
١٥	X	X	X			
٤٤	X	X	X			
٣٢	X	X	X			
٥	X	X	X			
٣٧	X	X	X			
٢٨	X	X	X			
٧٤	X	X	X			
٧٠	X	X	X			
٥٤	X	X	X			
٤٠	X	X	X			
١٥	X	X	X			
٥٣	X	X	X			
٤٦	X	X	X			
٥١	X	X	X			
٤٥	X	X	X			
٥٢	X	X	X			
٦٢	X	X	X			
٤٠	X	X	X			
٣٣	X	X	X			
٥٠	X	X	X			

### تحديد أئمّة كلّ مقياس :

لقد حددت أئمّة كلّ مقياس ، وكان هذا التحديد يعني ابعاد بعض الأسئلة عن بعض المقاييس لوجودها في مقياس آخر ، ولقد كان يحكم هذا الإبعاد أن لا يكون وجود السؤال في هذا المقياس ضروريًا بمعنى أن يكون وجوده في مقياس آخر أنساب من أن يكون في هذا المقياس (٤٠) على أن يلاحظ أن هذه الخطوة لم تؤثر في العدد الكلي لل اختبار وهو (٨٠ سؤالاً) .

### نتائج تحليل أئمّة الاختبار :

لقد نتج عن هذا التحديد أن أصبح عدد أئمّة كلّ مقياس مختلفة عما كانت عليه قبل التعديل .

والجدول (٢) يبين التحديد الذي حدث في كلّ مقياس بالنسبة لعدد الأسئلة المكونة له .

جدول (٢) يبين التحديدات التي أجريت لمقاييس اختبار الرضا عن العمل

المقياس .	عدد الأسئلة قبل التحديد	عدد الأسئلة بعد التحديد	
مقاييس ترضا العام	٣١	٢٢	
ظروف العمل	١٧	١٤	
الإشراف	١٩	١٤	
الأجر	٢٠	١١	
زملاء العمل	١١	٨	
الحسابية	١٩	١١	
المجموع	١١٧	٨٠	

(٤٠) انظر جدول رقم (١) عن الأسئلة المشتركة في أكثر من مقياس .

## **الخطوة الثانية :**

### **١ - تجربة الصياغة اللفظية :**

لقد ترجم الاختبار ووضع في أسلوب يلائم المستوى العلمي واللغوي لفئات العمال ، ولكن هذا لم يكن كافياً للاظمنان لتطبيقه حيث أن هناك تغييرات وألفاظ لابد وأن تتصعد من مجال العمل الى مجال الصياغة اللفظية التي هي في حقيقة الامر جزء من البناء اللغوي للاختبار ومدخل له فهمه واستبعاد أبعاده ، لذلك أجسراست تجربة الصياغة اللفظية لهذا الاختبار لتحقيق أهدافها تؤدى في نهاية الامر الى صياغة لفظية قادرة على نقل معانى وحدات الاختبار في أسلوب سهل و واضح لا يسف بالمعنى ولا يضيعها .

### **اهداف التجربة :**

- ١ - معرفة قدرة الصياغة اللفظية لوحدات الاختبار على توصيل المعنى الدقيق لافراد عينة التجربة رغم تباين مستوياتهم اللفظوية والعلمية .
- ٢ - استبعاد الالفاظ غير المفهومة والغامضة « بال بالنسبة لافراد العينة » في وحدات الاختبار .
- ٣ - الحصول على الكلمات البديلة لثلاث الكلمات التي صعب فهمها، لغرضها أو لعدم دلالتها .
- ٤ - اعفاء صياغة وحدات الاختبار في ضوء التعديلات التي يقترحها افراد عينة الدراسة .

### **عينة التجربة :**

تتكون هذه العينة من (١٠) افراد من الجنسين يعملون بقطاع الصناعة ولقد روى أن يكون هؤلاء الافراد من مختلف المستويات التعليمية ، ذلك ليتمكن الباحث من خلال هذه التجربة الوصول الى صياغة لفظية تناسب

كلمة المسميات التعليمية ويضمن أكبر قدر من وضوح المعنى وسلامة التعبيرات المستخدمة في أسئلة الاستبيان .

#### ١) المستوى التعليمي :

المستوى	امم بسيط	قبول ابتدائية	اعدادية صناعية	اعدادي قديمة	ثانوية
العدد	٤	١	٢	١	١

جدول (٢) يبين المستوى التعليمي لأفراد عينة الصياغة اللفظية

يلاحظ في الجدول أن ٤٠٪ من أفراد المجموعة أميون ، ١٠٪ مستواهم العلمي بسيط . ٢٠٪ من أفراد العينة في مستوى قبول اعدادي او ابتدائية قديمة . ٣٠٪ شهادة متوسطة .

#### ب) الجنس :

روى في اختيار عينة هذه التجربة أن تشمل على أفراد من الجنسين — حيث تعمل المرأة في مجال الصناعة الى جانب الرجل — وكان عدد العاملات (٤) ، وعدد العمال (٦) .

الجنس	الإناث	ذكور	الذكور
العدد	٤	٦	

جدول (٤) يبين عدد أفراد عينة الصياغة اللفظية لاختبار الرضا عن العمل من الجنسين

جدول (٥) يبين التوزيع التكراري لمن أفراد عينة الصياغة اللفظية لاختبار الرضا عن العمل

ك	ف
٤	-١٨
٤	-٢١
٣	-٢٤
٤	-٢٧
٢	-٣٠
١٠	

$$\begin{aligned} \text{الانحراف المعياري} &= 2.4 \\ \text{المتوسط} &= 25.8 \end{aligned}$$

#### د) الخبرة :

لقد امتدت خبرة أفراد عينة هذه التجربة ما بين ٣ - ٨ سنوات .

#### هـ) توزيع المهن :

المهنة	نساج	رئيس ورديّة	رضا	المجموع
العدد	٤	٤	٢	١٠

جدول (٦) يبين توزيع المهن لأفراد عينة الصياغة اللفظية لاختبار الرضا عن العمل من الجنسين

#### زمن التجربة :

لقد عرضت وحدات الاستبيان على أفراد عينة الدراسة خلال ثلاثة أسابيع حيث كان الباحث ي مقابل كل فرد من أفراد عينة الدراسة مقابلتين متصلتين يفصل بين كل واحدة والأخرى الفترة التي يكون فيها

قد تم عرض وحدات الاستبيان على جميع أفراد العينة كل على حدة .  
وكان الباحث يقرأ الأسئلة بنفسه لكل فرد من أفراد عينة الدراسة ليتغلب  
على مشكلة الامية بينهم .

#### أ ) المقابلة الأولى :

لقد احتاجت وحدات الاختبار لزمن يتراوح بين (٨٠ - ٩٠) دقيقة  
لعرضها على كل فرد من أفراد العينة ، فلقد كان كل سؤال يلقى على  
الفرد ل يستمع منه ما فهمه من السؤال وعندما يفترض عن لفظه أو اذا  
ما ظهر عليه عدم فهمه للسؤال كله شرح له كاملا ثم يسأل عن الكلمات  
التي سببت عدم فهمه للسؤال ، ويطلب منه أن يقول عن أخرى بديلة  
لها تؤدي نفس المعنى ، وإذا ما اتفق على صياغة معينة للسؤال عرض  
عليه سؤال ثان وهكذا حتى يتم اعادة صياغة كل أسئلة الاختبار تبعاً  
للتعديلات التي يدخلها الفرد .

#### ب ) المقابلة الثانية :

لقد تمت في المقابلة الأولى اجراء عدة تعديلات في صياغة وحدات  
الاختبار وقد أخذ بذلك التي ثالت اتفاقاً بلغ من (٧٠ - ٨٠٪) بين أفراد  
عينة الدراسة . ولزيادة التأكد من صلاحية الصياغة أعيد عرضها  
مرة أخرى وفي مقابلة ثانية مع كل فرد من أفراد الدراسة حتى يضيفوا  
التعديلات التي شعن لهم . وفي هذه المقابلة عرض بعض أفراد الدراسة  
بعض التعديلات أخذت بذلك التي كانت نسبة الانتساق عليها ما بين  
(٩٥ - ٩٠٪) .

وفيما يلى أمثلة لأسئلة التي عدلها أفراد عينة تجربة الصياغة  
اللختالية لاختبار الرضا عن العمل :

- ١ - ليس هناك شركة أعمل بها أحسن من هذه الشركة .
- مفيش شركة تانية أقدر أشتغل فيها أحسن من الشركة دي .

- ٤ - المصلحة أحياناً تخلى الواحد بسابر ويجاري الرؤساء في هذه الشركة (يمسح جوخ) .
- مصلحتي أحياناً تخلى الواحد يمسح جوخ ويجاري الرؤساء في الشركة دي .
- ٥ - أغلب العاملين بهذه الشركة راضين عن عملهم .
- أغلب العمال اللي بيشتغلوا في الشركة دي راضين عن عملهم .
- ٦ - أبلغ مقدماً بالتغييرات التي ستؤثر في عملي .
- بيبليغوني مقدماً عن التغييرات اللي خ تأثر في عملي .
- ٧ - رئيس العنصر الذي أعمل به يعترف بأهميتي للعمل ..
- رئيس العنصر اللي بشتغل فيه يعترف بأهميتي للعمل ..
- ٨ - أحب كل من أعمل معهم .
- أحب كل اللي بشتغل معاهم .
- ٩ - رئيس المباشر يفهم دائمًا ماذا أحاول أن أفعله .
- رئيس المباشر بيفهم دائمًا إيه اللي بحاول أعمله .
- ١٠ - أحياناً أتساءل بتعجب عما يتحدث فيه زملائي (مايترثرون به) .
- باندهش أحياناً من اللي بيتهامس بيه زملائي .
- ١١ - سمعة هذه الشركة فيما بين الناس .
- سمعة الشركة دي بين الناس .

٧٩ — أرحب في ترك هذا العمل في الحال ، إذا وجدت عملاً آخر  
أقوم به .

— أرحب في ترك عملى ده في الحال، إذا لقيت عمل تانى أقوم به .  
نستطيع القول إذا أنه قد تحققت صياغة لفظية لوحدات الاختبار  
يستطيع فهمها العاملون بمجال الصناعة رغم تباين مستوياتهم العلمية  
والمعرفية .

#### تطبيق الاختبار :

تمت في الخطوات السابقة تعديلات في صياغة الاختبار تحقق بها  
صياغة لفظية مناسبة ، لذا فإن الخطوة التالية في تنفيذ الاختبار هي  
تطبيقه ، لذلك فقد جرى التطبيق على عينة مكونة من ١٢٠ عامل وعاملة  
(بطريقة فردية) اختبروا بطريقة عشوائية وكان هؤلاء الأفراد من  
العاملين في صناعة النسيج . وكان الهدف من التطبيق معرفة قدرة كل  
سؤال على التمييز ، ذلك أن قدرة أي سؤال على التمييز تقوم على أساس  
بسيط ، وهو أن السؤال المميز يستجيب له الأفراد المختلفون استجابة  
مختلفة . وكان الزمن الذي يحتاجه تطبيق هذا الاختبار يتراوح بين  
(٤٠ - ٣٥) دقيقة .

#### ٢ - تجربة قدرة كل سؤال على التمييز (\*)

لقد حددت النسبة المئوية (٩٠٪) لـ مما هو ممكنا (Criterion) يحذف على  
أساسه السؤال الذي تتركز الإجابة نحوه بأى من الإجابات الخمس  
(أوافق بشدة) ، (أوافق) ، (غير متأكد) ، (أعارض) ، (أعارض بشدة) .

كما حددت النسبة المئوية (٢٥٪) مما يحذف على أساسه السؤال  
إذا تركه أفراد العينة بهذه النسبة .

(\*) تحليل البنود بقصد بيان قدرتها على التمييز "Item Analysis"

**نتائج التجربة :**

يبين الجدول رقم (٦) توزيع استجابات أفراد العينة على أسللة الاختبار منه يتبع أن لم يحذف من الاختبار أية وحدة من وحداته نتيجة لهذه التجربة ، فلقد ثبتت قدرة الأسللة على التمييز فيما للمشكلات الموضوقة لذلك .

**جدول (٧) يبين توزيع استجابات أفراد العينة على أسللة اختبار الرضا عن العمل**

رقم السؤال	نوع الاجابة					رقم السؤال
	نعم نعم	نعم جزئي	نعم لا	نعم غير ذلك	نعم لا	
-	٤٢	٤٧	١٩	١٨	١٤	١
-	٧٤	٧	٣	٢١	١٥	٢
١	١٩	٣٩	٢	٢٢	٣٧	٣
-	٤٤	٢٣	٤	١٩	٥٠	٤
-	٩١	٣٥	٢٠	١٥	١٩	٥
-	٤١	٤٨	١٧	٨	٦	٦
-	٨٢	٣٣	٢	٣	٢	٧
-	٤٠	٤٤	٦	٩	٢١	٨
-	٤٥	٤٣	٨	١١	١٣	٩
-	٢٢	٢٢	١٤	١٦	٢٦	١٠
-	٣١	٣٧	١١	١٤	٢٧	١١
-	٤٧	٤٦	٥	١٢	٢٠	١٢
-	٥٠	٣٣	٤	١٧	١٣	١٣
-	٦٠	٥١	١	٣	٥	١٤
-	٥٢	٤٠	١٨	٤	٦	١٥
١	٢٢	١٨	٢١	١١	٣٦	١٦
-	٤٤	٤٤	٦	١٣	١٣	١٧
-	٣٣	١٩	٧	١٨	٤٠	١٨
-	٨٦	٣٩	١	٣	١	١٩

تابع - جدول رقم (٧)

نوع الاجابة رقم السؤال	أوافق أوافق معك	أوافق أوافق	غير معك	أوافق أوافق	أوافق أوافق	نوع الاجابة	
						نعم أشدّه	لا
٢٠	٣٦	٣٤	٣	١	٢	٣٠	
٢١	٨٦	٣٠	٢	-	٢	٣١	
٢٢	٤٤	١٢	١١	٣٥	٣٦	٣٢	
٢٣	٥٢	٤٩	٩	٣	٧	٣٣	
٢٤	٤٢	٣٥	١٣	١٤	١٦	٣٤	
٢٥	١٧	٢٨	١٦	١٤	٢٠	٣٥	
٢٦	٦	٦	٤	١٤	٤٧	٣٦	
٢٧	٢٦	١٣	١٣	١٨	٥	٣٧	
٢٨	٢٧	٢٧	٤١	١٠	١٥	٣٨	
٢٩	٢٣	٢٤	٨	١٦	٤٨	٣٩	
٣٠	٦٤	٤٨	-	٧	١١	٣٠	
٣١	٣٨	٣٥	٦	١٤	٢٧	٣١	
٣٢	٣٥	٣٧	٥	١٥	٢٨	٣٢	
٣٣	٩	١٨	٥	٣٦	٥٢	٣٣	
٣٤	٤	٤	١	٣٣	٧٩	٣٤	
٣٥	١٨	١٨	١٨	٢٦	٤٠	٣٥	
٣٦	٧٠	٤٩	٣	٤	٤	٣٦	
٣٧	٥٥	٢٦	٤٥	١٤	١٠	٣٧	
٣٨	٤٧	٤٦	٨	١١	٧	٣٨	
٣٩	٤٤	٣٨	١٥	١١	١٢	٣٩	
٤٠	٣٩	٢٧	٢١	١٥	٢١	٤٠	
٤١	٩	٧	١٦	٢٥	٦٢	٤١	
٤٢	٥٣	٤١	٧	١١	٦	٤٢	
٤٣	٣٩	٢٢	٢٥	٧	١٧	٤٣	
٤٤	٣٦	٢٢	٢٤	١٢	١٥	٤٤	
٤٥	٤	٩	٢	٢١	٣٧	٤٥	

تابع جدول رقم (٧)

نوع الإجابة رقم السؤال	قادر بفترة	غير قادر متذمّل	أفارق	أفارق بسندة	بعون إيجابية	أفارق	غير قادر متذمّل
						غير قادر متذمّل	أفارق
٤٦	٧	٤	٤	٤	٧	٧	٦
٤٧	٨	١١	٤١	٤١	٥٣	٥٣	٧
٤٨	٢٢	١	٢٩	٢٩	٤٦	٤٦	٢١
٤٩	١١	١	١٩	١٩	٧٩	٧٩	١٠
٥٠	١٤	٧	٣١	٣١	٤٧	٤٧	٢١
٥١	١٥	١٢	٢٧	٢٧	٤٦	٤٦	١٨
٥٢	٢٨	٢	٢٩	٢٩	٣١	٣١	٣٠
٥٣	٢٩	٧	٢٦	٢٦	٢٨	٢٨	٢١
٥٤	٤٠	١٦	٤	٤	١١	١١	٤٩
٥٥	٢٠	١٩	١٥	١٥	١٤	١٤	٤٢
٥٦	٣٤	٣	١٨	١٨	٢٢	٢٢	٤٣
٥٧	٣٦	٥	٢٠	٢٠	٤٠	٤٠	٤٤
٥٨	٣٧	٢١	٩	٩	١٦	١٦	٤٨
٥٩	٢٢	١١	٣٢	٣٢	٣٣	٣٣	٢٠
٦٠	٧	٤	٣١	٣١	٨٠	٨٠	٢٠
٦١	٢١	١١	١٧	١٧	٣٦	٣٦	٣٠
٦٢	٣٢	٤	٦	٦	٦	٦	٧٢
٦٣	٤٧	٣	١٣	١٣	٦	٦	٧٣

تابع جدول رقم (٧)

نوع الإجابة رقم السؤال	غير قادر متذمّل						
٦٤	٧٠	٣٩	١٦	٤	١	١	٦٤
٦٥	٢٠	٣٤	٣٠	١٨	١٨	١٨	٦٥
٦٦	٣٦	٣٤	٣٤	١١	٤	٤	٦٦

تابع جدول رقم (٧)

دون ايجابية	نوع المسؤل	نوع الاجابة				
		غير مختار	مختار	غير مفهوم	مفهوم	غير مفهوم
١	٦٧	٥٩	٤٢	١٥	٣	-
-	٦٦	٣	١٣	٦٠	٢١	٢٢
-	٦٩	٣٦	٣٨	٣٤	١٠	٢
-	٧٠	٥٥	٣٢	٣٩	٣	٢
-	٧١	٨٢	٢٧	٧	١	٢
-	٧٢	٣٨	٤١	٣٩	٧	٥
-	٧٣	٥٢	٣٤	٢٣	٤	٦
-	٧٤	٨	١١	٢٧	٤٢	٤٠
-	٧٥	٧	٥	٢٦	٢١	٥٠
-	٧٦	٢٢	٢٢	٥٥	١١	١٠

تابع جدول رقم (٧)

نوع الاجابة	رقم السؤال	بيانات المتصفح					بيانات المتصفح			نوع الاجابة
		ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	
١	٧٧	٢٦	١١	٥٦	٣٧	٦	٥	٢	٧٧	
١	٧٨	٣٤	٢٦	٧	١٤	٢٨	٦	٥	٧٨	
١	٧٩	٦٩	٦	٧٣	٩	٩	٤	١٢	٧٩	
١	٨٠	٦٢	٢٠	٥٧	٥٤	٠	-	٢	٨٠	

معاملات ثبات مقاييس اختبار الرضا عن العمل :

#### ٤ - حساب الثبات :

لقد كانت الخطوة الثانية في تجربة تنقيح الاختبار هي الحصول على معامل الثبات ولقد وجد أن خير وسيلة لهذا هي استخدام طريقة التقسيم النصفي • *Split - half* .

لذلك كانت الخطوة الأولى في هذا الاتجاه هي تقسيم الاختبار إلى المقاييس المكونة له حتى يمكن الحصول على معامل ثبات لكل مقياس على حدة .

#### تقسيم الاختبار :

أولاً : لقد قسم الاختبار تبعاً للمقاييس الستة المكونة له ، وهي الرضا العام ، وظروف العمل ، والارشاد ، والاجر ، وزملاء العمل ، والحساسية .

ثانياً : تقسيم كل مقياس إلى نصفين ، أحد النصفين يضم الأسئلة الزوجية والنصف الآخر يضم الأسئلة الفردية ، ولقد حسبت درجات كل فرد من أفراد العينة (ن = ١٢٠) تبعاً لطريقة التصحيح التي سبق الإشارة إليها .

ويبيّن الجدول رقم (٢٥) درجات أفراد عينة البحث في مقاييس اختبار الرضا عن العمل .

### معاملات ثبات مقاييس الاختبار :

لقد حصلنا على معاملات الثبات لمقاييس الاختبار عن طريق التقسيم النصفى لكل من هذه المقاييس ، ذلك بالحصول على معاملات الارتباط بين جزئى كل مقياس بطريقة بيرسون من التقيم الخام مباشرة (د. البيهى ، من ٣٦) ثم عدل هذا العامل بمعاملة سبيرمان/برانون . ذلك أن معامل الارتباط الذى حصلنا عليه إنما يمثل نصف الاختبار فقط . والجدول (٨) يبين معاملات الارتباط لنصفى كل مقياس ومعامل ثباتها .

جدول (٨) يبين معاملات الارتباط بين نصفى مقاييس اختبار الرضا عن العمل ومعاملات ثباتها

المقاييس	معاملات الارتباط بين نصفى المقياس	معاملات الثبات
الرضا العام	٧٤٥	٥٨٤
ظروف العمل	٥٢٨	٦٩١
الاشراف	٨٧٩	٩٣٦
الاجسر	٥٥٨	٧١٦
زملاء العمل	٤٢٤	٥٨٣
الحسامية	٣٨٤	٥٥٥

### معامل صدق اختبار الرضا عن العمل

#### ٤ - صدق الاختبار :

##### تجربة المصدق :

لقد أجريت تجربة الصدق للحصول على (معامل الصدق لاختبار الرضا) وقد كان المكث الذى استخدم للحصول على هذا العامل هو رؤساء العامل ومساعديهم (\*) نهؤلاً إنما يعرّفون العامل معرفة جيدة

(\*) المشرف العام وهو متخصص للإشراف بالكامل "General Foreman" مشرفين وظيفيين Functional Foremen-Ship وهم مشروfon متخصصون للإشراف على الماكينات والمأود ، المشرفين العمال "Working foremen" وهم يعرفون احصائياً بأنهم العمال الذين يخصصون ٢٠٪ من وقت العمل للإشراف على آخرين ولكنهم يؤدون نفس العمل الذى يؤدىه من يشرفون عليهم .

ويتميز هذا المشكك بالاستقلالية ، أي أن الدرجة التي يحصل عليها العامل في هذا المشكك لا تؤثر على درجة تأثيره في الاختبار . كما أنه يتعلق بالوظيفة التي يقيسها الاختبار نفسه ، وذلك لأن الباحث قد طلب من أفراد عينة تجربة المصدق (ن = ٢٨) أن يقيموا العامل تبعاً لتعريف العامل الراشني عن عمله ، هذا التعريف الذي يقول «الشخص الراشني عن عمله هو الشخص الذي يشعر بالسرور أو على الأقل لا يشعر بالسطح على عمله ، وتنقسم علاقته برؤسائه وزملائه ومرؤسيه باللود ، كما أنه يؤدى عمله بطريقة مرضية ، وهو في سلوكه وتصرفاته راض عن نظام العمل ، يطبق التعليمات التي تصدر إليه برضى وبدون اعتراف ، لا توقيع عليه الجزاءات بكثرة ولا يسرف في التنقل من عمل لآخر ، ويؤدى عمله برضى وكفاءة وذلك باختيار أحدى العبارات التالية :

«راض جداً عن عمله» . . . . . «متوسط الرضا» . . . . . «غير راض عن عمله بالمرة» التي تصف العامل وصفاً دقيقاً ، ذلك من وجهة نظر أفراد المشكك ، وهذا المشكك إنما هو عينة ممثلة لخطقة السلوك المطلوب قياسها ، إلا وهي رضا العامل عن عمله إلى جانب أنه (أي المشكك) لا يقوم على موقف عارض ، بل على العكس من ذلك .

#### عينة تجربة المصدق :

لقد كانت عينة تجربة المصدق عبارة عن رؤساء أقسام ، ورؤساء ورديات ، ومساعدين لهم ، وقد بلغ عددهم (٢٨) فردًا ، ويرجع كبر عددتهم إلى أن العينة (١٢٠) التي طبق عليها أدوات البحث والتي اختيرت بطريقة عشوائية ، إنما تنقسم من ناحية الجنس إلى عاملين وعاملات ، ولقد كان العاملون موزعين بالورديات الثلاثة ، لذلك فإن كل مجموعة تعمل بوردية معينة كان رئيسها يضع لها (اختبار الأرضاء) وبالتالي فقد أخذ وثلاثة من مساعديه كمكث خارجي للحصول على معامل المصدق وبهذا أصبح لمجموعة العاملين (٦٠) اثنى عشر رئيساً ومساعداً لهم ، ولقد كان الأمر مثل هذا بالنسبة لمجموعة العاملات ، فالعاملات يقسم الرهو (وهو

القسم الوحيد للرفو بالمصنع كنه) يعطون بصالتين ، أما الصالة التي تعلم بها المجموعة التي وقع عليها الاختيار للبحث فقد كانت موزعة بين رئيسين ورئيسة ومساعدات ومساعدين للرؤساء ، أى أصبح لدينا هنا ثلاثة رؤساء ، و (٧) مساعدات ، ومساعدان أى اثنى عشر رئيساً ومساعداً ، هذا بالإضافة إلى أن عمل الرفو الذي يعتبر مكملاً لعملية النسج تكمله عملية أخرى ، هي عملية غدرس الأنوار ، ولقد تضمنت مجموعة العاملات مجموعة من المراجعات (الفاحصات) جات إلى العينة بطريقة عشوائية وقد اختبروا من الكشف كعاملات بقسم الرفو وهؤلاء لهن رئيسة ومساعدة لها ، لهذا اختير ممثليات أخرياتان ، ليست من مجموعة البحث للحصول على معامل الصدق بالنسبة لهذه المجموعة ، وبهذا أصبح مجموع أفراد المدحث الخارجي (٢٨) رئيساً ومساعداً لهم . وتمتاز هذه العينة بالخصائص التالية :

#### ١ ) المستوى التعليمي :

العمر	الثانوية صناعية	الثانوية عامة	الثانوية فنية	الاعدادية فنية	الاعدادية عامة	الابتدائية والكتابة	الابتدائية فنية	المستوى التعليمي
العدد	٢	٤	٦	٨	٤	٤	٢	

جدول ( ) يبين المستوى التعليمي لأفراد عينة تجربة الصدق من الجنسين لاختبار الرضا عن العمل

ويلاحظ أن أفراد عينة تجربة الصدق في مستوى تعليمي ملائم لعملهم . فقد بلغت نسبة الأفراد الذي يجيدون القراءة والكتابة ٢٤٪ ، الحاصلين على ابتدائية (نظام قديم) ٢٩٪ تقريباً ، والحاصلين على الاعدادية الصناعية ٢١٪ والحاصلين على ثانوية عامة ١٤٪ (بعضهم حمل عليها أثواب خدمته) ، والحاصلين على ثانوية صناعية (٧٪) .

**ب) الجنس :**

الجنس	المجموع	ذكور	إناث	العدد
	٢٨	١٦	١٢	٤٨

جدول (١٠) يبين توزيع أفراد عينة الصدق الجنسي لاختبار الرضا عن العمل

**ج) المهن :**

جدول (١١) يبين التوزيع التكراري لسن أفراد عينة صدق اختبار الرضا عن العمل

ك	ف
٥	-٢٥
٨	-٣٠
٦	-٣٥
٦	-٤٠
٣	-٤٥
٢٨	ن

المتوسط الحسابي = ٣١٤٣

الانحراف المعياري = ٦٣٢

**د) الخسيرة :**

لقد امتدت خسيرة أفراد عينة تجربة الصدق ما بين ١٠ - ٢٤ سنة.

**هـ) توزيع المهن :**

جدول (١٢) يبين توزيع مهن أفراد عينة صدق اختبار الرضا عن العمل

مراجعات	مـ. مباشر	مـ. وردية	رئيس وردية	رئيس صالة
٣	٣	٦	١١	١٢

### نتائج التجربة :

لقد حصلنا من هذه التجربة على الجدول رقم (٢٦) الذي يصور درجات أفراد العينة في المحك الخارجى (أى الدرجات التى أعطها لهم رؤساؤهم) ومن الجدول رقم (٢٥) وجدول رقم (٢٦) الشتمل على الدرجات الخام لكل الاختبارات لافراد عينة البحث ١٢٠ (عاملين وعاملات) أمكن الحصول على معامل الصدق وكان هذا عن طريق معامل التوافق Contingency Coefficient (أ.م خيرى ، ص ٣١١ - ٣٠٧) .

والجدول (١٢) يصور العلاقة بين درجات أفراد العينة في المحك الخارجى ودرجاتهم في اختبار الرضا عن العمل وذلك بعد تقسيم هذه الدرجات إلى فئات .

المحك الاختبار	المحك				المجموع
	١٢	٨	٤	غير راض عن عمله	
المجموع	راض جدا عن عمله	متوسط الرضا عن عمله	غير راض عن عمله	١٢	
٩	١	٦	٢	-١٩٠	
٢٤	٢	١٨	٢	-٢٢٠	
٣٦	٣	٢٩	٤	-٢٥٠	
٣٧	٢	٣٤	١	-٢٨٠	
٨	صفر	٧	١	-٣١٠	
٦	صفر	٥	١	-٣٤٠	
					١٢٠
					٩
					٩٩
					١٢
					المجموع

جدول (١٢) يبين العلاقة بين الدرجات التى حصل عليها افراد العينة التى طبق عليهم اختبار الرضا عن العمل ودرجاتهم التى حصلوا عليها من افراد المحك (رؤساء ومساعدين . . . .)

ولقد أمكن من هذا الحصول على معامل يساوى (٠١٥١٥) ثم صحح هذا الرقم بناء على اقتراح جارت Garret H بقسمة هذا المعامل الذى

يسميه لانا كندال "Kendall" وهو (٩٦٣) هو معيار معامل التوافق  
(٩٦٠) والذى هو معامل الصدق .

### التركيب العاملى لاختبار الرضا عن العمل

#### الخطوة الثالثة :

هدف هذه الخطوة هو معرفة التركيب العاملى لاختبار الرضا عن  
العمل .

#### ١ - معاملات الارتباط الداخلية :

لقد سبق الحصول على معاملات الارتباط الداخلية لاختبار الرضا  
عن العمل باستخدام طريقة بيرسون من القيم الخام مباشرة (٥٠ فـ  
البهى ، ص ٣٦٦ ) وقد كان لكل فرد من أفراد عينة البحث (ن ١٢٠ )  
ست درجات في ست مقاييس تكون فيما بينها أبعاد هذا الاختبار وهذه  
المقاييس هي :

١ - الرضا عن العمل .

٢ - ظروف العمل .

٣ - الأشراف .

٤ - الأجر .

٥ - زملاء العمل .

٦ - مقاييس الحساسية .

وكانـت معاملات الارتباط كما يعرضـها الجدول (١٤) .

جدول (١٤) مصفوفة معاملات الارتباط الداخلية لمقاييس اختبار الرضا عن العمل

القياس	الرضا عن العمل	زملاء العمل	الاشراف	الاجر	ظروف العمل	الرضا العام
الرضا العام	—	٦٧٪	٦٤٪	٦٢٪	٦٩٪	٦٠٪
ظروف العمل	—	—	—	—	—	٥٧٪
الاشراف	—	—	—	—	—	٤٧٪
الاجر	—	—	—	—	—	٤٦٪
زملاء العمل	—	—	—	—	—	٣٠٪
الحساسية	—	—	—	—	—	٠٩٪

ويوضح جدول معاملات الارتباط هذا أن لدينا (١٥) معامل ارتباط ، منهم (١٠) معاملات ارتباط لها دلالة مستوى ثقة (٥٠٪) ومعاملان لها دلالة عند (٥٠٪) وثلاثة معاملات ليس لهم دلالة عند أي من مستويات الدلالة الاحصائية ؛ وهذه النتيجة تبرر الاستمرار في تحليل هذا الجدول تحليلًا عاملياً لمعرفة التركيب العائلي للاختبار ، وبالتالي معرفة درجات تشبع كل مقياس بالعامل العام (الرضا عن العمل) وبالعوامل الأخرى إن وجدت .

## ٢ - نتائج التحليل العائلي :

لقد استخدمت الطريقة التقاربية (Convergent Method) في التحليل العائلي ، وتنتفق هذه الطريقة مع الطريقة المركزية (Centroid Method) والتي وضعها ثورستون Thurston في عملياتها الحسابية الأولى لتقدير تشبعات العامل ؛ وتخالف عنها في حسابها لكل عامل على حدة حساباً دقيقاً نهائياً ، كم أنها تشبه في خطواتها الأولى طريقة بيرت Burt للجمع

حد الدلالة (٦٠٪) عدد ٥٪ ، مدرجة حرية (١١٨) .

البسيط Simple Summation Method لكنها تختلف عنها في عدم تأثيرها بترتيب المصفوفة الارتباطية ، كما تختلف عنها أيضاً في تقديرها النهائي لتشبعات كل عامل ( ٠ البهى ، ص ٦١١ - ٦١٣ ) • لقد بدأ التحليل بالمصفوفة الأساسية جدول ( ١٦ ) .

#### حساب تشبعات العامل الأول :

تقوم طريقة حساب تشبعات العامل الأول على مجموع معاملات ارتباط كل مقياس من مقاييس المصفوفة السابقة ، أي على السطر الأخير من تلك المصفوفة ) مجر ( وتقسّم فكرة الطريقة التقاربية Convergent Method على التقدير الأول لتشبعات العامل الأول مباشرة من تلك المجاميع دون الاعتماد على التقدير الفرضي للاشتراكيات (\*\*) أي أن الاشتراكيات بهذا المعنى تساوى صفراء .

وتتلخص الخطوة الأولى في حساب حاصل جمع معامل ارتباط كل مقياس ثم قسمة هذا الناتج على الجذر التربيعي للمجموع الكلي لمعاملات الارتباط ، وبذلك نحصل على التقدير الأول لتشبعات العامل الأول . أي أن :

$$1 = \frac{\text{مجر}}{\sqrt{\text{مج (مجر) }}}$$

حيث يدل الرمز ( ) على تشبع أي مقياس بالعامل الأول .  
ويدل الرمز (مجر) على حاصل جمع معاملات ارتباط أي مقياس .  
ويدل الرمز مج (مجر) على المجموع الكلي لمعاملات ارتباط المصفوفة .

(\*) انظر حساب تشبعات العامل الأول والثاني بجدول ( ١٦ ) .

(\*\*) Communalities

كما يوضح ذلك السطر الحال على التقدير الاول لتشبعات العامل الاول في الجدول السابق .

وقد حسب هذا التقدير بالطريقة التالية

$$1 - \text{المجموع الكلى لمعاملات الارتباط مج (مج) } = ١٢٠٦$$

$$2 - \text{الجذر التربيعي لهذا المجموع } \sqrt{\text{مج (مج)}} = ٤٤٧٦$$

$$3 - \text{مقلوب الجذر التربيعي لهذا المجموع } \sqrt{\text{مج (مج)}} = ٢٨٧٦$$

٤ - التقدير الاول لتشبعات العامل الاول (١) بالقياس الاول هو .

$$\text{مج} (1) = \frac{٢٨٧٦}{٢٦٥} = ٢٨٧٩$$

$$\sqrt{\text{مج (مج)}}$$

وهكذا بالنسبة لباقي المقاييس ..

وبما أن الاشتراكيات تساوى حاصل جمع مربعات التشبعات وبما  
أننا لم نحصل الا على تشبعات العامل الاول ، اذا نستطيع أن نحسب  
الاشتراكيات الناتجة عن هذا العامل ، وذلك بتربيع التشبعات التي  
حصلنا عليها . أي تربيع قيم (١) كما يدل على ذلك السطر المسمى  
(٢) . وبذلك نستطيع أن نحسب التقدير الثاني لتشبعات وذلك باضافة  
تلك الاشتراكيات إلى مجموع معاملات ارتبط كل مقياس من تلك  
المقاييس ، كما يدل على ذلك السطر المسمى مج + ٢ .

فمثلا : مج = ٢٦٥

وتشبع الاختبار الاول = ٢٨٦

واشتراكي هذا الاختبار = (٢٨٠)

= ٥٨

$$\text{مج} + ٣ = ٢٦٥ + ٥٨ = ٣٢٣$$

وهكذا بالنسبة لقيمة المقاييس ثم نستخرج التقدير الثاني (٣) لتشبعات العامل الأول بنفس الطريقة التي حسبنا بها التقدير الأول لتلك التشبعات ، ونظل نعيد هذه العملية حتى نرى أن التقديرات أصبحت ثابتة . فإذا قررنا مثلاً التقدير الرابع لتلك التشبعات بالتقدير الخامس، نجد أن الفروق القائمة بينهما قد تلاشت تماماً ، وبذلك تشبع التشبعات النهائية لاختيارات بالعامل الأول متساوية للقيم العددية التي يدل عليها الجدول (١٧) ويلاحظ أن الأسهم المبينة بخلافيا العمود المسمى مج (مجر) تدل على المراجعة الاحصائية لكل تقدير من تقديرات تشبعات العامل الأول ، فمثلاً تدل مراجعة التقدير الأول على أن مج = ٢٤٧

$$\sqrt{\text{مج}} (\text{مج}) = \sqrt{247} = ٢٤٧$$

#### تشبعات العامل الأول :

ويلاحظ من جدول التشبعات النهائية بالعامل الأول (جدول ١٧) أن أكثر المقاييس تشبعاً بهذا العامل ، هو مقياس الرضا العام عن العمل ، يليه مقياس ظروف العمل ، وأن أقلهما مقياس الحساسية .

المقاييس	الرضا العام	ظروف العمل	الشراف	الزملاء	العمل الحساسية
التشبعات النهائية					
بالعامل الأول	٨٩٪	٦١٪	٧٧٪	٦٥٪	٤٥٪

جدول (١٧) التشبعات النهائية للمقاييس بالعامل الأول .

#### الخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل الأول :

وقد حسبت الخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل بمعادلة بيرت G. Bert ويانكس C. Banks (دف. ١٠ السيد ، ص ٦٦٣) .

ويقترح ثيريون مقارنة التشبعات بضعف خطأها المعيارية ، ذلك أن التشبعات التي لها دلالة احصائية تؤكد وجودها ، هي التي تزيد قيمتها

العددية عن ضعف أخطائها المعيارية . والتشبعات التي ليس لها دلالة احصائية ، هي التي تتفق مع قيمتها العددية عن ضعف أخطائها المعيارية وعندما يزيد عدد التشبعات التي لها دلالة احصائية عن نصف الاختبارات تصبح للعامل دلالة احصائية تؤكد وجوده ، وإذا نقص عدد التشبعات التي لها دلالة احصائية عن نصف عدد الاختبارات ، لا تصبح للمعامل دلالة احصائية تؤكد وجوده ، وأن هذا يدل على الحد الذي ينتهي عنده التحليل العاملى ( ده البيعى ، ص ٦٣٨ ) .

وإذا حاولنا معرفة وجود عامل عام يجري في هذه المقاييس فانقasa  
نعرض في المعادلة التالية لبيرت وينتكس ، فإنه يتبين لنا من (جدول ٢٨)  
أن جميع تشبعات العامل الأول تزيد عن ضعف الخطائين المعيارية ، الامر  
الذى يؤكّد وجود العامل العام ..

$$\frac{\sqrt{c(2r-1)}}{\sqrt{1+q-c}} = \omega$$

حيث يدل الرمز على الخطأ المعياري للتشخيص.

والرمز على تشبع المقياس بالعامل .

والرغم على عدد الاختبارات التي حللت .

والرمز ن على عدد الافراد .

والرمز ب على رتبة العامل كمثل العامل الأول أو الثاني أو الثالث ،

وهكذا بالنسبة لحقيقة العوامل .

المقاييس د	٢	١ - ٢	٤	٥	٦ × ٦
٦	٦٩٠	٧٩٠	٢١٠	٠٢٠	٤٠٠
٤	٦٣٠	٦٦٠	٣٤٠	٠٣٠	٦٠٠
٣	٦٧٧	٦٩٠	٤١٠	٠٤٠	٨٠٠
٢	٦٥٠	٦٢٠	٥٨٠	٠٥٠	١٠٠
١	٦٤٠	٦٩٠	٦٩٠	٠٦٠	١٢٠
٠	٦٩٠	٦٤٠	٦٦٠	٠٧٠	١٨٠

جدول (١٨) الاخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل الاول .

#### تشبعات العامل الثاني :

يلاحظ بالنسبة لتشبعات النهاية للمقاييس بالعامل الثاني أن مقاييس الاشراف هو أكثر المقاييس تشبعاً بهذا العامل ، وأن مقاييس زملاء العمل أقل تشبعاً به ، كما يلاحظ أن كل التشبعات بلا استثناء تقل عن (٥٠٪ ) (جدول ١٩) .

التشبعات النهاية	زملاء العمل	الرضا العام	المقاييس	الاشراف	الاجر
بالعامل الثاني	١٤٠ - ١٠٠ - ٢٩٠ - ٢٧٠ - ٨٠٪ - ١٢٠	١٥٪ - ١٠٪ - ٢٩٪ - ٢٧٪ - ٨٪ - ١٢٪	بالعامل الثاني	١٥٪ - ١٠٪ - ٢٩٪ - ٢٧٪ - ٨٪ - ١٢٪	١٥٪ - ١٠٪ - ٢٩٪ - ٢٧٪ - ٨٪ - ١٢٪

جدول (١٩) التشبعات النهاية للمقاييس بالعامل الثاني .

#### الاخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل الثاني :

ولقد حسبت الاخطاء المعيارية لتشبعات العامل الثاني بالتمويض في المعادلة السابقة ثبتت أن التشبعات كلها تهبط ضمن أخطائها المعيارية فيما عدا مقاييس الاشراف والاجر ، وهذا بطبيعة الحال أقل من نصف عدد المقاييس المكونة لاختبار ، الامر الذي يؤكد عدم وجود عامل ثان (جدول ٢٠) مما يجب توقف تحليلنا عند هذا الحد .

جدول (٤٠) الأخطاء المعيارية لتشريعات المقاييس بالعامل الثاني .

**النتيجة النهائية للتحليل العاملى :**

لقد انتهينا الى أن هناك عاملان واحداً ، وهو عامل عام ، ذلك أن تشبعته تتراوح بين (١٩٪ ، ٤١٪) وهي كلها تزيد عن ضعف أحاطتها المعيارية ، وهو يميل في تشبعته نحو الصفة المقابلة عليه ، وهي الرضا العام عن العمل بكل مكوناته بصفته .

أما العامل الثاني فهو يشتراك بطريقة ايجابية في مقاييس الرضا العام وظروف العمل ، وزملاء العمل ، وبطريقة سلبية في مقاييس الادارة والاجر والحساسية . اي أنه يقسم هذه المقاييس الى فئتين أو طائفتين ، وهو بهذا المعنى عامل طائفى ، الا أنه غير ذي دلالة .

يمكن القول أذن أن عاملًا عاملاً عالماً، ولست هناك عوامل طائفية.

تشعبات المقاييس بعواملها المشتركة والمشتركة-المتماثلة والمتغيرات:

يعرض (جدول ٢١) لتبسيعات المقاييس بعواملها المشتركة والاشتراكيات والانفراديات ، وتدل مربعات التبسيعات على المتباين العاملى للمقاييس، وبذلك يصبح مجموع مربعات تبسيعات أي مقاييس مساوياً لاشتراكى

هذا المقياس ، أي ( $\text{ش} \cdot 2$ ) وبما أن تباين الدرجات المعيارية للمقاييس يساوى (1) إذن فالجزء الباقى من ذلك التباين يدخل على الانفراديات ( $\text{ف} \cdot 2$ ) أي أن  $\text{ف} \cdot 2 = 1 - \text{ش} \cdot 2$  ، لأن  $\text{ف} \cdot 2 + \text{ش} \cdot 2 = 1$

مما تقدم فنستطيع الن قد معرفة التركيب العائلى لاختبار الرضا عن العمل \*

المقاييس	الخواص	تشبعات الاشتراكات الانفراديات	مربيات التشبعات	تشبعات
الرضا العام	٠٩٨	٠٦١	٠٢٧	٠٣٥
تلروف العمل	٠٩١	٠٦٦	٠١٠	٠٢٧
الاشراف	٠٧٧	٠٥٩	٠٤٩	٠٧٧
الأجر	٠٥٥	٠٤٩	٠٢٧	٠٥٥
زملاء العمل	٠٥٤	٠٣٩	٠١٠	٠٣٠
العصاسية	٠٩١	٠٤٤	٠٢٠	٠٤٠
المجموع		٢٧٩	٢١٢	٠٣٠
المتوسط		٥٤٤	٠٣٥	٥٥٥
النسبة المئوية		٤٦%	٣٥%	٥٠%

جدول (٢١) تشبعات المقاييس بعواملها المشتركة والاشتراكيات والانفراديات

#### ١ - المكونات العاملية للمقياس الأول :

عوامل مشتركة وهي تشتمل على :	% ٨١
العامل الأول	% ٧٧
العامل الثاني	% ٢
عوامل منفردة	% ١٩

٢ - المكونات العاملية للمقياس الثاني :

عوامل مشتركة وهي تشتمل على :	% ٦٧
العامل الأول	% ٦٦
العامل الثاني	١ %
عوامل منفردة	% ٣٣

٣ - المكونات العاملية للمقياس الثالث :

عوامل مشتركة وهي تشتمل على :	% ٦٧
العامل الأول	% ٥٩
العامل الثاني	٨ %
عوامل منفردة	% ٣٣

٤ - المكونات العاملية للمقياس الرابع :

عوامل مشتركة وهي تشتمل على :	% ٤٩
العامل الأول	% ٤٤
العامل الثاني	٧ %
عوامل منفردة	% ٥١

٥ - المكونات العاملية للمقياس الخامس :

عوامل مشتركة وهي تشتمل على :	% ٣٠
العامل الأول	% ٢٩
العامل الثاني	١ %
عوامل منفردة	% ٧٠

## ٦ - المكونات العاملية للمقياس السادس :

عوامل مشتركة وهي تشمل على :	٪٦
العامل الأول	٪٤
العامل الثاني	٪٢
عوامل منفردة	٪٩٤

نستطيع القول مما تقدم أن أكبر العوامل تأثيرا في التباين الكلى هو العامل الأول يليه العامل الثاني ، مع ملاحظة أننا نقول العامل الثاني تجاوزا ، ذلك أنه مشكوك في وجوده . وستبقى عليه للاقساة منه في تدوير المحاور ..

## تدوير المحاور :

سنقوم بعملية تدوير المحاور بالطريقة الثانية (١) ، ذلك أنها أبسط الطرق المعروفة للتدوير المتعامد ، كما سنتعلم هذه العملية بطريقة الرسم البياني .

## تدوير A ب إلى A ب :

لقد تم تدوير المحاور برسم موقع المقاييس بالنسبة للعاملين (A ، B) كما يدل على ذلك الرسم البياني الموضح بالشكل (١) ثم تدوير المحورين المتعامدين (A ، B) إلى وضعهما الجديد (A' ، B') بحيث نقترب بهذه الادارة من فكرة تبسيط المقاييس ، وقد اخترنا زاوية الادارة (٥٥°)

Two - By - Two.

ويلخص الجدول (٢٢) تشبعت المقاديس بالنسبة للمحاور (أ ، ب) .

جدول (٢٢) تشبعت المقاديس قبل التدوير الاول وبعده بالنسبة للمحاور (أ ب ، أ ب) .

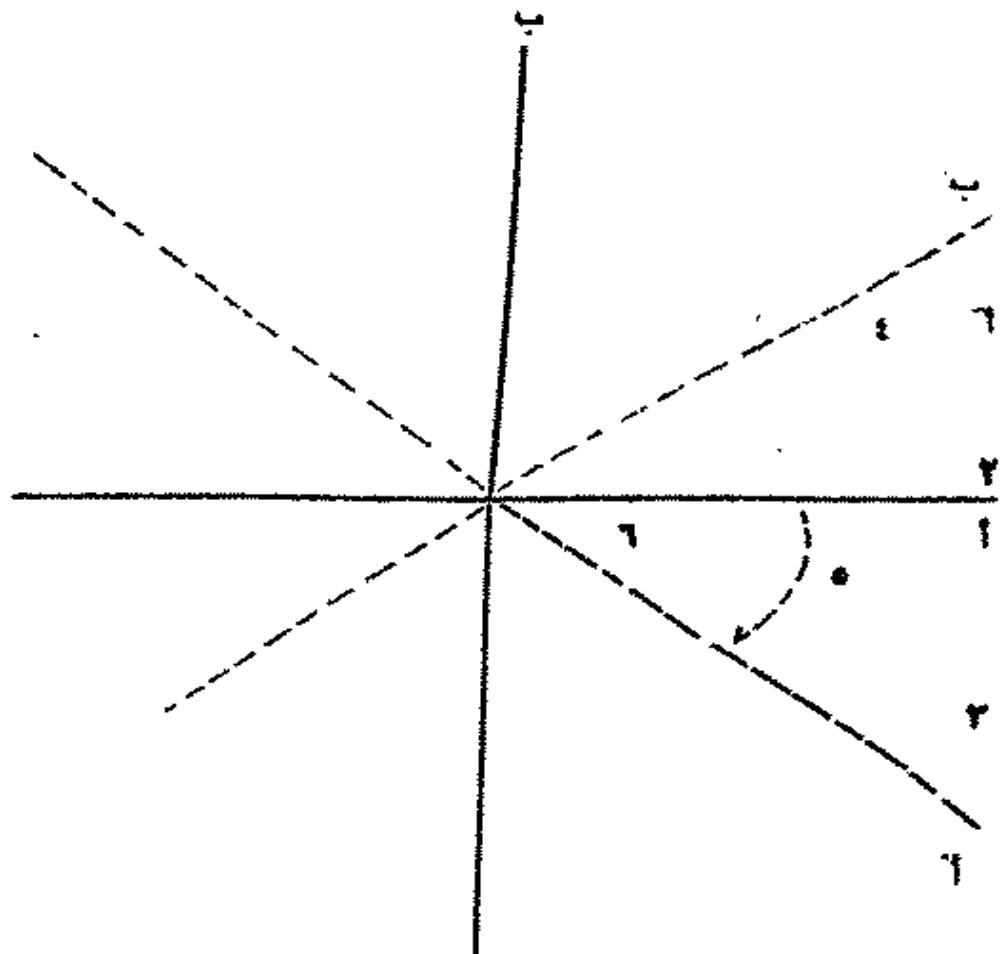
العوامل المقاديس	أ	ب	أ	ب	أ	ب
١ - الرضا العام	٨٩	٣٨	١٥	٠	٦٠	٤٢
٢ - ظروف العمل	٨١	٣٨	١٠	٠	٧٢	٠
٣ - الاشراف	٧٧	٢٩	٢٩	٠	٤٧	٠
٤ - الاجر	٦٥	٢٧	١٥	٠	٦٩	٠
٥ - زملاء العمل	٥٤	٣٧	٨٠	٠	٤٠	٠
٦ - الحساسية	١٦	٢٢	١٤	٠	٠٨	٠
مجموع المربعات	٢٧٩	٢١	٩٥	٠	٣٠٦	٢٠٦
المراجحة						

تدوير أ - ب - إلى أ - ب - .

لما كان الهدف من التحليل العائلي غير المباشر - تدوير المحاور - تفسير العوامل الناجمة عن التحليل العائلي المباشر ، وأن التكوين البسيط للعوامل يحقق سهولة هذا التفسير ، لذلك سنقوم بعملية تدوير للعوامل (أ ب) إلى (أ ، ب) ، وقد بدأت هذه الخطوة برسم موقع الاختبارات بالنسبة للمعاملين (أ ، ب) كما يدل على ذلك الرسم البياني الموضح بالشكل (٢) ثم تدوير المحورين المتعامدين (أ ، ب) إلى وضعهما الجديد (أ ب) بحيث نقترب من فكرة تبسيط المقاديس ذلك بتصرف في التشبعتات التي تقبل هذا وقد اختبرنا زاوية الادارة (٤٥°) ويلخص الجدول التالي تشبعت المقاديس بالنسبة للمحاور (أ ب) .

الزاوية =  $55^\circ$

جتا  $75^\circ$  جتا  $82^\circ$   
— جتا  $82^\circ$  جتا  $75^\circ$



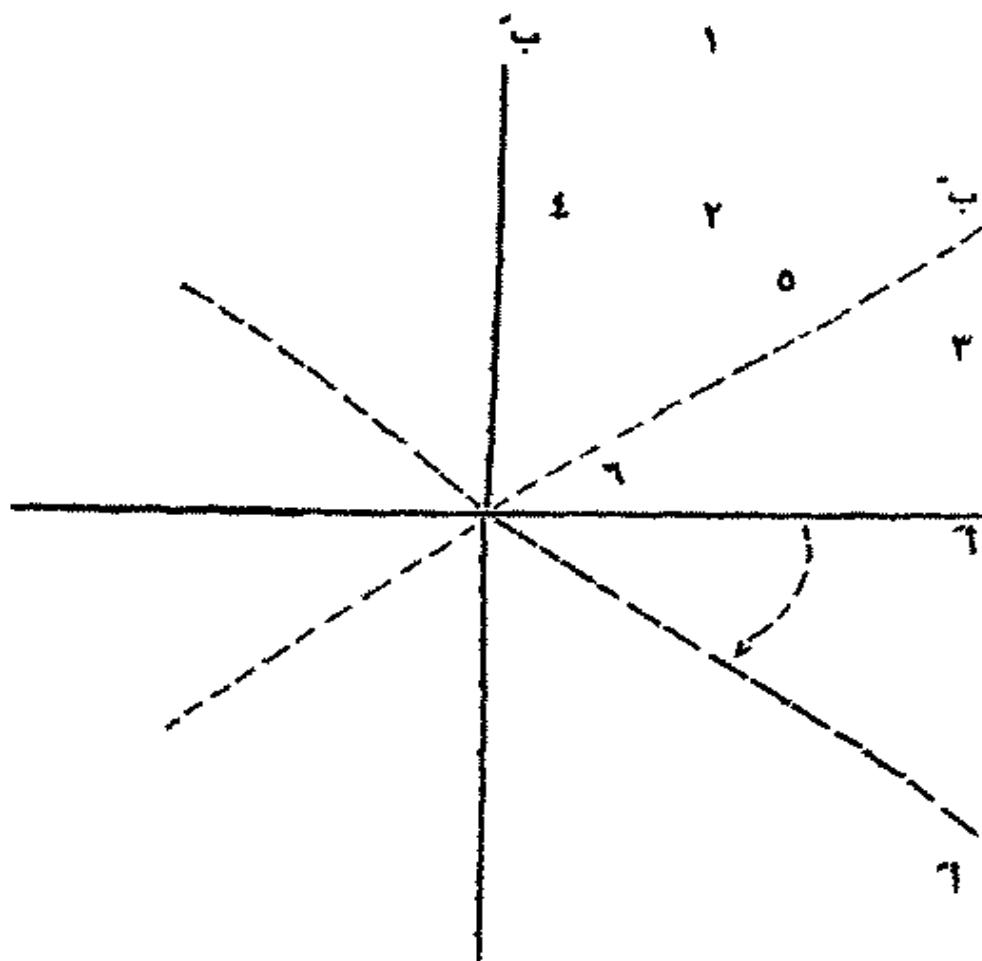
شكل (١)

جدول (٢٢) تشعبات المقاييس قبل التدوير الثاني وبعده بالنسبة للمحاور  
أ. بـ، بـ، بـ

العوامل	المقاييس		
	بـ	بـ	بـ
١ - الرضا العام	٣٨	٣٩	٣٧
٢ - ظروف العمل	٣٨	٣٩	٣٧
٣ - الاشراف	٤٧	٤٦	٥٠
٤ - الاجر	٥٥	٥٩	٥٣
٥ - زملاء العمل	٣٧	٣٩	٣٦
٦ - الحساسية	٢٢	٢٠	٢٣
مجموع المربعات	٣٣	٣٦	٣٩
المراجعة	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣

الزاوية =  $55^\circ$

جتا ٧١٪ جا ٧١٪  
جا ١٢٪ جتا ٧١٪



شكل (٢)

**النتيجة النهائية لعملية التدوير :**

بتدوير العاملين على (٥٥°) ، وعلى (٤٥°) اتضح أن وجود العامل الثاني لا يساعد على التدوير ، بل يعوقه ، ذلك أن دلالته أضعف من أن تتحذ أساسا علميا للتدوير ، وبذلك يكتفى بالعامل الأول خامسا وأن عدد مقاييس هذا الاختيار - اختيار الرضا عن العمل (٦) فقط ، والدلالة الأحصائية تشير إلى أن مصفوفة الارتباط مصنوفة عامل واحد من الحالة المعرفة لدى سيرمان .

لذلك سنقوم بتحديد القيم الوزنية لتشبعات العامل الواحد في المصفوفة وهذه العملية تسمى بعملية الموجه الممتد Extended Vector

جدول (٢٤) القيم الوزنية لتشبعات العامل الواحد في المصفوفة (٦)

المقياس	القيم الوزنية	العامل	المتشبعات
الاول	الاول	الاول	الاول
١ - الرضا العام	٠٣٩	٠٣٩	٠٣٨
٢ - مسؤولي وفدى العمل	٠٤١	٠٤٩	٠٤٤
٣ - الادراف	٠٧٧	٠٤٦	٠٢١
٤ - الاجر	٠٦٥	٠٣٩	٠١٥
٥ - زملاء العمل	٠٤٥	٠٣٢	٠١٠
٦ - الحسابية	٠١١	٠١٩	٠١٠
مج	٢٧٩	٢٧٩	٢٧٩

(\*) خطوات حساب القيم الوزنية :

- ١ - مجموع مربعات تشبعات العامل الاول .
- ٢ - الجذر التربيعي لمجموع مربعات تشبعات العامل الاول .
- ٣ - مقلوب الجذر التربيعي لمجموع مربعات تشبعات العامل الاول .
- ٤ - حاصل ضرب كل تشبع من تشبعات العامل الاول في ناتج مقلوب الجذر التربيعي لمجموع مربعات تشبعات العامل الاول .

### عملية التفسير :

تتمد عملية التفسير على التشبعات الكبيرة ، خاصة تلك التي تزيد عن (٥٠) أو تساويها ، وعلى ذلك مان المقاييس التالية : الرضا العام وظروف العمل ، والاشراف هي مكونات اختبار الرضا عن العمل . ذلك أن قيمها الوزنية تساوى على التوالي (٥٣٠) ، (٤٩٠) ، (٤٦٠) أي أن هذه الصورة المكونة من الرضا العام + ظروف العمل + الاشراف تصلح لقياس الرضا عن العمل ، بشرط أن تكون النهايات المعنوية لهذه المتغيرات الثلاثة متساوية (فهـ ١٠ السيد ، ص ١٠) .

وبالنسبة للتشبعات الكبيرة المساوية – أو التي تزيد – عن (٥٠) تتنظم على النحو التالي :

الرضا العام	٥٩٠
ظروف العمل	١٢٠
الاشراف	٧٧٠
الأجر	٦٥٠
زملاء العمل	٤٥٠

الامر الذى يجعلنا نقول أن هذا الاختبار إنما يقيس فضلا الرضا العام عن العمل بكل أبعاده المادية والاجتماعية .

**جدول ١٥) المصنوفة الأساسية لاختبار الرضا العام عن العمل**

#### **جدول (٦) بيان حساب تشبعات العامل الأول**

جدول (٢٦) يبين درجات الأفراد في المحك الخارجى لاختبار الرضا  
عن العمل (الرؤساء والمساعدين)

مسلسل الدرجة								
مسلسل الدرجة مسلسل الدرجة مسلسل الدرجة								
١٠	٩١	١٠	٧١	١٢	٤٣	٩	١	
٩	٩٢	١١	٧٢	٧	٤٢	٨	٢	
١٠	٩٣	١٢	٧٣	١٢	٤٣	١١	٣	
٨	٩٤	٨	٧٤	١١	٤٤	٩	٤	
٩	٩٥	٩	٧٥	٧	٤٥	١٠	٥	
١١	٩٦	٧	٧٦	١٩	٤٦	١٠	٦	
٩	٩٧	٤	٧٧	٨	٤٧	٩	٧	
١٠	٩٨	١٠	٧٨	٤	٤٨	١٥	٨	
١٠	٩٩	٩	٧٩	٣	٤٩	٩	٩	
٣٠	٢٠٠	١١	٧٠	١٠	٤٠	٩	١٠	
٩	١٠١	١١	٧١	٥	٤١	١٠	١١	
١٠	١٠٢	٩	٧٢	٤٢	٤٢	٨	١٢	
١٠	١٠٣	٩	٧٣	٨	٤٣	١١	١٣	
٨	١٠٤	١٠	٧٤	٨	٤٤	١١	١٤	
١١	١٠٥	١٥	٧٥	٧	٤٥	٨	١٥	
٨	١٠٦	٩	٧٦	٧	٤٦	٧	١٦	
١١	١٠٧	٩	٧٧	١٨	٤٧	١٠	١٧	
٨	١٠٨	١١	٧٨	٨	٤٨	١١	١٨	
١١	١٠٩	٩	٧٩	٦	٤٩	١٢	١٩	
١٠	١١٠	٩	٨٠	٨	٥٠	٨	٢٠	
٨	١١١	١١	٨١	٧	٥١	١٢	٢١	
١١	١١٢	١١	٨٢	٨	٥٢	١١	٢٢	
٨	١١٣	٩	٨٣	٩	٥٣	٩	٢٢	
٨	١١٤	١٠	٨٤	٦	٥٤	٩	٢٤	
١٠	١١٥	١٠	٨٥	٧	٥٥	٩	٢٥	
٨	١١٦	٩	٨٦	٩	٥٦	٨	٢٦	
٨	١١٧	٨	٨٧	٨	٥٧	١٠	٢٧	
٩	١١٨	٨	٨٨	٨	٥٨	١٠	٢٨	
٩	١١٩	١١	٨٩	١١	٥٩	١١	٢٩	
٨	١٢٠	٩	٩٠	٧	٦٠	١١	٣٠	

جدول (٢٥) يبين شرائح افراد العينة في مقاييس اختيار الرضا  
عن العمل

مصنف المقياس	الرضا العام العمل						
	ظروف الاشراف	زملاء العمل	الاجر	العمل	الحسافية	العام	الرضا
١	٤٧	٤٢	٣١	٦٠	٥٢	١٠٧	١
٢	٤٩	٤٧	١٧	٤٠	٤٥	٧٥	٢
٣	٤٣	٤٦	٤٢	٦٢	٥٢	١١٧	٣
٤	٤٤	٤٢	٣٢	٥٨	٥٣	٩٢	٤
٥	٤٤	٤٨	٣٥	٦٤	٤٦	٩٥	٥
٦	٤٨	٤٨	٢٥	٤٢	٣٨	٨٤	٦
٧	٤٥	٤٤	٤٠	٤٥	٥٤	٨٠	٧
٨	٤٧	٤٩	٢١	٤٥	٤٩	٨٢	٨
٩	٤٤	٤٧	١٨	٥٥	٤٤	٨٣	٩
١٠	٤٠	٤٥	٢٨	٥٦	٤٨	٩٤	١٠
١١	٤٢	٤٨	٤٠	٤٩	٤٨	٧١	١١
١٢	٤٢	٤١	١٤	٤٠	٤١	٧٨	١٢
١٣	٤٥	٤٠	١٧	٣٧	٣٧	٧٤	١٣
١٤	٤٢	٤٩	٤٥	٣٥	٤٢	٩٠	١٤
١٥	٤٠	٤٢	١٨	٤٦	٤٣	٩١	١٥
١٦	٤٧	٤٢	١٧	٦٠	٤٦	٨٥	١٦
١٧	٤١	٤٥	٢٠	١٩	٥٠	٤٦	١٧
١٨	٤٠	٤٠	٢٢	٥٠	٤٣	٨١	١٨
١٩	٤٥	٤٨	٤٩	٥٤	٥١	٩٣	١٩
٢٠	٤٨	٤٧	٢٩	٤٤	٥٢	٩٠	٢٠
٢١	٤٤	٤٢	٤٧	٣٢	٣٦	٨٠	٢١

تابع جدول (٢٥)

المقياس مصلحة	الرضا العام للعمل						المقياس مصلحة
	ظروف الاشراف	الاجر	العمل	زملاء الحساسية	العام	العام	
٣٦	٣٣	٤٦	٦١	٤٣	٩٤	٥٤	٣٣
٢٦	٣٥	٢١	٣٣	٥٢	٧٨	٣٣	٢٦
٢٨	٣١	٢٧	٤٦	٤١	٨٩	٣٤	٢٤
٢٢	٢٨	١٦	٣٢	٥٦	٥٢	٣٥	٢٥
٤٠	٢٥	٢٣	٤٧	٤٠	٨٩	٣٣	٣٣
٢٩	٢٠	٢٩	٤١	٥٠	٨٩	٣٧	٣٧
٢٦	٢٢	٢٧	٥٣	٥٣	٨٦	٣٨	٣٨
٢٧	٢٢	٢٣	٦٩	٦٣	١١٤	٣٩	٣٩
٣٢	٢٣	٢٩	٥٣	٥٤	٨١	٣٠	٣٠
٢٥	٢٩	٢١	٤٥	٣٥	٨٤	٣١	٣١
٢٧	٢٣	٢٥	٤٧	٤٢	٧٠	٣٢	٣٢
٤٦	٢٨	٢٠	٤١	٤٢	٧٠	٣٣	٣٣
٢٧	٢٣	٢٢	٦٣	٤٣	٨٠	٣٤	٣٤
٢٩	٢٧	٢٤	٥٩	٤٧	٨٠	٣٥	٣٥
٣٨	٢٩	٢٥	٥٤	٤١	٧٨	٣٦	٣٦
٣٨	٣٦	٣٩	٤٨	٥٣	٨٦	٣٧	٣٧
٤٢	٢٩	٢٠	٣٩	٣٧	٤٣	٣٨	٣٨
٤٠	٢٠	٢١	٥٣	٥١	٩٥	٣٩	٣٩
٢٤	٢٢	٢٠	٤٧	٣٥	٩٠	٣٠	٣٠
٢٢	٢١	٢٠	٤٥	٥٥	٧٩	٣١	٣١
٣٤	٢٧	٣٨	٤٣	٥٧	٩٧	٣٥	٣٥
٢٣	٢٠	٢٥	٤٢	٤٩	٧٦	٣٣	٣٣

تابع جدول (٢٥)

القياس	المصلح	البيانات						
		الرضا العام	ظروف العمل	الإشراف	الأجر	عمل العمال	زملاء الحاسوبية	
٤٤	٨٢	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٥	
٤٥	١٠٣	٦٣	٦٢	٦١	٥٩	٥٧	٤٣	
٤٦	٤٧	٦٢	٤٣	٤٢	٤١	٣٩	٣٤	
٤٧	٧٤	٤٠	٣٧	٣٦	٣٥	٣١	٢٩	
٤٨	١٠٤	٥٢	٤٦	٤٥	٤٤	٣٦	٣٦	
٤٩	٨٨	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٣١	٢٥	
٤٠	١٠٣	٥٤	٤٩	٤٨	٤٧	٣١	٢٢	
٤١	٥٠	٥٣	٥٢	٥١	٥٠	٣١	٢٢	
٤٢	٥١	٤٢	٤١	٤٠	٣٩	٣٣	٢٥	
٤٣	٧١	٣٣	٣٢	٣١	٣٠	٢٣	٢٧	
٤٤	٧٨	٥٢	٥١	٥٠	٤٩	٣٤	٢٧	
٤٥	٨٥	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٣٥	٢٧	
٤٦	٥٢	٣٣	٣٢	٣١	٣٠	٢٣	٢٧	
٤٧	٥٣	٥٢	٥١	٥٠	٤٩	٣٤	٢٧	
٤٨	٥٤	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٣٣	٢٦	
٤٩	٥٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٣٣	٢٦	
٤٠	٥٦	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٣	٢٦	
٤١	٥٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٣٣	٢٦	
٤٢	٥٨	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٣	٢٥	
٤٣	٥٩	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٣٣	٢٥	
٤٤	٦٠	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٣	٢٥	
٤٥	٦١	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٣٣	٢٤	
٤٦	٦٢	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٣٣	٢٤	
٤٧	٦٣	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٣	٢٣	
٤٨	٦٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٣	٢٣	
٤٩	٦٥	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٣	٢٣	

تابع جدول (٢٥)

الرقم العام	الرضا العام	ظروف العمل	الإشراف	الاجر	رملاء الحساوية	رملاء العمل	المقياس	
							مفصل	مفصل
٣١	٤٨	٤١	٦٧	٦٣	٩٧	٦٦		
٣٥	٣٠	٢١	٥٣	٤٥	٩٠	٦٧		
٣٢	٣٢	٣٢	٤٢	٤٩	٩٢	٦٨		
٢٢	٣٢	٣٨	٥٢	٥٣	٩١	٧٩		
٣٥	٢٤	٣٥	٦٠	٥١	٨٤	٧٠		
١١	٣٦	٣٧	٦١	٧٠	١٠٣	٧١		
٣٣	٢١	٤٠	٥٥	٥٤	١٠٠	٧٢		
٢٤	٣٥	٣٨	٦٩	٥٩	٨٧	٧٣		
٣٣	٢٩	٣١	٥٥	٤٢	٨٨	٧٤		
٣٢	٣٠	٢٦	٥٧	٣٩	٧٧	٧٥		
٤٠	٣٠	٣٦	٥٥	٤٧	٨٩	٧٦		
٣١	٣٠	٣٦	٥٧	٥٥	٨٧	٧٧		
٢٧	٣٩	٣٦	٥٣	٤٧	٨١	٧٨		
٢٧	٢٦	٤٠	٤٠	٤٧	٨٢	٧٩		
٣٢	٣٥	٢٢	٤٨	٤٨	٩٢	٨٠		
٣٢	٣١	٣٦	٦٢	٤٨	٩٣	٨١		
٢١	٢٢	٣٤	٥٨	٥١	٧٨	٨٢		
٣١	٣٢	٤٠	٥٤	٣٩	٨٠	٨٤		
٣٨	٣٥	٢١	٥٥	٥٤	٩٩	٨٤		
٣٥	٢٤	٢٦	٤٣	٤٣	٧٥	٨٥		
٣٥	٢٨	٣٩	٥٢	٥١	٨٦	٨٦		
٣٤	٢٢	٣٩	٤٢	٤٣	٧٩	٨٧		

تابع جدول (٢٥)

الرضا العام العمل ظروف الاشراف الاجر زملاء الصنوية							المقيمين
							مليون
٢٣	٢٧	٩٨	٦٣	٤٦	٨٨	٨٨	
٢٢	٢٤	٤٠	٤٦	٤٧	٩٧	٩١	
٢١	٢٥	٢٨	٤٨	٤٨	١٠٤	٩٠	
٢٠	٢٧	٣٣	٤٦	٤٢	٨٢	٩١	
١٩	٢٠	١٦	٤٦	٤٥	٨٣	٩٢	
١٨	٢٠	٢٢	٦٦	٥٥	٩٣	٩٣	
١٧	٢٢	٢٤	٥٧	٤٨	٩٥	٩١	
١٦	٢٣	٢٣	٥٣	٤٤	٨١	٩٠	
١٥	٢٢	٢٤	٥٣	٥٣	٨٣	٩٣	
١٤	٢٢	٢٣	٥٣	٣٩	٩١	٩٧	
١٣	٢٣	٢٢	٦٦	٣٧	١١١	٩٤	
١٢	٢٤	٢٧	٦٧	٥٥	١٠٤	٩١	
١١	٢٦	٢٩	٧٤	٥١	١٠١	٩٠	
١٠	٢٢	٢١	٤٩	٣٤	٧٩	٩٣	
٩	٢٢	٢٥	٤٩	٤٤	٧٦	٩٤	
٨	٢٢	٢٥	٥٨	٣٠	٧٧	٩٣	
٧	٢١	٢٦	٤٦	٤٣	٧٦	٩٣	
٦	٢٢	٢٦	٥٥	٥٣	٨٢	٩٠	
٥	٢٨	٤١	٥١	٥٢	٧٨	٩٣	
٤	٢٠	٢٥	٦٢	٤٢	٩٧	٩٧	
٣	٢٩	٢٤	٥٨	٤٥	٨٣	٩٤	
٢	٢٦	٢٠	٦٣	٥٥	٩٢	٩٣	
١	٢١	٢٩	٧١	٥٤	٨٩	٩٣	

تابع جدول (٢٥)

القياس	مُلْك	الرضا العام	ظروف العمل	الإشراف	الاجر	عملاء الصناعية	المعلم
١١١	٦٤	٦٣	٤٧	٤١	٦	٣٢	٢٤
١١٢	٨٠	٤٧	٦٣	٢٣	٣٤	١٥	١٥
١١٣	٨٧	٤٦	٤٣	٦٢	٣٦	٣٤	٣٤
١١٤	٨٦	٤٦	٤٥	٤٤	٣٢	٣٤	٢٤
١١٥	٦٤	٣٤	٣٣	٢٣	١٧	٢١	٢١
١١٦	٨٩	٤٦	٤٦	٥٦	٣٩	٣٦	٣٦
١١٧	١١٠	٥٤	٥٠	٢٢	٣٣	٣٣	٤١
١١٨	٩٣	٤٦	٥٦	٤٠	٣٦	٣٦	١٧
١١٩	١٠٤	٥٥	٥٦	٤٧	٣٥	٣٥	٣٠
١٢٠	١٠٩	٦٣	٦٣	٤٢	٣١	٣١	٣٤

## اختبار الرضا عن العمل

## كراسة التعليمات

ترجمة واعداد  
دكتور عباس محمود عوض

أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية



## تعليمات اجراء اختبار الرضا عن العمل

— يتألف هذا الاختبار من «١٥» سؤالاً ، وليس هناك وقت محدد ينبغي على المفحوصين الانتهاء من الاجابة عليها . وان كان من المحتمل الانتهاء من الاجابة على هذه الاسئلة كلها خلال «١٥» دقيقة تقريباً . على أنه قد لوحظ أن هناك أفراداً يحتاجون لثلاثين «٣٠» دقيقة فاكثراً للانتهاء من الاجابة عن هذه الاسئلة ..

— على الفاحص Tester أن يكون شديد الحذر عند تقديم هذا الاختبار للمفحوص Testee or Subject ، ذلك أن هذا الاختبار إنما يتضمن أسئلة تتناول موقف المفحوص واتجاهاته : رضاه أو عدم رضاه عن ظروف عمله أو عن المشرفين عليه من رؤساء وغير رؤساء ، وعن أجراه ، وموقفه من زملائه وموقف زملائه منه كما يدركه من خلال تصرفاتهم حياله ، ومدى حساسيته لمكرره في البناء الاجتماعي لبيئة عمله . وان هذه الاسئلة قد تثير تخوف المفحوص أو المفحوصين مما . مما قد يؤدي به أو بهم الى رفض الاجابة كليّة على أسئلة الاختبار أو أن يقف من الاختبار موقفاً سلبياً بأن يختار الاجابة «غير متأكد» مثلاً لا جابته على كل أسئلة الاختبار . أو أن تكون اجابته لا تعبّر فعلاً عن حقيقة اتجاهاته وموقفه مما تقيسه بنود الاختبار لأن يختار كل الاجابات التي تظهر رضاه ..

— اذا تعرض الفاحص لاسئلة من قبل المفحوصين فعليه ان يجيب عنها بصرامة تامة ، ولا خير من هذا ، وعليه ان يعلم أن هذا الاختبار ليس اختبار قدرات ، وانه ينبغي أن يفهم الجميع كيفية اجرائه والاجابة على أسئلته ..

— هذا الاختبار يمكن تطبيقه بطريقة فردية أو جماعية ذلك على من يجيدون القراءة والكتابة أما في حالة الأفراد الذين لا يجيدون القراءة أو الكتابة فإن التطبيق لا يجرى عليهم إلا بطريقة فردية .

— في حالة تطبيق الاختبار بطريقة جماعية فعلى الفاحص أن يوزع ورقة الأسئلة على جميع المفحوصين ، ثم يتبينه عليهم أن يقرأوا في صمت ما يقرؤه هو من التعليمات المذكورة في كراسة الأسئلة بصوت عالٍ وعليهم بعد انتهاء الفاحص من قراءة التعليمات لا يبدأوا في الإجابة إلا حين يأذن لهم الفاحص .

— وعلى الفاحص بعد أن يأذن للمفحوصين بالإجابة على أسئلة الاختبار أن يمر بينهم للتأكد من تفهمهم للتعليمات وكيف يضعون علامات إجاباتهم في أماكنها . أما في حالة تطبيق الاختبار بطريقة فردية على مفحوص يجيد القراءة والكتابة فان القواعد العامة التي سبق ذكرها لا خروج عنها وعلى الفاحص أن يتبع الفرسان للمفحوص لقراءة تعليمات الاختبار بنفسه وأن يسأل الأسئلة التي تعن له ، على أن يلتزم الفاحص بما جاء في الشروط السابقة .

— وعند تطبيق الاختبار بطريقة فردية على مفحوص لا يجيد القراءة والكتابة فان الفاحص يقوم بقراءة تعليمات الاختبار بنفسه للمفحوص وبعد أن يتأكد له فهمه لها يشرع على الفور بقراءة أسئلة الاختبار واحدا تلو الآخر ، ويتحقق إجابة كل سؤال على حدة ويدونها بنفسه في خانتها المحددة لها .

وقد يحتاج بعض الفاحصين لتطبيق بعض المقاييس دون الأخرى ، وهذا جائز شريطة أن تستخرج أسئلة هذه المقاييس ويعاد تكييف نتائج التصحيح .

— كما يمكن اجراء دراسات على بعض المقاييس دون الأخرى .

## محتويات اختبار الرضا عن العمل (٤) :

لقد وضع هذا الاختبار لفيف من أستاذة جامعة منسوتا في عام (١٩٦٢) ويختلف هذا الاختبار من (٨٠) سؤالا Items هو في حقيقة الامر مقاييسان :

### الأول :

قائمة هوبوك Hoppock المختصرة للرضا عن العمل وهي تحتوى على أربعة وحدات (Items) وتكون الاجابة عليها باختيار أحد سبعة احتمالات تعبر عن رأى الجيب أو ادراكه للموقف .

### الثاني :

مقاييس مركز العلاقات الصناعية الذي وضع لقياس اتجاه العامل ، وهذا بدوره ينقسم الى قسمين :

#### القسم الاول :

يقيس اتجاه العامل نحو سبعة مظاهر Aspects للعمل ويتألف من (٥٤) سؤالا وهذه المظاهر هي :

Working conditions	المظاهر الاول : ظروف العمل
Type of work	المظاهر الثاني : نوع العمل
Supervision	المظاهر الثالث : الاشراف
Co-workers	المظاهر الرابع : زملاء العمل
Communications	المظاهر الخامس : الاتصالات
Hours and Pay	المظاهر السادس : ساعات العمل والاجر
General morale	المظاهر السابع : الروح المعنوية العامة

(٤) The measurement of satisfaction.

### **القسم الثاني :**

عبارة عن (٢٢) وحدة تجريبية تغطي مجالات الرضا العام عن العمل،  
و عن الرؤساء ، وعن زملاء العمل ، وعن الاجر ، وعن الترقية .

وبذلك تكون مجموعة أسئلة مقياس اتجاه العامل ٧٦ سؤالاً يجيب  
عنها باختيار أحدى إجابات خمس هي : أوافق بشدة ، وأوافق ، وغير  
متتأكد ، وأعارض ، وأعارض بشدة ، يختار منها المفحوص الإجابة التي  
تعبر عن رأيه .

### **زمن الاجابة :**

ليس هناك وقت محدد ينبغي على الأفراد الانتهاء فيه من الإجابة  
على أسئلة الاختبار ، وإن كان من الممكن الإجابة عنها كلها في خلال (١٥)  
خمس عشرة دقيقة تقريباً ، وإن كان من الملحوظ أن هناك أفراداً يحتاجون  
(٣٠) لثلاثين دقيقة ماقصر للانتهاء من الإجابة عليه .

### **طريقة التصحيح :**

عند تصحيح هذا الاختبار سوف نجد أنه ينقسم إلى أربعة أجزاء .  
تختلف فيما بينها من حيث طريقة التصحيح .

### **الجزء الأول :**

وأسئلته رقم ١ ، ومن ٣ إلى ٢١ ، ومن ٢٣ إلى ٢٦ ، ومن رقم ٢٩  
إلى ٣٢ ومن رقم ٣٥ إلى ٣٩ ، ومن رقم ٤١ إلى ٤٣ ، ورقم ٤٩ ، ٤٦ ،  
٥٥ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ومن رقم (٦١) إلى (٦٣) يجيب عنها باختيار أحد إجابات  
خمسة هي : أوافق بشدة (ودرجتها خمسة درجات) أوافق (ودرجتها أربعة  
درجات) غير متتأكد (ودرجتها ثلاثة درجات) أعارض (ودرجتها درجتان)  
أعارض بشدة (ودرجتها درجة واحدة) .

### **الجزء الثاني :**

ويتألف من الأسئلة رقم ٤٤ ، ٤٠ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٢ ، ٢ ، ٥٠ إلى رقم ٥٥ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٤٥ ، ومن رقم ٥٠ إلى رقم ٥٩ ، ٥٧ ، ٥٤ ، ٦٠ ، يجابت عنها بأحدى الإجابات الخمسة التي ذكرت بالنسبة لائلة الجزء الأول والخلاف الوحيد هو توزيع الدرجات فهي عكس توزيع الدرجات في مجموعة الجزء الأول ، بمعنى أن «أو أدنى بشدة» درجتها درجة واحدة ، «أو أقصى» درجتها درجتان (وغير متأكد) ودرجتها ثلاثة درجات (وأعراض) ودرجتها أربع درجات (وأعراض بشدة) ودرجتها خمس درجات .

### **الجزء الثالث :**

ويتكون من الأسئلة من رقم ٦٤ إلى رقم ٧٦ ويجابت عنها بأحدى إجابات خمسة هي : ممتاز (وتعطى هذه الإجابة خمس درجات) ، وجيد (وتعطى أربع درجات) ، ومتوسط (وتعطى ثلاثة درجات) وضعيف (وتعطى درجتان) وضعيف جداً (وتعطى درجة واحدة) .

### **الجزء الرابع :**

ويشمل هذا الجزء من الأسئلة من رقم ٧٧ إلى رقم ٨٠ ويجابت عنها بأحدى إجابات سبعة ، فإذا كانت الإجابة تدل على الرضا القائم (الحب أو التقدير) حصل صاحبها على سبع درجات ، وكلما قل هذا نقصت الدرجة واحدة حتى تصل إلى أدنى درجة وهي درجة واحدة يحصل عليها العامل في حالة ما إذا كانت إجابته تدل على عدم رضاه عن عمله أو كراهيته له .



## **اختبار الرضا عن العمل**

### **كراسة الامثلة**

ترجمة واعداد  
**دكتور عباس محمود عوض**  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
بكلية الآداب - جامعة الاسكندرية



## اختبار الرضا عن العمل

تعنيمات : اقرأ كل عبارة من العبارات التالية جيداً ..

- اذا كنت تعتقد ان العبارة صادقة وتعبر عن رأيك تماماً فضع علامة (✓) في خانة (أوافق بشدة) .
- اذا كانت العبارة تحتمل الصدق فضع علامة (✓) في خانة (أوافق) .
- اذا كانت غير متأكد من صدق العبارة او عدم صدتها فضع علامة (✓) في خانة (غير متأكد) .
- اذا كانت العبارة لا تحتمل الصدق فضع علامة (✓) في خانة (اعتراض) .
- اذا كانت العبارة غير صادقة اطلاقاً فضع علامة (✓) في خانة (اعتراض بشدة) .
- تأكّد من انك عبرت عن رأيك في كل عبارة عرضت أمامك .
- المطلوب انك تعبر عن رأيك صراحة فليس هناك اجابة صحيحة وأخرى خطأة لأن معرفة رأيك هي الهدف .

١ - مفيش شركة قافية اقدر اشتغل  
فيها احسن من الشركة دي ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٢ - مصلحتى احياناً تخلى الواحد  
بسح جوخ ويجاري الرؤساء في  
الشركة دي ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٣ - الاجر اللي باحصل عليه مناسب  
اللي بيتجي له من العمال بسرعة ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

مِنْهُمْ يَنْتَهِيُ الْمُكْثُرُونَ إِلَيْهِ

- ٤ - أحصل على نصيب كاف من العمل الإضافي ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٥ - أغلب العمال الذى يشتغلوا في الشركة دى راضين عن عملهم ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٦ - العمال الذى يشتغلوا معاى في العنابر بيسؤدوا عملهم برغبتهم ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٧ - العمل الذى يقوم بهم دلوقت مهم ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٨ - عملى الحالى بيناسبنى عن أي عمل ثانى في الشركة ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٩ - رئيسى المباشر يتأنى لما بييجى يشرح لي الأفضل المصيدة ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ١٠ - رئيسى المباشر بيفحص الشكاوى اللي بيتجى له من العمال بسرعة ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ١١ - بيبلغونى مقدمًا عن التغيرات اللي ج تأثير في عملى ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ١٢ - أشعر بالأمان والطمأنينة في عملى ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ١٣ - معنن الحصول بسهولة على كل ما يحتاجه عملى من مهارات ومساواة ضرورية ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ١٤ - المكان الذى بشتغل فيه مش ضيق ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ١٥ - رئيس العنابر اللي باشتغل فيه بيعرف بأهميتى للعمل ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ١٦ - أحب أن استمر في العمل في الشركة دى حتى من الأحوال للمعاش ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ١٧ - الاجازات اللي بتعطىها ليه الشركة طسولها كاف ومناسب ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

## بيانات ملئها

- ١٨ - لازم الأجر يتحدد بعدة خدمة العامل وليس بمقدار ما ينتجه ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ١٩ - أحب كل الناس باشتغل معاهم ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢٠ - أغلبية العمال اللي بيحيطوا به من النسوان اللي بيحيطني لما اقتنائهم في الشارع ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢١ - اشعر بأن العمل اللي باقوم به مهم جدا ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢٢ - فيه تمييز في المعاملة ومحاباه بين العمال في العنبر اللي باشتغل فيه ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢٣ - رئيس العمال بيهمتم انه يشوف العمال الجدد بيحصلوا على تدريب جيد ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢٤ - أحصل على تقدير واعتراف بما اقسوه به من عمل ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢٥ - مجتمعون في العمل بتعقد اجتماعات كافية لمناقشة خطط العمل ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢٦ - الدواليب الخاصة بحفظ مهماتنا وأدواتنا جيدة ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢٧ - الترقية في الشركة دي مسألة حظ وليس مسألة كفاءة ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢٨ - تنتصب الشركة للعمل المهم عمال من بره أكثر من اللازم ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٢٩ - تخصل الشركة وقت كاف لفترات الراحة ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

# مُؤْمِنٌ بِهِمْ يَعْلَمُونَ

- ٣٠ - لقد اكتسبت حسبراً قيمة من  
عملى الحالى ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٣١ - أشعر يانى في عملى أسعد من  
ناس كثير ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٣٢ - العمل في عنبرى موزع بالعدل  
بين العمال ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٣٣ - رئيسى المباشر ينتظر منى أننى  
أؤدى عمل أكثر من تصيبى ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٣٤ - يجب على الشركة أن تهتم أكثر  
بمساعدة العاملين على حل  
مشاكلهم الشخصية زى المشكلات  
العائلية مشلا ( ) ( ) ( ) ( )
- ٣٥ - الشركة بتدى معلومات كافية  
للعمال عن مركزها المالى ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٣٦ - المكان اللي باعمل فيه تنظيف
- ٣٧ - الشركة دي بتعامل العاملين فيها  
معاملة أحسن من معاملة  
الشركات الثانية اللي باعرفها ( ) ( ) ( ) ( )
- ٣٨ - رئيسى المباشر بيفهم دايمـا  
إيه اللي بحـاولـى أعمـله ( ) ( ) ( ) ( )
- ٣٩ - رئيسى المباشر بيتمتع بثقة  
واحترام كل اللي بيعمل تحت  
إيسـدة ( ) ( ) ( ) ( )
- ٤٠ - رئيسى بيحصل على تقدير عن  
أعمال لا يستحق التقدير عليها ( ) ( ) ( ) ( )
- ٤١ - أشعر أن الشركة تطلعنا على  
سياستها وعن اللي حقـمـله  
بشكل عـلامـ ( ) ( ) ( ) ( )
- ٤٢ - أحب عملى أكثر ممساً يحب  
أغلبية الناس أعمـالـهم ( ) ( ) ( ) ( )

نحوه  
لهم  
أنت  
بأن

- ٤٣ - رئيسى بيعرف اذا يتعامل مع الناس ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٤٤ - زملائى في العمل تقدرهم الادارة  
احسن مما تقدرنى ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٤٥ - احتساج للترقية حتى اشعر  
بالسعادة في بقائي في الشركة دي ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٤٦ - مجموعتى في العمل عيلة كبيرة  
سعيدة ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٤٧ - رئيسى بيهم فقط بان العمل  
يخلص ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٤٨ - احب ان اغير تخصصى في العمل ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٤٩ - في الحقيقة يجب الا انتظر ان  
احصل على اجر اكتر من الى  
باحصل عليه الان ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٥٠ - ضروري انى ابذل جهد اكتر لان  
بعض زملائى بيتكمروا في العمل ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٥١ - لا احب طريقة هذه الشركة في  
تقديرها للعلاوات ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٥٢ - احب ان اغير عملى الحالى بعمل  
آخر من نفس نوعسه ومستواه ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٥٣ - رئيسى بيسطر على اكثر شوية  
من اللازم ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٥٤ - سوف تتحسن الامور في الشركة  
دي اذا تخلصت من رئيسى الحالى ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
- ٥٥ - لم اعرف مجموعة متواهنة اكتر  
من المجموعة الى باشتغل معها ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

وَلِلْهُ وَبِشَدَّةٍ

- ٦٥ - الاجر الذى ياخصل عليه الان  
احسن من الفلوس الذى كنت  
باكسبها زمان ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٦ - لقد فكرت جديا في تغيير عملى  
الحالى ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٧ - رئيسى حصل على مركزه الحالى  
بكفاءة ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٨ - بلدهش أحيسانا من اللي  
بيته سامس بيه زملائى ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٩ - غالبا ما اشعر بالرغبة في طلب  
ريادة الاجر ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦١ - لقد أصبح لي دخل لا يقل عن  
دخل اغلبية اصدقائى ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٢ - بعض زملائى في العمل اعتبرهم  
من ضمن احسن اصدقائى ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٣ - في اثليب الاوقات اشعر بالرضا  
عن عملى ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

أكمل العبارات التالية بالكلمة المناسبة وذلك بوضع علامة ✓ أمام الكلمة التي تختارها لتكملاً للعبارة .

- أمامك خمس كلمات (اختار منها ما يعبر عن رأيك) هي : (معتاز ) ، (جيد) ، (متوسط) ، (ضعيف) (ضعيف جدا) .
  - لا توجد اجابة صحيحة وأخرى خاطئة .
  - عبر صراحة عن رأيك .
  - لا تترك آية عبارة دون تكميله .

ممتاز  
جديد  
متوازن

- ٦٤ - الاضاعة في عملى ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٥ - التهوية في مكان عملى ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٦ - العمل الذى ي يعمله رؤساء التنفيذ  
أى المبادر ومهندس العنصر ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٧ - كمكان للعمل ، فإن الشركة دى  
بصفة عامة ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٨ - بالنسبة لتكليف المعيشة في  
الوقت الحاضر فإن دخلى ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٦٩ - ساعات عملى بصفة عامة ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٧٠ - روح التعاون بين العمال في  
عنبرى ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٧١ - سمعة الشركة دى بين الناس ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٧٢ - عملى الحاضر بوجهه عام ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٧٣ - بصفة عامة ، فانا اعتبر رئيسى  
المبادر ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٧٤ - فرض الترقية هذه ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٧٥ - المكان ووسائل الراحة والتسلية  
اللى يستخدمها العامل فى  
فترات الراحة ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٧٦ - كل الظروف المحيطة بالعمل فى  
عنبرى - زى الاضاعة ، التهوية ،  
الضوضاء ، الهدوء ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

٧٧ - اختار الكلمة الذى تعبير عن رأيك في عملك بوضع علامة ( ✓ )  
 أمامها .

- (ا) اکرہ سے      (ب) انفر عنہ      (ج) لا احیہ  
 (د) غیر میال لہ      (ھ) احیہ سے      (و) منحس لہ  
 (ی) احیہ چسدا .

٧٨ - اد ايه من الوقت تشعر فيه بالرضا عن عملك ؟ .. وضع علامة (✓) امام الكلمة التي تعبر عن رأيك .

- ١ - في كل وقت    ب - معظم الوقت    ج - مقدار كبير من الوقت  
د - نص الوقت تقريبا    ه - أحيانا    و - نادرا    ي - أبدا

٧٩ - اختار العبارة التي تعبّر حقيقة عن شعورك حسول تغيير عملك  
بوضع عالمه (✓) أمامها .

- ١ - ارغم في ترك عملني ده في الحال ، اذا لقيت عمل تاني  
اقوم به ..

- ب - افضل اى عمل تانى اقدر اكملي منه زى ما يكمن بـ دلوقت ..  
ج - احباب اغلى عملى ومهنتى ..

- د - أحب أيديل عملى الحالى بعمل تانى ..

- هـ - لا أرحب في تغيير عملي ، ولكنني مستعد لأن أغسره اذا لقيت  
عمل تأنى احسن منه .

- و - لا أظن أن هناك أعمال تانية استبدلها بعملي الحالى ..

- ي - لا أرحب في أن أبدل عملي علشان عمل تأني ..

٨٠ - نفتكر انك زى الناس الاخرين فى شعورك نحو عملك ؟ ضع علامة

( ✓ ) أمام العبارة التي تعبر عن شعورك ...

- ١ - مفیش حد پسندید عمله احسن مما احببه انا . . . .

- ب - أحب عملى أكثر جداً مما يحب معظم الناس أعمالهم ..

- ج - أحب عملى أكثر مما يحب معظم الناس أعمالهم . . .

- د - احب عملى زى معظم الناس ما بيجبو اعمالهم ...

- د - اكراه عملى أكثر مما يكره معهم الناس أعمالهم . . .

- ... و ... أكثره عملٍ أكثر بكثير مما يكرهه معظم الناس أعمالهم ...

- يـ - مفیض حد دیکره عمنه اکثر هما اکرہ انا عاملی .....

## اختبار الرضا عن العمل

## مفاتيح تصحيح الاختبار

إعداد

دكتور عباس محمود عوض

أستاذ ورئيس قسم علم النفس

كلية الآداب - جامعة الإسكندرية



## اختصار الرغبة عن العمل مفاسد تصحيح الاختصار

تعليمات : اقرأ كل عبارة من العبارات التالية جيدا ..

- اذا كنت تعتقد ان العبارة صادقة وتعبر عن رأيك تماما فضع علامة ✓ في خانة (اوافق بشدة) .
- اذا كانت العبارة تحتمل الصدق فضع علامة ✓ في خانة اوافق .
- اذا كانت غير متأكد من صدق العبارة او عدم صدقها فضع علامة ✓ في خانة (غير متأكد) .
- اذا كانت العبارة لاتحتمل الصدق فضع علامة ✓ في خانة (اعارض) .
- اذا كانت العبارة غير صادقة اطلاقا فضع علامة ✓ في خانة (اعارض بشدة) .
- تتأكد من انك قد عبرت عن رأيك في كل عبارة عرضت أمامك .
- المطلوب انك تعبر عن رأيك صراحة فليمن هناك اجابة صحيحة واخرى خاطئة لأن معرفة رأيك هي الهدف .

نعم      نعم      نعم      نعم      نعم

- ١ - مفيش شركة تانية اقدر اشتغل فيها احسن من الشركة دي (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢ - مصلحتي احيانا تخلى الواحد يمسح جوخ ويجرى الرؤساء في الشركة دي (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٣ - الاجر اللي باحصل عليه مناسب للعمل اللي باقسم بيسيه (٥) (٤) (٣) (٢) (١)

# يُؤثِّرُونَ عَلَيْنَا

- ٤ - احصل على تنصيب كاف من العمل الاضافي (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٥ - اغلب العمال اللي بيشتغلوا في الشركة دي راضيين عن عملهم (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٦ - العمال اللي بيشتغلوا معاي في العنبر بيؤدوا عملهم برغبتهم (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٧ - العمل اللي بقى به دلوقت مهم (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٨ - عملى الحال بيتأمننى عن اي عمل تائب في الشركة (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٩ - رئيسى المباشر يتأنى لما ييجى يترحلى الاعمال الجديدة (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ١٠ - رئيسى المباشر بيفحص الشكاوى اللي بتبيه له من العمل بسرعة (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ١١ - بيتلقوس مقدما عن التغيرات اللي ح تأثر في عملى (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ١٢ - اشعر بالامان والطمأنينة في عملى (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ١٣ - ممكن الحصول بسهولة على كل ما يحتاجه عملى من مهارات ومواد ضرورية (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ١٤ - المكان اللي بشتغل فيه مش ضيق (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ١٥ - رئيس العنبر اللي بشتغل فيه بيعترف باهتماتى للعمل (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ١٦ - احب ان استمر في العمل في الشركة دي حتى سن الاحالة للمعاش (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ١٧ - الاجازات اللي بتعطيها ليه الشركة طبولها كاف ومناسب (١) (٢) (٣) (٤) (٥)

نحوه في المفهوم

- ١٨ - لازم الاجر يتحدد بمدة خدمة العامل وليس بمقدار ما ينتجه (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ١٩ - احب كل اللي باشتغل معاهم (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢٠ - اغلبية العمال اللي بيحيطوا بيها من النوع اللي بيحبيني لما اقابلهم في الشارع (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢١ - اشعر بان العمل اللي باقوم بيها مهم جداً (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢٢ - فيه تمييز في المعاملة ومحاباه بين العمال في العنبر اللي باشتغل فيه (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢٣ - رئيس العنبر بيهم انه يشوف العمال الجيداد بيحصلوا على تدريب جيد (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢٤ - احصل على تقدير واعتراف بما اقوم به من عمل (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢٥ - مجتمعنى في العمل بتعقد اجتماعات كافية لمناقشة خطط العمل (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢٦ - الدواليب الخاصة سحفظ مهامتنا وأدواتنا جيدة (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢٧ - الترقية في الشركة دي مسألة حظ وليس مسألة كفاءة (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢٨ - تقىد الشركة للعمل المهم عمال من بره اكثـر من السلازم (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٢٩ - تخصص الشركة وقت كفاف لفترة الراحتـة (٥) (٤) (٣) (٢) (١)

## نحو مفهوم العدالة في العمل

- ٤٠ - لقد اكتسبت خسيرة قيمة من  
عملى الحالى (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤١ - انعر بانى في عملى أسعد من  
ناس كتسير (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٢ - العمل في العنبر موزع بالعدل  
بين العمال (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٣ - رئيسى المباشر ينتظر مني أنى  
أؤدى عمل أكثر من نصبي (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٤ - يجب على الشركة أن تهتم أكثر  
بمساعدة العاملين على حل  
مشاكلهم الشخصية زى  
ال المشكلات العائلية مثلا (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٥ - الشركة بتدى معلومات كافية  
للعمال عن مركزها المالي (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٦ - المكان اللي باعمل فيه نظيف (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٧ - الشركة دى بتعامل العاملين  
فيها معاملة أحسن من معاملة  
الشركات التانية اللي باعرفها (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٨ - رئيسى المباشر بيفهم دائمًا ايه  
اللى بحساول اعماليه (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٩ - رئيسى المباشر بيتمتع بثقة واحترام  
كل اللي بيعمل تحت ايده (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٠ - رئيسى بيحصل على تقدير عن  
اعمال لا يستحق التقدير عليها (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤١ - أشعر أن الشركة تطمعنا على  
سياستها وعن اللي حتعمله  
بشكل عام (١) (٢) (٣) (٤) (٥)

يُؤكِّدُونَ أَنَّهُمْ يَكْفِيُونَ

- ٤٢ - أحب عمالي أكثر مما يحب  
أغلبية النساء أعملهم (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٤٣ - رئيس بيعرف أزاي يتعامل مع  
النساء . (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٤ - زملائي في العمل تقدّرهم الادارة  
أحسن مما تقدّرني (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٤٥ - احتساج للترقية حتى أشعر  
بالسعادة في بقائي في الشركة دي (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٦ - مجموعتي في العمل زي عيلة  
كبيرة سعيدة . (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٧ - رئيس بيهم فقط بإن العمل  
يخلص . (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٤٨ - أحب أن أغير تخصصي في العمل (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٤٩ - في الحقيقة يجب الا انتظر ان  
احصل على اجر اكتر من اللي  
ياحصل عليه الان (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٥٠ - ضروري انى ابذل جهد اكتر لان  
بعض زملائي مينكمروا في العمل (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٥١ - لا احب طريقة هذه الشركة في  
تقديرها للعلاوات (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٥٢ - احب أن أغير عملي الحالى بعمل  
آخر من نفس نوعه ومستواه (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٥٣ - رئيس بيسيطر على أكثر شوية  
من اللازم (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٥٤ - سوف تتحسن الامور في الشركة  
دي اذا تخلصت من رئيس الحالى (١) (٢) (٣) (٤) (٥)

١٥٣

١٥٢

١٥١

١٥٠

- ٥٥ - لم اعرف مجموعة متفاهمة اكثر  
من المجموعة التي باشتغل معها (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٥٦ - الاجر الذي باحصل عليه الان  
احسن من الفلوس الذي كنت  
باكسبها زمان (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٥٧ - لقد فكرت جديا في تغيير عملى  
الحالى (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٥٨ - رئيسى حصل على مركزه الحالى  
بكفاءة (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٥٩ - باندهش احسانا من الذى  
بيته سامس بيته زملائى (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٦٠ - غالبا ما اشعر بالرغبة في طلب  
زيادة الاجر (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٦١ - لقد اصبح لي دخل لا يقل عن  
دخل اغلى اصدقائى (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٦٢ - بعض زملائى في العمل اعتبرهم  
من ضمن احسن اصدقائى (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- ٦٣ - في اغلب الاوقات اشعر بالرضا  
عن عملى . (٥) (٤) (٣) (٢) (١)
- اكمـل العبارات التالية بالكلمة المناسبة وذلك بوضع علامة (✓)  
أمام الكلمة التي تختارها لتكمـلـ العـبـارـة .
- أمامك خمس كلمـات (اخـتـارـ منها ما يـعـبـرـ عنـ رـايـكـ) هـىـ : (مـمتازـ) ،
  - (ـجيـدـ) ، (ـمـتوـسطـ) ، (ـضـعـيفـ) ، (ـضـعـيفـ جـداـ) .
  - لا تـوجـدـ اجـابةـ صـحـيـحةـ وـآخـرـيـ خـاطـئـةـ .
  - عـبـرـ صـراـحةـ عـنـ رـايـكـ .
  - لـاتـرـكـ آيـةـ عـبـارـةـ دونـ تـكـمـلـةـ .

كـمـيـةـ الـعـمـلـ

- ٦٤ - الاختـاءـةـ فيـ عـمـلـىـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٦٥ - التـهـوـيـةـ فيـ مـكـانـ عـمـلـىـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٦٦ - العـمـلـ الـلـيـ بـيـعـمـلـهـ رـؤـسـاءـ التـنـفـيـذـ (زـيـ المـبـاـشـرـ وـمـهـنـدـسـ الـعـبـرـ)ـ فـيـ هـذـهـ الشـرـكـةـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٦٧ - كـمـانـ لـلـعـلـ ،ـ فـاـنـ الشـرـكـةـ دـىـ بـصـفـةـ عـامـةـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٦٨ - بـالـنـسـبـةـ لـتـكـالـيفـ الـمـعيشـةـ فـيـ الـوقـتـ الـحـاضـرـ فـاـنـ دـخـلـىـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٦٩ - سـاعـاتـ عـمـلـىـ بـصـفـةـ عـامـةـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٧٠ - رـوـحـ الـتـعـساـونـ بـيـنـ الـعـمـالـ فـيـ عـنـبـرـىـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٧١ - سـمعـةـ الشـرـكـةـ دـىـ بـيـنـ النـاسـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٧٢ - عـمـلـىـ الـحـاضـرـ بـوـجـهـ عـامـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٧٣ - بـصـفـةـ عـامـةـ ،ـ فـاـنـ اـعـتـبـرـ رـئـيـسـ الـمـبـاـشـرـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٧٤ - فـسـرـصـ التـرـقـيـةـ هـذـاـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٧٥ - الـمـكـانـ وـوـسـائـلـ الـرـاحـةـ وـالتـسـلـيـةـ الـلـيـ بـيـعـمـلـهـ الـعـمـالـ فـيـ فـقـرـاتـ الـرـاحـةـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٧٦ - كـلـ الـظـرـوفـ الـمـحـيـطـ بـالـعـلـمـ فـيـ عـنـبـرـىـ - زـيـ الـاـضـاءـةـ ،ـ التـهـوـيـةـ ،ـ الـضـوـضـيـاءـ ،ـ الـهـسـدـوـءـ (١) (٢) (٣) (٤) (٥)
- ٧٧ - اـخـتـارـ الـكـلـمـةـ الـلـيـ تـعـبـرـ عـنـ رـأـيـكـ فـيـ عـمـلـكـ بـوـضـعـ عـلـامـةـ (✓)ـ اـمامـهاـ .

- (١) اکرھے (٢) (ب) انفر منه (٣) (ج) لا احیہ (٤)  
 (د) غیر میال له (٥) (ه) احیہ (٦) (و) متحمس له (٧)  
 (ی) احیہ جسدا .

٧٨ - اد ايه من الوقت تشعر فيه بالرضا عن عملك . . ضع علامة ✓  
أمام الكلمة التي تعبير عن رأيك .

- ٧٩ - اختار العبارة التي تعبّر حقيقة عن شعورك حسول تغيير عملك  
بوضع علامه (✓) أمامها .

١ - أرغم في ترك عمله في الحال ، إذا لقيت عمل تاني  
أقوم بيـه .. (١)

- ب - افضل اى عمل تانى اقدر اكسب منه زى ما بيكسب دلوقت (2)

ج - احباب غير عملى ومهنتى .. (3)

د - احباب ابدل عملى الحالى بعمل تانى .. (4)

ه - لا ارحب فى تغيير عملى ، ولكننى مستعد لأن أغيره اذا لقيت  
عمل تانى أحسن منه . (5)

و - لا أظن أن هناك اعمال تانية استبدلها بعملى الحالى .. (6)

- ۷) - لا أرغب في أن أبدل عملي علشان عمل تافى ..

٨٠ - تفتكر اتك زى الناس الارخين فى شعورك نحو عملك ؟ ضع علامة

(٤) أقسام العبارة التي تعبّر عن شعورك . . .

- (1) - مفيش حد بيحب عمله اكتر مما احبه انا .....
  - (2) - اكراه عملى اكثير بكثير مما يكره معظم الناس اعمالهم ..
  - (3) - اكراه عملى اكثير مما يكره معظم الناس اعمالهم ... (3)
  - (4) - اكراه عملى زى معظم الناس ما بيحبوا اعمالهم ... (4)
  - (5) - اكراه عملى اكثير مما يحب معظم الناس اعمالهم ... (5)
  - (6) - احب عملى اكثراً مما يحب معظم الناس اعمالهم (6)
  - (7) - مفيش حد بيحب عمله احسن مما احبه انا ..... (7)

**مقياس أحداث الحياة  
LIFE EVENTS SCALE (LES)**

**وضع**  
**دكتور عباس محمود عوض**  
استاذ ورئيس قسم علم النفس  
كلية الآداب - جامعة الاسكندرية



## مقياس أحداث الحياة (\*)

ووضع  
دكتور عباس محمود عوض

يستهدف هذا المقياس قياس الانعصاب (١) Stress الناجم من بعض المواقف أو أحداث الحياة ، والتي يتعرض لها الفرد في بيئته الاجتماعية والنفسية ، والتي يمكن أن تمثل عاملًا مهمًا للإصابة بالمديء من الأضطرابات النفسية والامراض ذات المنشأ النفسي ولاسيما تلك التي يعرفها Selye باسم أمراض الانعصاب (Selye, H. 1976) Stress Disease.

وأحداث الحياة Life Events هي تلك المواقف أو الأحداث التي يكون لها في حياة الفرد آثار ايجابية أو سلبية تستلزم منه اتباع طرق جديدة للتوفيق معها أو التأقلم (٢) Coping . فان فشل الفرد في هذا فان الامر قد يؤدي به الى الانعصاب .

والحالات التي تجري فيها احداث الحياة هي :

### ١ - مشكلات الاسرة :

الحياة الاسرية مجال مضطرب ، يسوده أحياناً الحب ، والسعادة ، والرغبة في الاستمرار ، ويميل طرف الزوج / أو الزوجة إلى الآخر . وأحياناً أخرى يسوده الشك والغيرة والملاك والمشاجرات والرغبة في التغيير أو الانفصال . والأسباب الكامنة وراء ذلك متعددة ومختلفة ، منها

(١) الانعصاب : شعور بالمشقة يعانيه الفرد في حالة قيامه بتحقيق التوازن بين متطلبات البيئة الخارجية وامكاناته التشخيصية لأحداث تأقلم مع الموقف الذي يجاهبه .

(٢) التأقلم : استجابة توافقية تجري بطريقة شعورية للسيطرة على الانعصاب .

(\*) Life Events Scale (LES).

ما يرجع إلى أى منهما أو إلى كليهما ، أو إلى ظروف خارجة عن ارادة أى منها أو كلاهما .

#### ب - مشكلات الحياة الجارية :

والحياة الجارية ، قد يشعر فيها الفرد بالحظات سعادة أو بالحظات يأس ، والأسباب هنا تتعدد ، مشكلات الابناء الدراسية والمعاطفية ، وأصدقاء السوء ، أو الجحود ، مشكلات قضائية أو صحية تورقه ، أو حوادث يلعب فيها القضاء والمقدر دور أو أن يكون للفرد نفسه دور فيها .

#### ج - المشكلات الاقتصادية

والتي تترجم عن قلة الدخل وكثرة الاعباء المالية وال الحاجة الى الاستدانة ، كما قد تترجم عن عادات سلوكية سيئة ، كالاشراف أو البخل ، سواء أكان ذلك نمطا شخصيا أو خاصية لأفراد الأسرة أو أن تكون هناك مسؤوليات عائلية لا ي من الزوجين .

#### د - مشكلات الاسكان

قد تنشأ عن سوء العلاقة بين الجيران بعضهم وبعض ، كما قد يكون ضيق المسكن وكثرة عدد أفراد الأسرة سببا في ذلك . كذلك فسان كون المسكن آيل للسقوط أو أن يكون بعيدا عن مقر العمل فهي كلها أمور تنشأ منها مشكلات الاسكان .

#### ه - مشكلات العمل

للعمل دور خطير في حياة الفرد ، ومن ثم فإن مشكلاته لها انعكاساتها الايجابية والسلبية على الفرد ومن ثم على الأسرة . وفي الأسرة قد تكون المرأة عاملة ، كما يعمل الرجل ، وقد يكون عملها دون رغبة من الزوج ، كما قد يكون معيقا لمسؤولياتها الاسرية الا أنه قد تعتمد الأسرة على الدخل الناجم عن عملها الامر الذي يسبب المصراع داخل الأسرة ومن ثم تنشأ المشاكل بل وقد تنفسق .

## و - مشاكل الانفصال وال فقدان وال حالة الصحية

هناك مشكلات قد تترجم عن انفصام العلاقة الزوجية ، والتي قد تترجم الى الزوج أو الزوجة أو هي رغبة لدى كليهما . كما أن فقدان شخص عزيز سواءً أكان صديقاً أو قريباً ، أو أحد أفراد الأسرة ، أمر له تأثيره الذي قد يؤدي الى قيام الشعور بالوحدة Loneliness أو بفقد الحياة لطعمها الطيب .. كما أن الاصابة بالمرض سواءً أكان من نصيب الزوج أو الزوجة أو أحد الابناء امر منع من حياة هذا الفرد أو لحياة الأسرة ..

### وصف المقياس

المقياس يتكون من جزأين :

**الجزء الأول :** عبارة عن ٨٩ سؤال تمثل مواقف أو أحداثاً حياتية يجap عنها بـ ((لا)) أو بـ ((نعم)) وتعطى المجالات المست السابق ذكرها (أ، ب، ج، د، ه، و) .

**الجزء الثاني :** ملحق يشتمل على بيانات خاصة بالمحصوص تتضمن : نوع المفحوص (ذكر/أنثى) - والسن ، ومستوى التعليم ، وال حالة الاجتماعية ، وعدد الابناء ، ومرحل التعليم ، ووظيفة الابناء ، والسكن ، والتاريخ المرضي للعائلة .

### اجراءات تطبيق المقياس

والمقياس صالح للتطبيق بطريقة فردية وبطريقة جماعية ، وليس له زمن محدد للتطبيق وإن كان أقصى زمن استغرقه تطبيق المقياس لدى عينة من الأسواء (٢٠) دقيقة .

### طريقة تصحيح المقياس

تعطى درجة واحدة لكل عبارة يجap عنها بـ ((نعم)) . ولا تعطى أية درجة للاجابة بـ ((لا)) ، ذلك بالنسبة لجميع عبارات المقياس عدا ست

عيارات وهي : المبارزة (١٣ ، ١٧ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٧٠ ، ٧٩) فهذه العيارات  
تعطى كل واحدة منها درجة عند الاجابة بـ ((لا)) .

(\*) تقدير مقياس احداث الحياة على عينة من الذكور والإناث الراشدين :  
بلغت عينة التقدير (١١١) من الذكور الراشدين ، و (١٠٤) من الإناث الراشدات ممن يعملون بوظائف ومهن مختلفة أو من ربات البيوت  
بالنسبة لعينة الإناث . والجدول (١) يوضح المتوسطات والانحرافات  
المعيارية لكل من الذكور والإناث بالنسبة لتغير «السن» .

المتغير	المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتغير
السن	٣٨٧٦	٣٣٤٩	٩٨٠	١٠١٢	ذكور (ن = ١١١) إناث (ن = ١٠٤)

جدول رقم (١) يوضح المتوسطات والانحرافات المعيارية لعينة الذكور  
والإناث بالنسبة «السن» .

كما يشير جدول (٢) إلى قيم المتوسطات والانحرافات المعيارية لكل  
من الذكور والإناث على مقياس «أحداث الحياة» وقيمة (ات) .

المقياس	المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المقياس
«الحياة»	٢٠٢١	٨٣٨	١٨٣٤	٨٦٩	«أحداث

جدول (٢) يوضح المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات عينة الذكور  
والإناث على مقياس «أحداث الحياة» وقيمة (ات) .

(\*) د. مايسة محمد عبد الحميد شكري، السمات الشخصية والانفعالية  
لدى بعض مرضى السرطان ، رسالة دكتوراه غير منشورة مقدمة بكلية  
الأداب - جامعة الاسكندرية تحت اشراف أ.د. عباس محمد سود عوض ،  
١٩٨٨ .

### الثباتات :

#### ثبات تحليل التباين :

حسب معامل ثبات تحليل التباين باستخدام معادلة كودر - ريتشاردسون<sup>(١)</sup> بالنسبة لكل من عينة الذكور وعينة الإناث على حدة ، وقد بلغ معامل الثبات (٠٨٦٢) بالنسبة لعينة الذكور : وهي قيمة مرتفعة ، كما بلغ معامل الثبات (٠٨١٦) بالنسبة لعينة الإناث وهي أيضاً قيمة مرتفعة . والجدول (٣) يوضح قيم معاملات الثبات (تحليل التباين) لدى كل من عينتي الذكور والإناث :

المقياس	العينة	م	ع	ع	١٠١
«الحداث	إناث	١٨٣٥	٣٤٩٥	١٠٨١٦	(٠٩١٦)
«الحياة»	ذكور	٢٠٢١	٧٠٤٤	٧٠٧٨٦	(٠٧٨٦)

جدول (٣) يوضح معاملات الثبات (تحليل التباين) لدى كل من عينتي الذكور والإناث على مقياس «الحداث الحياة» .

#### الثباتات القياسي

حسبت معاملات الثبات القياسي في كل من عينتي الذكور والإناث ، حيث بلغ معامل الثبات الحقيقي (٠٩٦٦) بالنسبة لعينة الذكور ، وهي قيمة مرتفعة . كما بلغ معامل الثبات القياسي (٠٩٠٣) بالنسبة لعينة الإناث وهي أيضاً قيمة مرتفعة . والجدول (٤) يوضح قيم الثبات القياسي لدى كل من الذكور والإناث :

(١) معادلة كودر ريتشاردسون : (ثبات تحليل التباين ، ١٠١) =

$$\frac{n\bar{u}^2 - \bar{m}(n-m)}{(n-1)\bar{u}}$$

المقياس	العينة	معامل الثبات القياسي
«أحداث»	ذكور	(٠٨٨٦)
«الحياة»	إناث	(٠٩٠٣)

جدول (٤) يوضح معاملات الثبات القياسي لدى كل من عينة الذكور والإناث ، على مقياس «أحداث الحياة» .

#### المصدق :

#### صدق المقارنة الطرفية :

لستخدمت طريقة المقارنة الطرفية للدلالة على صدق مقياس «أحداث الحياة» بمقارنة (%) من أعلى الدرجات و (%) من أقل الدرجات لعينة التقنيين من الذكور (ن = ١١١) والإناث (ن = ١٠٤) . علماً بأن هذه الطريقة تدل على صدق الاختبار دون معرفة مقداره كما أنها تدل على قدرة المقياس على التمييز بين الأفراد المختلفين . والمجدول (٥) يوضح صدق المقارنة الطرفية بالنسبة لعينة الذكور :

		ن (%) الأدنى (%) الأقصى					
		ن (%) الدلالة					
		ع	م	ع	ن	د	ل
٢٠	٣٠	٣١٣٠	٣٠٧	٦٠٧	٣٠	١١٣٦	١٦٥٧٥
٠١	٠٠	٠٠١	٠٠٢	٠٠٣	٠٠٤	٠٠٥	٠٠٦

جدول (٥) يوضح صدق المقارنة الطرفية لمقياس «أحداث الحياة» لدى عينة الذكور .

كما يوضح جدول (٦) صدق المقارنة الطرافية لدى عينة الاناث ،  
بالنسبة لقياس «احداث الحياة» :

الدالة «ت»	(٢٧٪) الاقصى					٢٧٪
	ع	ن	م	ع	ن	
٢٨	١٧	٣٠	٤٤	٩٢	٢٨	١٧٣٤
٠٠٠١	٠٢٤	٠٩٢	٠٤٢	٠٩٢	٠٣٤	٠١٧

جدول (٦) يوضح صدق المقارنة الطرافية لقياس «احداث الحياة» لدى عينة الاناث .

ومن الجدولين السابقين (٥ ، ٦) يتضح أن مقياس «احداث الحياة» يميز تميزا واضحا بين المستويات المرتفعة والمنخفضة في احداث الحياة ، ولذلك فهو صادق لقياس احداث الحياة .

#### معامل الصدق :

استخرجت معاملات الصدق الذاتي (١) من معاملات ثبات الاختبار ، وقد اتضح أن قيمة معامل الصدق بالنسبة لعينة الذكور (٠٦٦٨) وهي قيمة مرتفعة وذات دلالة احصائية عند مستوى (٠١) ، كما أن معامل الصدق الذاتي بالنسبة لعينة الاناث (٠٣٠٩) وهو أيضاً معامل ذو قيمة مرتفعة وذات دلالة احصائية عند مستوى (٠٠١) والجدول (٧) يوضح قيم معاملات الصدق الذاتي لقياس «احداث الحياة» لكل من عينتي الذكور والاناث .

(١) يعرف الصدق الذاتي بأنه صدق الدرجات التجريبية للاختبار بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من شوائب أخطاء القياس . ويقام الصدق الذاتي بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار . والصدق الذاتي هو ما يسمى أحياناً بالثبات القياسي . فؤاد البهى السيد .

المقياس	العينة	معامل الصدق	الدلالة
«احداث الحياة»	الإناث	(٠١٠٢٩)	له دلالة عند (٠٠١٠٢)
«الحياة»	الذكور	(٠٠٦٨٧)	له دلالة عند (٠٠١٠١)

جدول (٧) يوضح قيم معاملات الصدق الذاتي بالنسبة لمقياس «احداث الحياة» لدى عينة الذكور والإناث .

تقدير مقياس احداث الحياة على عينة من الذكور والإناث من مرضى السرطان :

(١) النتائج المتعلقة بعينة الدراسة من مريضات السرطان / الإناث  
(ن = ٣٠)

طبق على مجموعة من مريضات السرطان الإناث وقوامها (٣٠) مريضة ومجموعة من مرضى السرطان الذكور وقوامها (٣٠) مريضا ، اختبروا جميعا من مرضى السرطان المقيدين للعلاج بقسم «الأشعة التشخيصية والعلاجية» بالمستشفى الرئيسي الجامعي لكلية الطب جامعة الإسكندرية، والجدول الآتي يوضح المتوسطات والانحرافات المعيارية للسن لدى كل من مجموعة الإناث/المريضات ، والذكور/المرضى .

العينة	المتغير	الن	م	ع
ذكور / مرضى	ذكور / مرضى	٤٠	٣٦٧٣٢	٩٤٩٦
إناث / مريضات	إناث / مريضات	٣٠	٣٦٩٠٠	٩٤٠٤

جدول (٨) يوضح المتوسطات والانحرافات المعيارية للسن في مجموعة الإناث/المريضات ، والذكور/المرضى .

## **الثباتات Reliability**

حسب معامل ثبات تحليل التباين Analysis Of Variance وذلك باستخدام معادلة كودر - ريتشاردسون Kuder - Richardson حيث بلغ معامل الثبات (٦٨١٪) وهو معامل مرتفع .

كما تم حساب معامل الثبات القياسي Index Of Reliability

ومن المعروفة أن معامل الثبات القياسي هو الجذر التربيعي لمعامل الثبات المحسوب بأى طريقة أو معادلة (محمد عبد السلام أحمد من ٢٤١)، وكان معامل الثبات يساوى (٨٢٥٪) وهو معامل مرتفع . ونعرض في الجدول التالي لمعاملات الثبات المحسوبة للمقياس بكلتا الطريقتين :

المقياس	القياسي	الثبات
«أحداث لحياة»	٣٩٧٩ (٦٨١٪)	١٥٧٠

جدول (٩) يوضح معاملات ثبات تحليل التباين ، والثبات القياسي ، لدى عينة المريضات/الإناث على مقياس «أحداث الحياة» .

## **الصدق Validity**

تم حساب مقياس «أحداث الحياة» باستخدام طريقة المقارنة الطرفية The Comparison Of Extreme Group وذلك بحساب متوسط درجات (٦٢٪) من الأفراد الذين حصلوا على أدنى درجات على المقياس ، وأيضاً متوسط درجات (٦٢٪) من الأفراد الذين حصلوا على أعلى درجات ، ثم

$$(٩) \text{ ثبات تحليل التباين } (٦٨١\%) = \frac{n - m}{n - (n - m)} = \frac{n - m}{m}$$

حساب دلالة الفروق بين هذه المتواسطات باستخدام اختبار «ت» . وهذه الطريقة لحساب الصدق تدل أيضاً على قدرة المقياس على التمييز بين الأفراد المختلفين .

عينة الصدق	ن	م	ع	«ت»	الدلالة
(٢٧٪) الادنى	٨	٩٣٤	٩٢٧	٢٤٣	
دال بعد ٠٠١	٩١٥				
(٢٧٪) الاقصى	٨	٢٢٦٢	٩٥٩		

جدول رقم (١٠) يوضح صدق المقارنة الطرافية لمقياس «أحداث الحياة» لدى عينة الرياضيات الاناث .

ومعنى التوصل الى ايجاد فروق ذات دلالة احصائية عالية على هذا النحو ( $t = 91\%$ ) بين تلك المجموعتين الطرفيتين فان هذا يعني أن مفردات القائمة لديها القدرة على التمييز بين الافراد أي أنها صادقة .  
فؤاد البهى السيد .

#### صدق التعلق بمحك خارجي Criterion - Related Validity

كما تم حساب صدق التعلق بمحك خارجي «المصدق التلازمي» Concurrent V. وذلك عن طريق حساب معامل الارتباط بين درجات مقياس احداث الحياة ، ودرجات المحك وهو مقياس «الانعصاب» من الاستبيان الشخصي (P Q) حيث تم تطبيق كلا المقياسين على عينة الرياضيات الاناث ، ثم استخراج معامل الارتباط من الدرجات الخام مباشرة (معامل ارتباط بيرسون) وقد بلغت قيمة معامل الارتباط (٤٥٪) وهي قيمة ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠٨٪) .

## معامل الصدق Validity Coefficient

استخرج معامل صدق مقياس «أحداث الحياة» باستخدام المدق الذاتي<sup>(١)</sup> Index of Validity حيث كانت قيمة معامل الصدق هذه تساوى (٠٨٢٥) وهي قيمة مرتفعة ودالة عند مستوى (١٠٪) .

بــ النتائج المتعلقة بعينة الدراسة من مرضى السرطان الذكور (ن = ٣٠) على مقياس «أحداث الحياة» :

الثبات : حسب معامل ثبات تحليل التباين ، وذلك باستخدام معادلة كودر – ريتشاردسون حيث بلغ معامل الثبات (٠٤٨٩) وهي قيمة ذات دلالة احصائية عند مستوى (١٠٪) .

و عند حساب معامل الثبات القياسي ، اتضح انه يساوى (٠٦٩٩) وهي قيمة ذات دلالة احصائية عند مستوى (١٠٪) ويشير جدول (١١) الى قيم الثبات ، تلك :

معامل الثبات القياسي	١٠١	٤	٤	م	المقياس
«أحداث الحياة»	٠٦٩٩	٠٤٨٩	٠٢٢	٠١٧٥	«أحداث الحياة»

جدول (١١) يوضح قيم معاملات ثبات تحليل التباين ، والثبات القياسي بالنسبة لمقياس «أحداث الحياة» لدى عينة المرضى / الذكور .

(١) الصدق الذاتي : يعرف بأنه صدق المدرجات التجريبية للاختبار بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من شوائب الخطاء القياسي .. والصدق الذاتي ، هو الحد الأعلى لمعامل صدق الاختبار ، ويستخرج بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار . ويلاحظ هنا أن معامل الصدق الذاتي = معامل الثبات القياسي ، إذ أن قيمة كل من المعاملين يمكن الحصول عليها من الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار (فؤاد البهمن السيد) .

### **الصدق :**

#### **صدق المقارنة الظرفية :**

يمكن حساب صدق مقياس «أحداث الحياة» باستخدام طريقة المقارنة الظرفية حيث تم حساب متوسط درجات (٢٧٪) من أفراد عينة التطبيق الذين حصلوا على أدنى درجات على المقياس ، وأيضاً متوسط درجات (٢٧٪) من الأفراد الذين حصلوا على أعلى الدرجات ، واستخدام اختبار «ت» للكشف عن دلالة الفروق بينهما . وقد كانت قيمة «ت» تساوى (٤١.٦) وهي قيمة مرتفعة وجوهرية بعد (٠٠١٠) ويتحقق ذلك فيما يلى :

عينة الصدق	ن	م	ع	الدلالة
(٢٧٪) الأدنى	٨	١٢٠٠	٥١٠	.
٤١.٦	١٠١	-	-	
(٢٧٪) الأقصى	٨	٢٤٠٠	٧٤	

جدول (١٢) يوضح صدق المقارنة الظرفية بالنسبة لمقياس «أحداث الحياة» لدى عينة المرضى/الذكور .

ومعنى التوصل إلى ايجاد فروق ذات دلالة احصائية عالية على هذا النحو ( $t = 41.6$ ) بين تلك المجموعتين الظرفيتين ، فلن هذا يعني أن مفردات المقياس لديها القدرة على التمييز بين الأفراد مما يعني أنها مساعدة .

#### **صدق التعلق بمحك خارجي :**

كما تم حساب صدق التعلق بمحك خارجي «الصدق التلازمي» بين درجات مقياس أحداث الحياة ، ودرجات المحك وهو مقياس «الانعصاب» من الاستبيان الشخصي (P Q) حيث تم تطبيق كلا المقياسين على عينة

المرضى/الذكور ، ثم استخرج معامل الارتباط من الدرجات الخام  
مباشرة (معامل ارتباط بيرسون) ، وقد بلغت قيمة معامل الارتباط  
(٠٤٦٠) وهي قيمة ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠١٠٠) .

**معامل الصدق :** استخرج معامل صدق مقياس «احداث الحياة»  
في عينة المرضى/الذكور باستخدام المصدق الذاتي ، وقد بلغت قيمة  
معامل الصدق هذه (٠٩٩٦) ، وهي قيمة ذات دلالة احصائية جوهرية  
عند مستوى (٠١٠٠) .



# **مقاييس احداث الحياة**

**( كراسة الاسئلة )**

**( الجزء الاول والثاني )**

**وضريح**

**دكتور عباس محمود عوض**

**أستاذ ورئيس قسم علم النفس**

**بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية**



## مقياس أحداث الحياة (LES)

### كراسة الأسئلة

#### الجزء الأول :

سوف نعرض عليك مجموعة من الأسئلة تدور حول أحداث مرت بك خلال العامين السابقين أرجو الإجابة عليها «نعم» أو «لا» طبقاً لما تراه أنت ذلك بوضوح دائرة حول «نعم» أو «لا» الإجابة سوف تقدر كما أن السرية متوفرة ، ذلك أن هدف هذه الأسئلة هدف علمي محض ، لذلك نرجو أن تتفضل بالتعاون معنا .. وشكراً لك ..

- نعم لا ١ - سبب مشاكلنا العائلية إن زوجي (زوجتي) غيره على (A)  
نعم لا ٢ -أشعر باليأس عندما أذكر أولادي . (B)  
نعم لا ٣ - زوجي مسرف على نفسه . (C)  
نعم لا ٤ - ابنتي على علاقة بأحد الشبان . (B)  
نعم لا ٥ - دخلني لا يكفي احتياجاتي الضرورية . (C)  
نعم لا ٦ - مكانة زوجتي الاجتماعية تؤرقني . (A)  
نعم لا ٧ - عدم حصولي على الترقية المناسبة أمر يزعجني . (B)  
نعم لا ٨ - أعاني من حالة يأس شديد بسبب مرضي بمرض لا أعرفه . (F)  
نعم لا ٩ - مرض أحد أفراد أسرتي يكلفني كثيرا . (F)  
نعم لا ١٠ - زملائي يقدمون شكاوى كيدية ضدي . (E)  
نعم لا ١١ - سعدت سعادة شديدة لسماع خبر يتعلّق بمستقبلـي المهني . (E)  
نعم لا ١٢ - زوجتي تنفق على ملابسها ومكياجها الكثير . (C)  
نعم لا ١٣ - أعيش في بحبوحة من العيش . (C)  
نعم لا ١٤ - اضطررت أخيراً أن أترك شققـي لامباب خارجة عن  
أرادتـي . (D)  
نعم لا ١٥ - أحـزـنـتـي فـشـلـتـيـ أـحـدـ أـبـنـائـيـ فـيـ التـعـلـيمـ . (B)  
نعم لا ١٦ - أشعرـ بـأنـيـ لمـ أـعـدـ أـطـيقـ الـحـيـاةـ . (B)

(\*) Life Events Scale.

- نعم لا ١٧ - روجي ررين لا يطير عيره . (A)  
 نعم لا ١٨ - منزلى مهدد بالسقوط . (D)  
 نعم لا ١٩ - وفاة شقيقى اخزنى . (F)  
 نعم لا ٢٠ - زوجى يحرمنا من أن نعيش في مستوى لائق . (C)  
 نعم لا ٢١ - لأحد ابنائى أصدقاء سوء تسببوا في تورطه في احدى المشكلات . (B)
- نعم لا ٢٢ - جيرانى يصعب التفاهم معهم . (D)  
 نعم لا ٢٣ - قلة الدخل هي سبب مشكلاتنا العائلية . (C)  
 نعم لا ٢٤ - زوجنى مسرفة . (C)  
 نعم لا ٢٥ - زيادة ساعات العمل ترهقنى . (E)  
 نعم لا ٢٦ - هناك مشاكل تؤرقنى في عملى . (E)  
 نعم لا ٢٧ - روجتى لا تنفق مرتبها في المنزل . (C)  
 نعم لا ٢٨ - أعبائى المالية اضطررتنى للاستدانة . (C)  
 نعم لا ٢٩ - يأرقنى أن منزلى بعيد عن مكان عملى . (D)  
 نعم لا ٣٠ - كنت أنا السبب في أن ابنتى تركت منزل زوجها . (B)  
 نعم لا ٣١ - رئيسى في العمل يضطهدنى . (E)
- نعم لا ٣٢ - زوجى يهددى دائمًا بالطلاق . (A)  
 نعم لا ٣٣ - أهانى طويلاً من الأرق . (B)  
 نعم لا ٣٤ - منذ فترة ورثت مبلغًا كبيرًا . (C)  
 نعم لا ٣٥ - ابنائى غير راضيين عن مستوى معيشتهم . (B)  
 نعم لا ٣٦ - عدد حجرات شققى قليلة ، وعدد أفراد أسرتى كبير . (D)  
 نعم لا ٣٧ - امرأة زوجتى تريد أن تشاركنى في مرتبها . (C)  
 نعم لا ٣٨ - لم أكن أرغب في أن يحال زوجى إلى المعاش . (E)  
 نعم لا ٣٩ - أشعر بالحزن لمرض أحد أفراد أسرى . (F)  
 نعم لا ٤٠ - زوجتى تعلم رغم ارادتى . (E)  
 نعم لا ٤١ - أضطر زوجى للاستدانة بمبلغ كبير لزواج ابنتنا . (C)

- نعم لا ٤٣ - ولادي يحسون والدحهم (و لدتهم) أكثر من حبهم لي .  
 (E)
- نعم لا ٤٤ - سُورجي للخلافات التي بين ابني وروجته . (B)  
 نعم لا ٤٤ - أشك في سلوك روجي . (A)
- نعم لا ٤٥ - أعاني من الحزن والوحدة منذ وفاة زوجتي (زوجي) .  
 (F)
- نعم لا ٤٦ - فصلت من عملي لأسباب قانونية . (E)
- نعم لا ٤٧ - أكثر مشاكلنا العائلية سببها اقتصادي . (C)
- نعم لا ٤٨ - ابني عقد قرآن دون علمي . (B)
- نعم لا ٤٩ - سبب مشاكل روحني مع أسرتها يرجع إلى أنها تفضلني عليهم . (A)
- نعم لا ٥٠ - القدر هو المسئول عن أن السعادة لا تعرف الطريق إلى .  
 (B)
- نعم لا ٥١ - نقلت إلى عمل آخر يرهقني . (E)
- نعم لا ٥٢ - منذ فترة وجيزة كنت أعاني من حالة حزن شديدة . (B)
- نعم لا ٥٣ - روجي ينفق على مزاجه الخاص مبالغًا كثيرة يؤثر على مستوى معيشتنا . (C)
- نعم لا ٥٤ - زوجتي تفضل عملها على حياتها الامرية . (E)
- نعم لا ٥٥ - ارتكبت في عملي مخالفات يعاقب عليها القانون . (E)
- نعم لا ٥٦ - لا أطيق الحياة بعد أن فقدت أحد أبنائي . (F)
- نعم لا ٥٧ - أتمنى أن ترك روجي عملها . (E)
- نعم لا ٥٨ - أولادي يكفلونني كثيراً في الدروس الخصوصية . (C)
- نعم لا ٥٩ - أشعر أن الناس هم سبب تعاستي . (B)
- نعم لا ٦٠ - حررت بشدة لوفاة أمي . (F)
- نعم لا ٦١ - حققت أملاً بعيده المدى . (A)
- نعم لا ٦٢ - فوجئت بعجز كبير في عهدي . (E)
- نعم لا ٦٣ - عندما أوى إلى فراشي استغرق فوراً في النوم . (B)
- نعم لا ٦٤ - مساعدة روجي (زوجي) لأسرتها تضليلني . (C)

- نعم لا ٦٥ - سعدت باحالة روحى الى المعاش . (B)
- نعم لا ٦٦ - روجتى تركت المرجل وتنطىب الطلاق . (A)
- نعم لا ٦٧ - أتعانى من القلق لوجود علاقة بين ابني واحدى الفتىات .  
(B)
- نعم لا ٦٨ - لى قضية أمام المحاكم تؤرقنى . (B)
- نعم لا ٦٩ - انفصلت عن زوجى (زوجتى) رغم ارادتى . (A)
- نعم لا ٧٠ - حياتى الزوجية مليئة بالسعادة . (A)
- نعم لا ٧١ - منذ فترة وجيزة وقعت حادثة فظيعة لاحد ابنيائى . (B)
- نعم لا ٧٢ - اشعر برغبة شديدة في ان اكون حياة اسرية جديدة . (A)
- نعم لا ٧٣ - اصبت بالحزن لوفاة والدى (F)
- نعم لا ٧٤ - اشعر بان الحياة تتسرى من بين اصابعى . (B)
- نعم لا ٧٥ - زوجى (زوجتى) يتشارج معى بسبب ويدون سبب . (A)
- نعم لا ٧٦ - أنا السبب في عدم شعورى بالسعادة . (B)
- نعم لا ٧٧ - أنا غير سعيدة لوجود علاقة بين زوجى وامرأة أخرى . (A)
- نعم لا ٧٨ - أخيرا سعدت سعادة بالغة لنجاح أحد ابنيائى (B)
- نعم لا ٧٩ - حبس لزوجى (الزوجتى) يمكى من الانفصال عنه . (A)
- نعم لا ٨٠ - يقلقنى ان احد اولادى له مشكلات تتعلق بالدراسة . (B)
- نعم لا ٨١ - حملت دون رغبة زوجى . (A)
- نعم لا ٨٢ - يقلقنى ان احد ابنيائى لم يكمل دراسته الثانوية / الجامعية . (B)
- نعم لا ٨٣ - يسعدنى ان تنتظر زوجتى حادثا سعيدا . (A)
- نعم لا ٨٤ - لا اشعر بالليل نحو زوجى . (زوجتى) . (A)
- نعم لا ٨٥ - احول زوجى الى الاستياداع لأسباب قانونية . (E)
- نعم لا ٨٦ - تضطر زوجتى بسبب عملها ان تبقى ساعات طويلة خارج المنزل . (E)
- نعم لا ٨٧ - اصيب احد افراد اسرتى بمرض خطير . (F)
- نعم لا ٨٨ - طلقت منذ فترة قريبة . (F)
- نعم لا ٨٩ - احزننى فقدان صديق عزيز على . (F)

## مقياس أحداث الحياة

### « استبيان الحالة الاجتماعية »

الجزء الثاني :

يوم شهر سنة

١ - النوع : ذكر - انثى

٢ - السن :

٣ - مستوى التعليم : أمي - يقرأ - يكتب - الشهادة الابتدائية  
الاعدادية - الثانوية العامة - الثانوية الفنية - شهادة جامعية - ماجستير -  
دكتوراه .

مستوى التعليم : للزوج - للزوجة

٤ - الحالة الاجتماعية : متزوج - ارمل - مطلق - لم يتزوج -  
منفصل .

العدد العدد

٥ - عدد الاطفال : ذكور ( )

إناث ( )

٦ - مراحل التعليم : (1) للبنين : حضانة - ابتدائي - اعدادي -  
ثانوي - جامعي .

(ب) للبنات : حضانة - ابتدائي - اعدادي - ثانوي - جامعي .

٧ - وظيفة الابناء : هل احد من ابناءك يعمل ؟ لا - نعم . . .

٨ - المسكن : شقة ، فيلا ، « عدد الحجرات » ايجار - ملك -  
( )

٩ - اصيبت احد اقربائي بـ :

انفلونزا متكررة - بورم - بأمراض جلدية - بسكر في الدم - بسكر في  
البول - بقرحة في المعدة - التهاب بالمرارة - بورم خبيث - بقرحة في  
اللثى عشر .



**المقياس الاكلينيكي الذاتي  
لتقييم القابلية للاستثارة**

ترجمة واعداد  
**دكتور عباس محمود عوض**  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
كلية الآداب - جامعة الاسكندرية

**دار المعرفة الجامعية**



دراسة استطلاعية عاملية  
للمقياس الأكلينيكي الذاتي  
لتقييم القابلية للاستثارة

شعر وأضعوا هذا المقياس بالحاجة إلى مقياس يصلح للاستخدام في المجال الأكلينيكي ، و مجال البحوث التجريبية فقاموا بإعداد المقياس IDA الذي يرون أنه يسد فراغاً في هذا المضمار .

فوسائل تقييم الحالات المزاجية المتغيرة والتي تسمى عامة بالعدوان أو الكراهة نسجها جوتستشوك ورفاقه (Gestischalk et al., 1963) ، وأغلب هذه الوسائل إما أنها تكتيكات اسقاطية أو مقياس مأخوذة من اختبار MMPI وقدم هؤلاء منهمهم الذي تمثل في تحليلهم لعينات مفحوصاتهم (Subjects)

وهناك مقياسان يستخدمان على نطاق واسع للتقييم الذاتي لبوس وديورك (Buss & Durkee 1957) وكلين ، ولنولسدن وهوب (Caine et al 1967)

وقد ناقش كل هؤلاء الصعوبات اللغوية المحيطة بمفهوم العدوان .  
ويرى جوتستشوك أن مفهوم الكراهة يتضمن :

(أ) الفعل السلوكى الجسمى أو اللفظى المصاحب لعمل مدمر  
 وعدوان محدود .

(ب) واتجاهات الاستياء والضيق والشك . وهذه تسمى أحياناً  
 بالكراهة .

(ج) وتجربة ذاته شخصي عاده ملخص .

(د) ومل مسح السلوك سذواسه او سكراته .

كذلك فهم يعتقدون أن الكراهيه الموجه للذات تختلف عن الكراهيه الموجه حيال الآخرين .

ولقد حل بوس وديورك (Buss & Durkee 1957) استجابيات مجموعه من طلاب الجــامعة على الاستخبر الذي أعداه فوجدا أن العامل الأول في عينتى الذكور والآئــث مشبع بدرجــه عاليــه على متغيرات الاستــبيــه والشك . وأن العامل الثانــي مشبع بدرجة عاليــه على متغيرات الاغتصــبــ والكراهيــه غير البشرــة . والاستــثارــة ، والكراهيــه الفــظــية . واستــخبرــ الكراهيــه واتجــاهــها (Caine et al 1967) لكــاين وزــملــاــه (HDHQ) يتضمن خمسة مقاييس فرعــيه . ثلاثة منها تقيــس المعاقــبه الخارجــية ، أي معاقــبه لمــير نــقد الآخــرين . التعبــير بالفعل عن الكراهيــه ، الكراهيــه المسقطــة . واثنان منها تقيــس المــعاقــبة الدــاخــلــية ، نــقد الذــات ، الشــعور بالذــنب .

ولقد كشف بعض وحدــات هذه المقاييس أن بعضــها يوــتم (\*\*) سمات الشخصية ، والبعض الآخر يوــتم بالحالــات المــزاجــية .

ان التحلــيل اللــاظــلي لجــوستشــوك (Gootschaik) ومقاييس بوس ديورك Buss/Durkee ، قائــمان على مجموعــة غير كــلينــيكــية ، وهم أساسا طارــبا وشبابــا .

ولقد سن عــنــمــ واصــعــي هــذا المقاييس موجــهــه ســاحــيه وصمــقــيــاس

(\*) The Hostility and Direction of Hostility Questionnaire

(\*\*) (Concerned with)

بغيس القابلية للاستئثارة لاستخدامه في المجال التكليفيكي . ويهمّ أساساً علاقـة القـابلـيـة لـلـاستـئـاثـة بـاضـطـرـابـاتـ الطـبـ فـقـسـيـةـ (Psychiatric disorder) ، ذلك في ضوء زيادة الاهتمام بـأـمـارـ المـعـاقـيـنـ النـفـسـ طـبـيـةـ (Psychotropic Drugs) وـتـأـثـيرـهـافـىـ تـغـيـيرـ درـجـةـ القـابلـيـةـ لـلـاستـئـاثـةـ ولـتـدـ قـادـهـمـ هـذـاـ الـاعـتـقادـ إـلـىـ أـنـ مـقـيـاسـ صـالـحـاـ لـهـذـاـ الـهـدـفـ أـمـ ضـرـورـيـ .

ومفهوم مؤلفي مقياس IDA عن القابلية للاستقرار ، أنها حالة مزاجية تحدد بعدم الصبر وعدم تحمل التضييق ، وضعف السيطرة عليه . كذلك فإن مفهوم القابلية للاستقرار Irritability يتضمن أنه يمكن التعبير عنها خارجيا ضد الناس (Outwardly toward others) أو داخليا ضد الذات (Inwardly toward oneself) .

ويرى وأضعو المقياس ، أنه ينبغي عند تطبيق هذا المقياس أن نخبر المفحوصين (Subjects) بأن الأسئلة تتتناول حالتهم في الوقت الراهن .

#### **وصف المقاييس:**

يتكون المقياس من أربعة مقاييس فرعية هي :

- |                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| (1) Inward irritability  | ١ - مقياس الاستثارة الداخلية |
| (2) outward irritability | ٢ - مقياس الاستثارة الخارجية |
| anxiety                  | ٣ - مقياس القلق              |
| pressure                 | ٤ - مقياس الاكتئاب           |

• أما مقياس الاستثارة الداخلية فيتكون من أربع أسئلة هي :  
 (٦ - ١٠ - ١٤ - ١٨) وكل منها أربع اجابات محتملة .

- وأيضاً مقياس الاستثارة الخارجية يتكون من أربع أسئلة هي :  
 (٤ - ٨ - ١٢ - ١٦) وكل منها أربع اجابات محتملة .
- أما مقياس القلق فيتكون من خمسة أسئلة هي : (٢ - ٥ - ٩ - ١٣ - ١٧) وكل منها أربع اجابات محتملة .
- وكذلك مقياس الاكتئاب يتكون من خمسة أسئلة هي : (١ - ٣ - ٧ - ١١ - ١٥) وكل سؤال منها له أربع اجابات محتملة .

إذا فكل سؤال من أسئلة هذه المقاييس له أربع اجابات محتملة ، وإن صياغة هذه الاجابات تختلف من سؤال لآخر بهدف التقليل من احتمال وجهاً الاستجابة المحددة . ويلاحظ أن بعض هذه الأسئلة تتكون من جمل تعبير عن حالة سوية ، مثل «أشعر بأنني مبتوج» بينما البعض الآخر يتكون من جمل تعبير عن حالة مرضية (Morbid state) مثل «أ فقد أعصابي وأصبح في الآخرين» .

كذلك يلاحظ أن أسئلة المقاييس تتوالى سؤال بعده آخر . سؤال عن الاكتئاب يتبعه سؤال عن القلق ، ثم يتبع هذا سؤال عن القابلية للامتناع وهذا ...

#### توزيع الدرجات على المقاييس الفرعية :

بعض الاجابات تبدأ بـ صفر وتنتهي بـ (٣ درجات) والبعض الآخر يبدأ بـ (٣ درجات) وينتهي بـ (صفر) .

#### عملية تقييم وحدات المقاييس :

جرت هذه العملية على عينة مكونة من (٣٧) حالة مرضية منهم من يعالج داخل المستشفى ومنهم مرضى من الخارج ، وكانوا موزعين على النحو التالي :

(٢٦) ذكرا ، و (١١) أنثى وكان متوسط سنهم ٣٩ سنة ، وهذه الحالات منها ما شخيص قبل تطبيق المقياس ، ومنها ما شخيص بعده .

وكان هناك عينة ضابطة مكونة من (٥٠) من الذكور و (٥٠) من الإناث . وكان معدل السن ما بين ١٧ سنة إلى ٦٥ سنة بمتوسط ٣٥ سنة للذكور ، ٣٦ سنة للإناث ، ولم يكن لهذا الفرق أية دلالة احصائية .

وقبل تطبيق المقياس على هذه العينة الضابطة سأله أفراد العينة الضابطة سؤالين تميدين الإجابة عليهما بنعم أو بـ «لا» .

#### السؤال الأول :

هل كان ينبعى أن تعرض نفسك في الآونة الأخيرة على طبيب لأنك تعانى من أعراض عصبية • Nervous symptoms

#### والسؤال الثاني :

خلال العامين السابقين هل كنت تحت العلاج من اضطرابات عصبية Nervous disorder ؟ وإذا كانت الإجابة «نعم» استبعدت الحالة من الجموعة الضابطة .

#### الصدق والثبات :

##### • الصدق :

استخدم التشخيص السيميياترى كمحك خارجي للحصول على معامل الصدق . وكانت معاملات الارتباط كلها ذات دلالة احصائية مقبولة

R. P., Snaith et al 1978

##### • الثبات :

استخدمت طريقة القسمة النصفية (بطرق متعددة) لوحدات المقياس الفرعية . وكانت معاملات الثبات على النحو التالي :

٠٩٣	٠٩٢	٠٧٠	٠٨٣	الاستئارة الداخلية
٠٩٠	٠٩٠	٠٧٧	٠٩٠	الاستئارة الخارجية
٠٧٤	٠٩٠	٠٧٤	٠٧٤	القلق
٠٧٦	٠٧٧	٠١١	٠١١	الاكتئاب

يلاحظ على معاملات ثبات هذه أنها مرتفعة ، وتدعو للثقة . كذلك فقد سبق وأن توافر للمقياس كل قدر من المصدق . وعلى هذا خاتماً نستطيع أن نقدم لدراستنا الاستطلاعية العاملية ، والتي تستهدف اماظة اللثام عن نمط التنظيم العاملى لهذا المقياس ، ومن ثم حساب معاملات ثبات له وصدق ذلك على عينات مصرية ، كذلك حساب التوسيطات الحسابية والانحرافات المعيارية .

## **مشكلة البحث واجراءاته**

### **مشكلة البحث**

لقد حدد وأصروا المقياس مفهوم من دراستهم التي عرضنا لها في الصفحات السابقة في حساب معامل الصدق لمقياسهم وحساب معاملات الثبات للمقاييس الفرعية لهذا المقياس ، واستخدموا مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة وكان يمكن لهم أن يحددوا الموثوية العاملية لهذا المقياس ولو فعلوا ذلك لكن انجازا طيبا لكتفهم لم يفعلوا .

لذلك سوف نحاول في هذه الدراسة أن نكشف عن الطبيعة العاملية لهذا المقياس .

### **هدف البحث :**

تحدد هدف البحث في اجراء دراسة عاملية لمقياس (IDA) ذلك بهدف الكشف عن بنائه العاملى وعما اذا كان مقياسا وحيد البعد أي مقياس بسيط (Unidimensional) ، أم أنه ينطوى على أبعاد متعددة، بمعنى آخر أنها نستطيع أن نحدد هدف البحث تجاوزا بأنه عملية تقييم لمقياس IDA .

### **الاجراءات :**

#### **عينة البحث :**

تتألف عينة البحث من مجموعتين ، مجموعة من طلابات كلية التربية الرياضية وعددهن (٢٣٨) متوسط سنهن (٢١٢) ، بانحراف معياري ( ± ٢٠ ) ، ومجموعة من الطلبة بلغ عددهم (١٥٠) وهم من طلاب جامعة الاسكندرية ، متوسط سنهم (٢٤) بانحراف معياري ( ± ٢٧ ) .

## مشكلة الثبات والصدق :

سوف نهتم هنا بثلاثة أنواع من الثبات ، الاستقرار عبر فترة زمنية محددة ، والقسوة النصفية ، والاتساق الداخلي .

### ١ - طريقة إعادة التطبيق (Test - retest)

لقد حسبت معاملات الثبات لمقياس IDA في ضوء مفهوم الاستقرار (Stability) عبر فترة زمنية محددة وكانت هنا لا تتجاوز أسبوعاً واحداً بين التطبيق الأول وأعادة التطبيق .

وكانت عينة التطبيق مكونة من (٣٠) طالباً وطالبة من طلاب كلية الآداب ، وكانت معاملات الثبات على النحو التالي :

- |     |                      |
|-----|----------------------|
| ١٩٨ | - الاستثارة الداخلية |
| ٢٧٨ | - الاستثارة الخارجية |
| ٧٤٦ | - المقلق             |
| ٤٣٠ | - الاكتئاب           |

وإذا نظرنا إلى معاملات الثبات هذه لا حظنا أنها تتغير بالانخفاض . وفي ضوء حقيقة هذا المقياس والتي تتمثل في أنه يقيس الناحية المزاجية، فإنه قد لوحظ انخفاض في ثبات مقاييس السمات المزاجية خاصة عند استخدام طريقة (Test - retest) (م . سيف ، ١٩٦٦ ص ١٣٢) .

كذلك فإن تعليمات هذا المقياس تنصح على أنه يجب عن استئنته في ضوء الحالة الراهنة للمفحوم . وعلى هذا فأنه قد تتغير حالة الفرد خلال الفترة التي تسبق إعادة التطبيق . وقد يفسر هذا انخفاض معاملات الثبات .

#### ٤ - القسمة النصفية (Half - Split)

ومن هذا سوف نقوم بحساب معاملات ثبات لهذا المقياس بطريقة أخرى ، وهي القسمة النصفية ، رغم علمينا بأن بعض مقاييس هذا المقياس يصعب قسمتها ، كذلك قصر طول هذه المقاييس ، إذ أن عدد وحداتها تتراوح بين أربع وحدات إلى خمس وحدات . . .

ولقد تغلبنا على مشكلة المقاييس التي تحتوى على خمس وحدات وهي مقاييس القلق . والاختبار ذلك بقسمتها على النحو التالي :

قسمت مرة إلى الوحدات (١) كمجموعتين تقابلها مجموعه الوحدات (٣،٤،٥) كمجموعه ثانية وقسمت مرة ثانية إلى الوحدات (١،٢،٣) كمجموعه تقابلها الوحدات (٤،٥) كمجموعه أخرى .

وكانت عينة الثبات (٤٠) طالباً وطالبة من طلاب جامعة الاسكندرية، وكانت معاملات الثبات على النحو التالي :

المقياس	الثبات النصفي	الثبات بعد تصحيح الطول	الثبات بعد تصحيح الطول
الاستثارة الداخلية	.٣٨٥.	.٦٥٦.	.
الاستثارة الخارجية	.٤٩٠.	.٦٦٠.	.
القلق	.٣٩٣.	.٦٥٠.	.
القلق	.٢٧٠.	.٤٤٣.	.
الاكتئاب	.٠٢٩.	.٤٠٤.	.
الاكتئاب	.٠٤٨.	.٠٤٩.	.

ونلاحظ على معاملات الثبات الخاصة بالاكتئاب والقلق أنها منخفضة — وقد يقال أن طول الاختبار يساعد على ارتفاع معامل ثباته ، ومع اتفاقنا مع هذا الرأي إلا أننا سوف نقوم بحساب معاملات ثبات أخرى لهذه المقاييس بطريقة الاتساق الداخلي .

### ٣ - طريقة الاتساق الداخلي : (Internal consistency)

كانت عينة الثبات التي حسب عن طريقها معامل الاتساق الداخلي للمقاييس الفرعية لقياس IDA عبارة عن مجموعة من الطلبة والطالبات من طلاب جامعة الاسكندرية ، وعدهم (٣٠) طالباً وطالبة ، وكانت معاملات الثبات التي حصلنا عليها على النحو التالي :

معامل الاتساق الداخلي	المقياس
٠٧٦٢	الاستثارة الداخلية
٠٥٨٥	الاستثارة الخارجية
٠٧٩٧	القلق
٠٦٤٣	الاكتئاب

ويلاحظ على معاملات الثبات هذه (معاملات الاتساق الداخلي) أنها مرتفعة ومرضية ٠٠٠ وهناك من يرى أن الثبات الداخلي أي الاتساق إنما يدل على المصدق أيضاً (م٠ع٠ نجاتي ١٩٦٠ ، من ٧٣ ، ٧٤) وبحسب هذا سوف نعمل على الحصول على معامل صدق لقياس (IDA) ٠

### الصدق (Validity) :

ستفهم هنا بنوع واحد من الصدق هو صدق المفهوم (Constructed validity) ، فهذا النوع من الصدق يعبر عن مدى تمثيل الاختبار للسلوك المفترض قياسه (Guilford 1969) ، والتحليل العاملى من أفضل الأساليب التي بها نحصل على هذا النوع من الصدق مع أن الدراسة العاملية تحقق الصدق الداخلى (Guilford 1950) ٠

### موقف الاختبار وطريقة التصحيح :

طبق الاختبار على مجموعة الطلبة والطالبات كل على حدة وكلن

التطبيق يجرى بطريقة جمعية وكان يوجه النظر الى ان المقياس يتطلب وصف الحالة الراهنة للمفحوص وكانت تقرأ تعليمات المقياس وتشرح عملية الاجابة ، وقد قام الباحث بنفسه بعملية التطبيق<sup>(\*)</sup> .

وكان التصحيح يجرى طبقاً للمفاتيح الخاصة بكل مقياس فرعى . وعلى هذا فانتهى سوف نرجى ، الحديث عن معامل المصدق حتى نصل الى نتائج التحليل العاملى للمقياس .

#### الخطوات الاحصائية :

#### تتضمن الخطوات الاحصائية :

- استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمقياس وللمقاييس الفرعية .
- حساب معاملات الارتباط بين هذه المقاييس وبعضها بطريقة بيرسون من القيم الخام مباشرة .
- اجراء التحليل العاملى<sup>(\*\*)</sup> لمصفوفات الارتباط بطريقة هوتينج
- والقيام بعملية تدوير للمحاور ، تدويراً متعمداً ، بطريقة الفاريماكس .
- تحديد جوهرية العوامل .

(\*) قامت السيدة الدكتورة هيفية سلطان المدرس بكلية التربية الرياضية بتطبيق الاختبار على عينة الطالبات خلال العام الجامعى ١٩٨٠/٧٩ والباحث يشكر لها هذا العمل الذى ادته بكل دقة .

(\*\*) اجريت العمليات الاحصائية كلها على الحاسوب الالكتروني بكلية الهندسة جامعة الاسكندرية .

## النتائج

### المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية :

لقد حسبت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمقاييس الفرعية لمقياس IDA ذلك لجموعتي الطلبة والطالبات ، وكذلك للعينة الكلية والمداول التالية تبين لنا هذه المتوسطات وتلك الانحرافات المعيارية :

المتغيرات	المتوسط الحسابي الانحراف المعياري
الاستشارة الداخلية	٢٦٧٣ ر٤٣٩
الاستشارة الخارجية	٤٤٥٣ ر٢٧٦
القلق	٥٢٦٦ ر٢٧٥
الاكتئاب	٥٥٣٣ ر٩٥١
الدرجة الكلية	١٧٩٢٠ ر٨٥٩

جدول (١) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمقاييس والدرجة الكلية ذلك لعينة الطلبة (ن = ١٥٠)

المتغيرات	المتوسط الحسابي الانحراف المعياري
الاستشارة الداخلية	٤٧٠٥ ر٣٩٠٢
الاستشارة الخارجية	٥٥٨٤ ر٢٤٢٨
القلق	٧٠٩٢ ر٢١٧٥
الاكتئاب	٤٤٧٩ ر٢٤٥٩
الدرجة الكلية	٢٣٩٧٤ ر٨٠٢٠

جدول (٢) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمتغيرات الستة ذلك لعينة الطالبات (ن = ٢٤٨)

### العينة الكلية

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
الاستثارة الداخلية	٤٩٢٠	٢٥٥٣
الاستثارة الخارجية	١٤٦	٤٤٢٤
القلق	٣٨٦	٢٥٤١
الاكتئاب	١١٣	٢٣٢٢
الدرجة الكلية	٢١٦٣٤	٨١٥١

جدول (٣) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للمتغيرات  
الستة ذلك للعينة الكلية (ن = ٢٨٨)

#### معاملات الارتباط :

لقد استخدمت طريقة بيرسون للدرجات الخام في حساب معاملات الارتباط (Ferguson, 1976) بين المقاييس الفرعية للمقاييس وكذلك الدرجة الكلية ، ذلك لعينة الطلبة ، ولعينة الطالبات ولعينة الكلية .

والجدول التالي توضح معاملات الارتباط هذه :

٥	٤	٢	١	٠
				ـ
			١ - الاستئارة الداخلية	
			ـ	٢ - الاستئارة الخارجية
			ـ	ـ
		٣ - القلق	٣٥٣ ر.٠	٣٧٣ ر.٠
		ـ	ـ	ـ
	٤ - الاكتئاب	٢٢٢ ر.٠	٢٥٥ ر.٠	٢٩٤ ر.٠
	ـ	ـ	ـ	ـ
الدرجة الكلية	٦٧٣ ر.٠	٦٧٧ ر.٠	٦٨٥ ر.٠	٦٦٢ ر.٠
	ـ	ـ	ـ	ـ

جدول (٤) معاملات الارتباط بين المقاييس المختلفة وذلك بالنسبة لعينة الذكور ( $n = 150$ )

• مستوى الدلالة عند (٥٠٠ ر.٠)  $\leq$  (١٥٩ ر.٠)

• مستوى الدلالة عند (١٠١ ر.٠)  $\leq$  (٤٠٨ ر.٠)

ويلاحظ في جدول (٤) :

أن معاملات الارتباط كلها ذات دلالة احصائية عند (١٠٠ ر.٠) وأنها أيضا مرتفعة •

المتغيرات	١	٢	٤	٥
١ - الاستئارة الداخلية	-	-	-	-
٢ - الاستئارة الخارجية	٧٤٧	٦٩٠	-	-
٣ - القلق	١٨٥	٥٥٠	-	-
٤ - الاكتئاب	٠٩٣	١٨٠	٢٠٠	-
الدرجة الكلية	٢٤٥	٧٢٢	٨٣٥	٦٧١

جدول (٥) معاملات الارتباط بين المقاييس المختلفة وذلك بالنسبة لعينة الاناث ( $n = 228$ )

- مستوى الدلالة عند ( $0.05 < 0.129$ )
- .. مستوى الدلالة عند ( $0.01 > 0.170$ )

ويلاحظ في جدول (٥) :

أن معاملات الارتباط بين مقاييس الاكتئاب والاستئارة الداخلية والاستئارة الخارجية والقلق غير ذي دلالة احصائية ، بينما كل المقاييس الأخرى لعلاقتها بعضها ببعض دلالة احصائية عند ( $0.01 <$ ) .

المتغيرات

٥

٤

٣

٢

١

١ - الاستئارة الداخلية	-	-
٢ - الاستئارة الخارجية	٧٧٦	-
٣ - المفهوم	٤٩٤	-
٤ - الافتراض	٤٢٤	-
الدرجة السكانية	٣٨٢	-

جدول (٦) معاملات الارتباط بين المقاييس المختلفة ذلك بالنسبة

للعينة الكلية ( $n = 388$ )

مستوى الدلالة عند ( $0.05$ )  $\leq (0.10)$

مستوى الدلالة عند ( $0.01$ )  $\leq (0.13)$

ان جدول (٦) :

يظهر أيضاً أن معاملات الارتباط بين المقاييس الفرعية بعضها وبعض، وبينها وبين الدرجة الكلية ذات دلالة عند ( $0.01$ ) وأنها مرتفعة عدداً معامل الارتباط بين الافتراض والاستئارة الداخلية.

### **التحليل العاملی :**

لقد أجريت التحليلات العاملية لهذه المصفوفات على النحو التالي :

■ أجرى تحليل عاملی بطريقة المكونات الاساسية لهوتيلينج ، مع استخدام الوحدات في الخلايا المترية والتوقف عند أول عامل يقل جذرها الكامن (\*) عن الواحد الصحيح .

■ كذلك أجرى تدوير متعدد للمشاور بطريقة الفاريماكس (Varimax) لكایزر (Kaiser, 1958, 1959) وهذا الاسلوب يتبع افضل الحلول القريبة من البناء العاملی البسيط ، وذلك وفقاً لتعريف ثرسون (Thurstone, 1947) كذلك فإن التدوير يستهدف تمكين الباحث من اعطاء المعنى السكلوجی للعوامل ۰۰۰

### **جوهرية التشبعات :**

سوف نحدد التشبع الدال بأنه ما يساوى أو يزيد عن (۵٪)

(J. E., Overall, 1978)

والجدائل التالية تمثل مصفوفات العوامل قبل التدوير :

المتغيرات / العوامل	العامل الاول
الاستثارة الداخلية	٠٧٠٣
الاستثارة الخارجية	٠٧٨٧
الثقة	٠٩٠٥
الاكتئاب	٠٦٠٩
الدرجة الكلية	١٠٠٠

جدول (٧) المصفوفة العاملية المستخرجة  
بطريقة المكونات الاساسية قبل التدوير  
(عينة الطلبة )

(\*) Latent Root.

المتغيرات / العوامل	العامل الاول	العامل الثاني
الاستثارة الداخلية	١٨٠٠	٩٥٠
الاستثارة الخارجية	١٩٠٠	٧٠
القلق	٧٧٢	٣٠٠
الاكتئاب	٢٠٥	٩٧٦
الدرجة الكلية	٩٨٣	١٤٧

جدول (٨) المصفوفة العاملية المستخرجة بطريقة المكونات الأساسية قبل التدوير (عينة طالبات)

المتغيرات / العوامل	العامل الاول
الاستثارة الداخلية	٨٤٣
الاستثارة الخارجية	٨٤٨
القلق	٨٠١
الاكتئاب	٣٩٧
الدرجة الكلية	٩٩٣

جدول (٩) المصفوفة العاملية المستخرجة بطريقة المكونات الأساسية قبل التدوير (العينة الكلية)

أما الجداول التالية فإنها تعرض لمصفوفات العوامل بعد التدوير :

العوامل / المتغيرات	العامل الأول	التشبيع
الاستثارة الداخلية	٠٧٠٣	٤٩٤٢٤
الاستثارة الخارجية	٠٧٨٧	٦٢٠٠٦
القلق	٠٥٠٠	٦٤٧٥٩
الاكتئاب	٠١٠٩	٣٧١٤٣
الدرجة الكلية	١٠٠	٩٩٩٢١
الجسر الكامن	٣١٣٣٦	٣١٣٣٦
النسبة المئوية للتباعين	٦٢٦٥١	٦٢٦٥١

جدول (١٠) مصفوفة العامل الأول (الوحيد) بعد التدوير (عينة الطلبة)

، التشبع له دلالة

— يلاحظ أن أعلى تشبع على هذا العامل (العامل الأول) إنما للدرجة الكلية لقياس IDA ، وإن هذا العامل يستوعب (٦٢٦٥١٪) من التباين الكلى .

العامل / المتغيرات	العامل الاول	العامل الثاني	الشيوخ
الاستثارة الداخلية	٩١٢	٩٠٤٠	٨٣٣٦٧
الاستثارة الخارجية	٩٨٩	٥٤٠	٧٩٣٦٨
القيسيق	٧٦٧	٩٦٠	٥٩٨٩٤
الاكتئاب	٥٢٠	٩٦٠	٩٩٤٠٢
الدرجة الكلية	٩٤٨	٥٧٠	٩٨٧٠٠
الجسدر السكامن	٤٢٠٤٢	٦٦٢	٤٢٠٦١
النسبة المئوية للتباين	٦٣٣٦٩	٥١٥٠	٨٤١٢١

جدول (١١) مصنوفة العوامل بعد التدوير (عينة المطالبات)

وهنا نجد أن نفس الملاحظة السابقة في أن أعلى تشبع على العامل الأول إنما للدرجة الكلية للمقياس وإن هذا العامل يستوعب (٦٣٪٦٩٪) من التباين الكلي . كذلك يلاحظ أن العامل الثاني رغم أنه يستوعب (٥١٪٢٠٪) من التباين الكلي إلا أن التشبع الوحديد الذي عليه إنما لمتغير الاكتئاب الذي له تشبع صفرى (مقابل) على العامل الأول .

دلة التشييع له (\*)

العوامل/المتغيرات	العامل الاول	الشيوخ
الاستثارة الداخلية	٧١٠٤٠	٧٤٢*
الاستثارة الخارجية	٧١٨٦٦	٨٤٨
القلق	٦٤٢٢٥	١٠٣
الاكتئاب	١٥٧٥٣	٣٩٧
الدرجة الكلية	٩٨٢٨٣	٩٣
المصدر الكامن	٣٢١٥٦	٢١٥٦
النسبة المئوية للتباین	٦٤٣١٢	٦٤

جدول (١٢) مصفوفة العوامل بعد التدوير (المعينة الكلية)

تتكرر نفس الظاهرة فيكون أعلى تشبع على العامل الأول إنما هو  
للدرجة الكلية للمقياس وأن هذا العامل يستوعب (٦٤%) من التباين  
الكلي .

(\*) التشبع له دلالة

## مناقشة النتائج

من النتائج يتبيّن :

■ أنه قد تواهرت للمقاييس الفرعية وكذلك للمقاييس كلّ معاملات ثبات مرتفعة .

■ وأن معامل الارتباط بين المقاييس بعضها وبعضها مرتفعة وذات دلالة احصائية فيما عدا متغير الاكتئاب في عينة الطالبات ولكنه يرتبط بالدرجة الكلية للمقياس ، كذلك ترتبط بقيمة المقاييس بهذه الدرجة الكلية ، وهذا يؤكد عمومية تاحية ما يقيسه المقياس .  
(ع.م. عوض ، ١٩٧٩ ، ص ٥٥)

■ إن البحث قد أنجز مشكلة الصدق لقياس IDA فالتشبعات على العوامل تمثل الارتباط بين الاختبار وبين العوامل ، وهذا الارتباط هو ما يعرف باسم المدقق العاملى ، والمدقق العاملى يرتبط بصدق المفهوم (انظر ص ١٥ ، ١٦) — ولقد تسبّبت كل مقاييس المقياس الكلينيكي الذاتي لتقييم الاستثارة على العامل الاول (الوحيد) أي عامل القابلية للاستثارة بمقادير تتراوح ما بين (٠٥٠٥ - ٠٦٠٩) في عينة الطلبة ويقدّم تراوحاً ما بين (٠٩٩٦ - ٠٢٦٢) في عينة الطالبات ويقدّم تراوحاً ما بين (٠٤٤٨ - ٠٣٩٧) في العينة الكلية وعلى هذا فلن درجة المدقق العاملى لهذا المقياس (المقياس الكلينيكي الذاتي لتقييم القابلية للاستثارة) بوصفه أداة لقياس القابلية لل الاستثارة ، تتراوح بين هذه المقادير (Anastasi, 1962, PP. 147-148)

وعلى هذا فقد وضحت مشكلة الصدق لهذا المقياس ، كذلك فإن ارتفاع معاملات الارتباط بين المقاييس الفرعية لهذا المقياس إنما

تعتبر من ناحية أخرى معياراً لصدق هذه الفحصائن التي تسعى لقياسها هذه المقاييس ، ومن ثم فإن هذه الارتباطات الداخلية تؤكد من ناحية أخرى الصدق الداخلي (Guilford, 1950) .

■ أنه يمكن اعتبار معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية للمقياس والتي سنسماها القابلية للاستثارة والمقاييس الفرعية معاملات صدق تلزمه (م . سويف ، ١٩٦٨ ص ٣٩) .

■ أن العامل الأول بملامحه يتكرر ظهوره بعد التدوير في عينة الذكور والإناث وكذلك في العينة الكلية — مع أنها نلاحظ عملاً ثانياً في عينة الطالبات ، الا أن تشبعات متغيراته كلها غير جوهرية عدداً مقياس الاكتتاب الذي يكون تشبعه على العامل الأول في هذه العينة (صفر) أو قريباً منه .

وعلى هذا فإن هناك عاملان عاماً تشبع كل المقاييس والمقاييس هنا تبدو بمثابة متغيرات أحادية المعنى (Univocal) أي ذات معنى عامل واحد ، وهذه تعتبر أقصى متطلبات مبادئ «البناء البسيط» (Guilford, et al, 1961)

وفي خصوص هذا كله — نرى أن المقياس قادر على تمثيل مفهوم القابلية للاستثارة (Irritability) وأنه اختبار نفسى ذو بعد واحد .

وعلى هذا فقد تحقق ما استهدفه البحث



**المقياس الاكلينيكي الذاتي  
للتقييم القابلية للاستثارة**

**كراسة الاستدلة**

**وفصل**

**R. P. SNAITH, A. A. CONSTANTOPoulos,  
M. Y. JARDINE & P. McGUFFIN**

**ترجمة واعداد  
دكتور  
عباس محمد عوض  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية**



**المقياس الاكلينيكي الذاتي  
للتقييم القابلية للاستشارة  
كراسة الاسئلة**

**ضع علامة (✓) أمام العبارة التي ترى أنها تعبر عن رأيك في الوقت الحالي :**

- |   |  |
|---|--|
| <p>٤ - أفقد أعمالي وأصبح في الآخرين أو أتصرف معهم بقلظة ..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نعم بالتأكيد</li> <li>- نعم أحياناً</li> <li>- لا ليس كثيراً</li> <li>- لا على الأطلاق</li> </ul> <p>٥ -أشعر باني متوتر أو مرتاع</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نعم بالتأكيد</li> <li>- نعم أحياناً</li> <li>- لا ليس كثيراً</li> <li>- لا على الأطلاق</li> </ul> <p>٦ - أشعر بأنني أميل لأن أؤذى نفس ..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نعم بالتأكيد</li> <li>- نعم أحياناً</li> <li>- لا ليس كثيراً</li> <li>- لا على الأطلاق</li> </ul> | <p>١ -أشعر باني مبتهج ..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نعم بالتأكيد</li> <li>- نعم أحياناً</li> <li>- لا ليس كثيراً</li> <li>- لا على الأطلاق</li> </ul> <p>٢ - استطيع أن أجلس واسترخي تماماً بسهولة ..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نعم بالتأكيد</li> <li>- نعم أحياناً</li> <li>- لا ليس كثيراً</li> <li>- لا على الأطلاق</li> </ul> <p>٣ - شهيقني للطعام ..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ضعيفة جداً</li> <li>- عادية</li> <li>- جيدة</li> <li>- جيدة جداً</li> </ul> |
|---|--|

- |   |  |
|---|--|
| <p>١٠ - أغضب من نفسى أو أهينها</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نعم بالتأكيد</li> <li>- نعم أحياناً</li> <li>- لا ليس كثيراً</li> <li>- لا على الأطلاق</li> </ul>                   | <p>٧ - لقد أبقيت على اهتماماتي القديمة ..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نعم أغلبها</li> <li>- نعم بعضها</li> <li>- لا ليس كثيراً منها</li> <li>- لا ولا أي منها</li> </ul>  |
| <p>١١ - أستطيع أن أضحك وأشعر بانني مستمتع ..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نعم بالتأكيد</li> <li>- نعم أحياناً</li> <li>- لا ليس كثيراً</li> <li>- لا على الأطلاق</li> </ul>     | <p>٨ - أنا صبور مع الآخرين</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- كل الوقت</li> <li>- أغلب الأوقات</li> <li>- أحياناً</li> <li>- نادراً</li> </ul>                                   |
| <p>١٢ - أشعر بانني قد أفقد السيطرة على نفسى واعتدى أو أؤذى شخصاً ما ..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- غالباً</li> <li>- من وقت لآخر</li> <li>- نادراً</li> <li>- أبداً</li> </ul> | <p>٩ - أصاب بالفزع أو الذعر لأسباب تافهة ..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نعم بالتأكيد</li> <li>- نعم أحياناً</li> <li>- لا ليس كثيراً</li> <li>- لا على الأطلاق</li> </ul> |

١٦ - الثناء يزعجوني لدرجة  
أنني أشعر بالرغبة في  
غلق الأبواب بعنف

- نعم بالتأكيد
- نعم أحياناً
- بالصدفة فقط
- لا على الاطلاق

١٧ - استطيع أن أعيش حياتي  
لخاصة دون الشعور بالقلق

- نعم دائمًا
- نعم أحياناً
- لا نادراً
- لا على الاطلاق

١٨ - في الفترة الأخيرة ..  
أصبحت متضايقاً من نفسي

- إلى درجة كبيرة جداً
- إلى حد كبير
- إلى حد ما
- لا على الاطلاق

١٣ - لدى شعور بالضيق  
كما لو كان هناك  
شيء في معدتي

- نعم بالتأكيد
- نعم أحياناً
- لا ليس كثيراً
- لا على الاطلاق

١٤ - يراودني التفكير  
في أداء نفسي

- غالباً
- أحياناً
- نادراً
- لا على الاطلاق

١٥ - أصبحوا من النوم قبل  
الموعد الذي أريد  
أن استيقظ فيه

- ساعتين أو أكثر
- بحوالي ساعة واحدة
- بأقل من ساعة
- أبداً فانا أتألم حتى  
الوقت الذي  
أرغب أن استيقظ  
فيه



**المقياس الاكلينيكي الذاتي  
لتقييم القابلية للاستثارة**

**مفتاح التصحيح**

**وضع**

**R. P. SNAITH, A. A. CONSTANTOPoulos,  
M. V. JARDINE & P. McGUFFIN**

**ترجمة واعداد**

**دكتور**

**عباس محمود عوض  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
بكلية الآداب - جامعة الامسكندرية**



**المقياس الاكلينيكي الذاتي  
للتقييم القابلية للاستثارة  
مفتاح التصحيح**

**ضع علامة (✓) أمام العبارة التي ترى أنها تعبر عن رأيك في الوقت الحالى :**

<p>(O)      ٤ - اشعر باني مبتوج .. .</p> <p>Zero      ١ - اشعر باني مبتوج .. .</p> <p>3      ٢ - نعم بالتأكيد .. .</p> <p>2      ٣ - نعم أحيانا .. .</p> <p>1      ٤ - لا ليس كثيرا .. .</p> <p>Zero      ٥ - لا على الاطلاق .. .</p> <p>(A)      ٦ - اشعر باني متوتر أو مرتاب .. .</p> <p>Zero      ٧ - نعم بالتأكيد .. .</p> <p>3      ٨ - نعم أحيانا .. .</p> <p>2      ٩ - لا ليس كثيرا .. .</p> <p>1      ١٠ - لا على الاطلاق .. .</p> <p>(I)      ١١ - اشعر باني اميل لأن أؤذني نفسي .. .</p> <p>3      ١٢ - نعم بالتأكيد .. .</p> <p>2      ١٣ - نعم أحيانا .. .</p> <p>1      ١٤ - لا ليس كثيرا .. .</p> <p>Zero      ١٥ - لا على الاطلاق .. .</p>	<p>(D)      ١ - اشعر باني مبتوج .. .</p> <p>Zero      ٢ - نعم بالتأكيد .. .</p> <p>1      ٣ - نعم أحيانا .. .</p> <p>2      ٤ - لا ليس كثيرا .. .</p> <p>3      ٥ - لا على الاطلاق .. .</p> <p>(A)      ٦ - استطيع أن أجلس واسترخى تماما بسهولة .. .</p> <p>Zero      ٧ - نعم بالتأكيد .. .</p> <p>1      ٨ - نعم أحيانا .. .</p> <p>2      ٩ - لا ليس كثيرا .. .</p> <p>3      ١٠ - لا على الاطلاق .. .</p> <p>(D)      ١١ - شهيبي للطعم .. .</p> <p>3      ١٢ - ضعيفة جدا .. .</p> <p>2      ١٣ - عادية .. .</p> <p>1      ١٤ - جيدة .. .</p> <p>Zero      ١٥ - جيدة جدا .. .</p>
--	---

			٧ - لقد أبقيت على اهتماماتي القديمة ..
(D)			
١٠ - أغضب من نفسي أو أهينها			
(I)			
3 - نعم بالتأكيد	Zero	- نعم أغلبها	
2 - نعم أحياناً	1	- نعم بعضها	
1 - لا ليس كثيراً	2	- لا ليس كثيراً منها	
Zero - لا على الاطلاق	3	- لا ولا أي منها	
			٨ - أنا صبور مع الآخرين (O)
			Zero - كل الوقت
١١ - استطيع أن أضحك وأشعر بأنني مستمتع ..			1 - أغلب الأوقات
(D)			2 - أحياناً
Zero - نعم بالتأكيد			3 - نادراً
1 - نعم أحياناً			
2 - لا ليس كثيراً			
3 - لا على الاطلاق			
			٩ - أصاب بالغزير أو المذعر (A)
			لاسباب تافهة ..
١٢ - أشعر بأنني قد فقد السيطرة على نفسي واعتدى أو أؤذى شخصاً ما ..			
(O)			
3 - غالباً	3	- نعم بالتأكيد	
2 - من وقت لآخر	2	- نعم أحياناً	
1 - نادراً	1	- لا ليس كثيراً	
Zero - أبداً	Zero	- لا على الاطلاق	

		١٦ - الناس يزعجونني لدرجة اننى أشعر بالرغبة في غلق الابواب بعنف	(O)	١٣ - لدى شعور باضيق كما لو كان هناك شيء في معدنى	(A)
3		- نعم بالتأكيد		3	- نعم بالتأكيد
2		- نعم أحياناً		2	- نعم أحياناً
1		- بالصدفة فقط		1	- لا ليس كثيراً
Zero		- لا على الاطلاق		Zero	- لا على الاطلاق
		١٧ - استطيع أن أعيش حياتى الخاصة دون الشعور بالقلق	(A)	١٤ - يراودنى التفكير في إيذاء نفسي	(I)
Zero		- نعم دائمًا		3	- غالباً
1		- نعم أحياناً		2	- أحياناً
2		- لا نادراً		1	- نادراً
3		- لا على الاطلاق		Zero	- لا على الاطلاق
		١٨ - في الفترة الأخيرة .. لم يبحث متضايقاً من نفسي - إلى درجة كبيرة	(I)	١٥ - أصحو من النوم قبل الموعد الذي أريد أن استيقظ فيه	(D)
3		جداً		3	- ساعتين أو أكثر
2		- إلى حد كبير		2	- بحوالي ساعة
1		- إلى حد ما		1	- واحدة
Zero		- لا على الاطلاق		Zero	- بأقل من ساعة
					- أبدأفانا أنام حتى
					الوقت الذي أرغب
					أن استيقظ فيه

## المراجـــــــــع

- (١) دكتور مصطفى سيف ، التطرف كأسلوب للاستجابة ، الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٨ .
- (٢) دكتور محمد عثمان نجاشي ، اتجاهات الشباب ومشكلاتهم - التقرير الاول - اهداف البحث والمنهج ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٦٢ .
- (٣) دكتور عباس محمود عوض ، القيادة والتطرف ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٧٩ .
- (4) ANASTASI, A. (1969) Psychological Testing, London, The Macmillan Company.
- (5) Buss, A. H. & Durkee, A. (1957) An inventory for assessing different kinds of hostility. Journal consulting psychology, 21, 343-
- (6) CAINE, T. M., Foulds, G. A. & Hope, K. (1967) Maunal of the hostility and Direction of Hostility Questionnaire. University of London Press.
- (7) FERGSON, A. G. (1976) Statistical analysis in Psychology and Education, London, McGraw-Hill Kogakusha, LTD.
- (8) GOTTSCHALK, L. A., Gleser, G. C. & SPRINGER, S. J. (1963) Three hostility scale applicable to verbal samples Archives of General psychiatry, 9, 254-75.
- (9) KAISER, H. F. (1958) The Varimax criterion for Analytical Rotation in Factor Analysis, Psychometrika, Vol. 27, No. 7 1958.
- (10) OVERALL, J. E and KLETT, C. J. (1978) Applied multivariate analysis, McGraw-Hill, New York, 1978.
- (11) SNAITH, R. P., Constantopoulos, A. A., JARDINE, M. Y. and McGuffin; P. (1978) A CLINICAL Scale for the Self - assessment of irritability Brit. J. Psychial PP. 132, 164-171.
- (12) THURSTONE, L. L. (1947) Multiple Factor Analysis. Chicago University of Chicago Press. (V. Harman, 1962).

## **الفصل الثامن**

**مقياس المكانة السوسيومترية**

**«كراسة تعليمات»**

**وضلع**

**دكتور عباس محمود عوض**

**أستاذ ورئيس قسم علم النفس**

**كلية الآداب - جامعة الإسكندرية**



## ١ - الاساس النظري للمقياس

لدراسة عملية التفاعل بين أفراد الجماعات أو بين الجماعات بعضها وبعض ، سواء كانت جماعات طلبة أو عمال أو جنود أو ملاحين أو غير ذلك من الجماعات ، ثان هناك عدة طرق لدراسة هذا التفاعل . من هذه الطرق : الملاحظة بأنواعها والاشاعات ، ودراسة تقارير الآخرين والسجلات الجامدة Cumulative records ولكن يلاحظ أن المعلومات التي تصل باحدى هذه الطرق تكون غير كافية أو متحيزه . لهذا ثان هذه المصادر تكون ذات فاعلية بعد التحليل السوسيومترى وليس قبله<sup>(١)</sup> (Jennings P. 11) علماً بأن مورينسو "Moreno" لا يرفض طرق الملاحظة سواء كانت الملاحظة المشاركة أو الملاحظة الخارجية . فإذا كان نلاحظ من ملاحظة خارجية تجمعات الطلبة التقائى ، فإنه يمكن لنا أن نلاحظ أن طالباً يسير من آخر أو يقف مع آخر أو يلعب أو يتناول منه الطعام . وأن هناك مجموعة ، ثلاثة أو أربعة أو أكثر مما تمارس شيئاً مشتركاً . بينما هناك طالب يسير وحده ولا ينتسب لأى تجمع . وبذا يمكن لنا أن نحدد سطحياً مركز كل فرد في الجماعة . ولكن إذا كانت ملاحظتنا ملاحظة مشاركة ففيها تكون عضواً في الجماعة نفس باحساساتها ومشاركتها في نشاطها ، ومن ثم نقع تحت الضغوط التي يتعرض لها أعضاء الجماعة ، إلا أنها مع هذا يمكن لنا أن نحمل على بيانات أعمق . وقد يقوم بعملية الملاحظة في التجمعات فرد فيها أو مسئول ، إلا أن تقديره قد يأتي غير دقيق ذلك أنه جزء من الجماعة (لويس ١٩٦٤ ص ٧١٣) .

ولكن الامر في الاختيار السوسيومترى يكون مختلفاً إلى حد كبير ، ذلك لأن الاختيار التقائى Spontaneous choice المرفق هو الوسيلة المستخدمة والوحيدة فيه ، وبالتالي توصف بواسطته العلاقات

الاجتماعي Jennings, P. 21) ولسمة الميره 'الحصه بالطرق السوسيومترية هي مقدرتها على وصف الصورة الكلمة للتفاعل التلقائي • (Jennings, P. 11) ومستوى الروح المعنويه وفي تعين النجوم Stares والمنبودين rejected والقبولين acceptance (عوض ٥٩) •

ويحدد موريينو Moreno الاختبار السوسيومترى Sociometric choice بأنه اداة تستخدم في قياس نمط تنظيم الذى يظهر في الجماعات وهو يقوم على سؤال الفرد صراحة ان يختار في نطاق الجماعة التي ينتمي اليها الافراد الذين يرغب أن يجعل منهم رفاقا له ، ويطلب من الفرد التعبير عن اختياراته دون تحفظ سواء كان - أو لم يكن - الذى يختارهم ضمن جماعته الحالية •

والاختبار السوسيومترى وسيلة لدراسة البنية الاجتماعية Social Structures على ضوء ضروب التجاذب والتنافر التى ظهرت داخل جماعة ما ، وفي مجال العلاقات القائمة بين الافراد لذلك تستخدم المفاظا مثل القبول أو الاختيار أو النبذ • ذلك بمعنى أضيق وألفاظ التجاذب والتنافر أكثر اتساعا • وهي لا تتطبق على الجماعات الإنسانية فحسب، وإنما تدل على وجود صور اجتماعية مماثلة خارج الجماعات الإنسانية بالمعنى الدقيق للكلمة ..

ومما تقدم يظهر بجلاء أن الاختبار السوسيومترى يرمى إلى تحديد الذرة الاجتماعية Social Atom المميزة للفرد (سامى على، ص ١٥٢) ويقصد بهذا المفهوم نمط الشد والجذب أو التجاذب والتنافر (Moreno, P. 24) بين فرد وغيره من الافراد ، وقد تكون هذه العلاقة فعلية ، أو محققة في الحياة اليومية أو مرغوبا فيها أو يسعى الفرد إليها دون أن يتحققها (Jennings, P. 516) •

وعلى هذا فإن القياس الاجتماعي السوسيومترى لا يدرس الجماعة منعزلة عن افرادها ولا الفرد منفصل عن غيره، إنما هو يدرس العلاقات

المختلفة بين الأفراد والأنماط البنائية المميزة لهذه العلاقات (سامي على ص ٢٠) وبهذا تكشف عن التكتلات أو التمددات التي تكون داخل الجماعة أي عن مدى التماسك أو التفكك ومن ثم يميط اللثام عن الشخصيات البارزة فيها أو المنافسة أو المتصارعة أو المزعولة أو الخطوية أو النبوذة، وهو من ناحية أخرى يعني من يريد على إعادة تشكيل الجماعات في ضوء قياداتها الحقيقية فيختار هؤلاء القادة ويساعد النبوذين على اصلاح أنفسهم وعلاقتهم مع أفراد جماعتهم على أساس اختيار أعضائها بعضهم لبعض لا على أساس الزمام بعضهم العمل أو التعاون مع بعض وهذا نوع من التخطيط لتكوين جماعات يقل داخلها الم الرابع ٠٠

## ٢ - وصف المقياس

يستهدف المقياس قياس المكانة السوسيومترية للفرد سواء أكان طالباً أو عاملأً أو موظفاً . وهو من ناحية أخرى محاولة للكشف عن التكتلات أو التمددات القائمة داخل الجماعة أو الجماعات . والمقياس يتكون من (١١) سؤالاً تنطوي ثلاثة أبعاد هي : القيادة ، والقبول ، والنبذ .  
والاستلة رقم ١٠٧٤٤٢ تنطوي بعد القيادة والاستلة ١٠٨٤٥١  
تنطوي بعد القبول . والاستلة رقم ١١٩٩٦٣ تنطوي بعد النبذ ( انظر المقياس ص ص ٣٠١ - ٣٠٣ ) .

والمقياس يطبق بطريقة فردية أو جماعية وليس له زمن محدد للتطبيق .

## ٣ - طريقة تصحيح المقياس

كل فرد من أفراد عينة التطبيق يقع عليه الاختيار في أحد استلة بعد القيادة أو بعد القبول أو بعد النبذ ، يحصل على درجة واحدة عن كل اختيار من هذه الاختيارات ، ثم تجمع درجات كل بعد من أبعاد المقياس منفصلة عن الأخرى .

#### ٤ - ثبات المقاييس وصدقه

يرى أنصار المقاييس السوسيومترية أن مشكلة ثبات الاختبار السوسيومترى Sociometric choice لا وجود لها (عوض ٧٦) ذلك أن الاختبار السوسيومترى اذا أعطى نفس النتائج على فترات مختلفة كان ذلك داعياً للشك في الاختبار وليس دليلاً على ثباته (لويس ٧٥٣) على افتراض أن الاختبار يعكس التغير الحادث في بناء الجماعة من ناحية وفي مكانة الأفراد بعد فترة من الزمن من ناحية أخرى (عوض ٧٦) ذلك أن الجماعات ذات تركيب حركي متغير (سعد عبد الرحمن ، ٥٧٦) .

وفي ضوء ما ذكره لندرزى وبورجاتا Lindzey & Borgata فسان معظم الباحثين يقررون وجود ثبات مرتفع في النمط السوسيومترى على فترات، ذلك بالرغم من تذبذب الاختارات الفردية . كذلك يزداد ثبات الاختبار السوسيومترى بزيادة فترة بقاء أفراد الجماعة معاً (Festinger P. 432) ولقد لوحظ أيضاً أن ثبات البيانات السوسيومترية يزداد بازدياد القائمين بالاختبار (Festinger 1949. P. 432) .

والاختبار لا يكون صادقاً ان لم يكن ثابتاً ، وعلى هذا فالاختبار الصادق ثابت بالضرورة . والصدق يتواافق مادام المقياس يقيس ماوسع لقياسه (٤ : ١٢) ولما كان المقياس السوسيومترى يقوم على أسئلة صريحة تحريرية ، فإنه سوق يقيس ما وضمه لقياسه ومع هذا فقد أجريت لابعاد هذا المقياس دراسة عاملية للتحقق من الصدق العاملى ولقد وضح بالفعل صدق المقياس فقد ثبت وجود عامل للقيادة/القبول<sup>(١)</sup> .

وكانت نتائج الدراسة العاملية على النحو التالي :

---

(١) عباس محمود عوض ، القيادة والإبداع ، الاسكندرية ، دار المطبوعات الجديدة ، ١٩٧٦ (صص ٤٠ - ٤٤) .

في العينة الكلية ( $n = 292$ ) كان هذا العامل يستوعب (٨٦٪) من التباين الكلي وكان يتضمن المتغيرات التالية مرتبة تبعاً لتشبعاتها :

التشبع	المتغير
٩٢٪ (*)	قيساد
٩١٪	قبيل
٣٪	نظم اجتماعية

ولقد قسمت عينة بحث القيادة/الابداع الى مجموعات أربعة فتبين أن هناك عاملان للقيادة/القبول بالنسبة لعينة ائذ التعليم العام ، وكان يستوعب (٩٥٪) من التباين الكلي ، وكانت تشبعاته على النحو التالي :

التشبع	المتغير
٨٤٪	قبيل
٨٥٪	قيسادة
٧٥٪	نظم اجتماعية
٢٥٪	نتائج بعيدة

كما تبين في عينة ذكور التعليم العام أن هناك عاملان للقيادة/القبول يستوعب (٦٠٪) من التباين الكلي وكانت تشبعاته على النحو التالي :

التشبع	المتغير
٩٠٪	قبيل
٩٠٪	قيسادة
٥٤٪	تحصيل دراسي

---

(\*) العلامة العشرية ابعدت .

كذلك ظهر في عينة اناش التعليم الصناعي عامل القيادة/القبول استوعب (٦٤٪) من التباين الكلى وكانت تшибعاته على النحو التالي :

المتغير	التتابع
قبول	٨٨٧
قيادة	٨٢٩
نبذ	٣٠١

كما تبين في عينة ذكور التعليم الصناعي عامل القيادة/القبول استوعب (٦٩٪) وكانت متغيراته تبعاً لتشبيعاتها على النحو التالي :

المتغير	التتابع
قبول	٨٦٧
قيادة	٨٦١
التحصيل الدراسي	٥٧٧

كذلك فقد حسبت معاملات الارتباط بين أبعاد مقياس المكانة السوسيومترية وذلك في محاولة للكشف عن صدق المقياس من خلال الاتساق الداخلي Internal Consistency بين مكوناته الأساسية فتبين ما يؤكد هذا الاتساق ، حيث ارتبطت القيادة بالقبول في كل العينات في حين أنه لم يرتبط بعد القيادة بالنبذ ، ولا بعد القبول بالنبذ ، ذلك في كل العينات أيضاً . وجدول معاملات الارتباط التسالي يعين هذه الارتباطات<sup>(١)</sup> .

---

(١) المرجع السابق (ص ص ٨٩ - ٩٢) .

سلسلات الارث

العربية الكلية	٢٩٢ = ن	عربية المدارس التعليم عام	٨١ = ن	عربية المدارس التعليم العام	٧٤ = ن	عربية المدارس التعليم مناصع	٥٩ = ن	عربية المدارس التعليم مناصع	٦٣ = ن
----------------	---------	------------------------------	--------	--------------------------------	--------	--------------------------------	--------	--------------------------------	--------

لور. ۲۳۰۵. مار. ۱۹۴۰.

۲۶۳۰۰ دلار و ۸۱۰ ریال

—۷۰۸۰ر. —۷۱۳۰ر. —۷۲۵۰ر. —۷۳۳۰ر.

لهم اذلة عند (١٠٠)

المقدمة / المظاوى

四

١٦

كذلك أجريت دراسة أخرى<sup>(١)</sup> تبين منها أن أبعاد هذا المقياس ترتبط بعضها البعض على النحو التالي:

معامل الارتباط الدلالة (ن = ١٠٠)	القيادة / القبول
لها دلالة عنده (١٠٠٪)	القيادة / القبول
ليس لها دلالة	القيادة / النبذ
ليس لها دلالة	القبول / النبذ

ومن هذا يتبيّن أيضًا أن هناك اتساقًا داخلياً بين أبعاد هذا المقياس وهذا يعني ثبات المقياس •

(١) عباس محمود عوض ، القيادة والمكذب .

## ٥ - تعلیمات استخدام المقیاس

الرجو مراعاة التعلیمات الآتیة بعناية ودقة ٠٠٠

سنعرض عليك الان مجموعة مواقف ونطلب منك أن تختار أو أن تستبعد أو أن تحدد دون تحفظ بعضا من زملائك ترحب أو لا ترحب أن يشاركون فيما يتطلبه الموقف أو الموقف المروضه عليك ، على أن يكون ترتيبك لهم حسب ما يشير اليه السؤال المعبّر عن الموقف ، وعليك أن تختار أو أن تستبعد أو أن تحدد من بين زملائك في نطاق فصلك الدراسي (أو مجموعتك في الكلية ، أو زملائك في العنبر أو المؤسسة) فقط ولا يكون الاختيار والاستبعاد أو التحديد من غيرهم ، ونريد أن نعرفك بأنه لا توجد اجابة خاطئة ٠



## **مقياس المكانة السوسيومترية**

### **كراسة الأسئلة**

**وضياع**

**عباس محمود عوض**

أستاذ ورئيس قسم علم النفس

جامعة الأداب - جامعة الإسكندرية



## مقياس المكانة الموسيومترية

### (كراسة الامثلة )

(١) لو كان فيه رحلة ورغبت أنك تشتراك فيها ، تحب مين من زملائك يشتراك فيها معك ؟ أختر ثلاثة ورتباهم حسب تفضيلك لهم ..

- الأول : .....
- الثاني : .....
- الثالث : .....

(٢) لو الرحلة دي في آخر وقت لم يحضر المشرف عليها ، وطلب منك أنك ترشح واحد من زملائك يكون قائد لهذه الرحلة . فترشح مين ؟

- ..... أرشح :

(٣) لكن في آخر لحظة وجد أن عدد الراغبين في الاشتراك في هذه الرحلة يزيد عن العدد المطلوب ، فطلب منك المشرف على الرحلة أنك تستبعد ثلاثة لا ترغب في وجودهم معك في هذه الرحلة .. تستبعد مين ؟ (رتباهم بحيث تستبعد مين أولاً ومن بعده ومن أخر واحد) .

- الأول : .....
- الثاني : .....
- الثالث : .....

(٤) لو كنت متفق مع مجموعة من أصدقائك على أنكم تذهبون للسينما لمشاهدة فيلم جديد .. لكن فيه واحد من زملائك في آخر وقت اعتراض . والكل سمع كلامه وأنت أيضاً .. فمن يكون هذا الصديق ؟

- ..... أنسنة :

(٥) عرفت أن فيه مجموعة من الزوار متقوم بزيارة (معهدك - كليةك - مدرستك - المصنع) وطلب منك أن تقوم وتلأثة من زملائك لرافقهم وشرح الأنشطة المختلفة التي تقومون بها وزملائكم .. فاختار مين ؟

- الاول : .....
- الثاني : .....
- الثالث : .....

(٦) ولكن تبين أنه فيه عدد كبير من زملائك تقصدوا للاشتراك في استقبال هؤلاء الزوار وشرح الأنشطة التي تقومون بها جميعا .. فطلب منك (عميد الكلية - المدير - المشرف) أنك تستبعد من هؤلاء ثلاثة ترغب في أن يقوموا معك بهذه المهمة ، تستبعد مين ؟ (رتبيهم بحيث تبين مين تستبعده أولا ، ومن بعده ، ومن آخر واحد) .

- الاول : .....
- الثاني : .....
- الثالث : .....

(٧) طيب ولو طلب منك أن تحدد واحد من زملائك علماً يلقي كلمة يرحب فيها بالضيوف بالنيابة عنكم جميعا ، تختار مين ؟

اختيار : .....

(٨) اذا كنت موجود مع جماعة من زملائك في معسكر (معسكر عمل ، او معسكر شاطئ او معسكر كشفي) وكلفك رئيس المعسكر بذلك تختار ثلاثة من زملائك ليشتراكوا معك في انجاز عمل مهم لنجاح المعسكر .. تختار مين ؟

- الاول : .....
- الثاني : .....
- الثالث : .....

(٩) في آخر لحظة طلب رئيس المعسكر أن يتقدم كل من يرغب في الاشتراك

لإنجاز هذا العمل المهم لنجاح المعسكر . ولما تبين له أن عدد المتقدمين يزيد عن العدد المطلوب ، طلب منه أن تستبعد ثلاثة لا ترغب في أن يشتركوا معك في إنجاز هذا العمل المهم . تستبعد من؟ (رتبيهم بحيث تبين من تستبعده أولاً ومن بعده ومن آخر واحد) .

- ..... - الأول : .....
- ..... - الثاني : .....
- ..... - الثالث : .....

(١٠) افترض أنك بعد التخرج .. اشتغلت مع مجموعة من زملائك وكان ضروري تعين واحد منكم علشان يكون رئيس لكم في هذا العمل .. من تحب تنتخبه لهذا المنصب؟ (اذكر ثلاثة) .

- ..... - انتخب أولاً : .....
- ..... - ثانياً : .....
- ..... - ثالثاً : .....

(١١) في آخر لحظة أعلنت الجهة التي بتشتغلوا فيها أن اختصار رئيس العمل سيكون عن طريق الترقية وليس عن طريق الانتخاب . من متخصص يترقى ويكون رئيسك؟ (اذكر ثلاثة) .

- ..... - الثاني : .....
- ..... - الأول : .....
- ..... - الثالث : .....



## المراجع

### المراجع العربية :

- ١ - د. سامي محمود على ، دراسة في الجماعة العلاجية ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦٢ .
- ٢ - د. سول شيدلنجر ، التحليل النفسي والسلوك الجماعي ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٥٨ .
- ٣ - عباس محمود عوض ، حوادث العمل في ضوء علم النفس ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧١ .
- ٤ - عباس محمود عوض ، القيادة والإبداع ، الاسكندرية ، دار المطبوعات الجديدة ، ١٩٧٦ .
- ٥ - عباس محمود عوض ، القيادة والكذب ، في القيادة والشخصية ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٨٦ .
- ٦ - د. لويس كامل مليكه ، سينکولوجیة الجماعات والقيادة ، ج ٣ ، القاهرة ، مكتبة النهضة ، ١٩٧٤ .
- ٧ - د. مصطفى سويف ، مقدمة لعلم النفس الاجتماعي ، القاهرة ، الانجلو .

### المراجع الأفرنجية :

- 8 — Anastasi, Anne : Psychological Testing 2en ed. Ney York : The macmillan company. 1965.
- 9 — Festinger, L., The Analysis of Sociograms Using Matrix Algebra, Human Relations. 2, 1949, P. 432.
- 10 — Jenning, H. H. : Sociometry & Social Theory, Sociological Review, VI, 1941.
- 11 — Moreno, I. L. : Who Shall Survive ; New York : Beacon House, Inc. 1953.
- 12 — Moreno, I. L. : Foundation of Sociometry. Sociometry, II, 1941.



**الفصل التاسع**  
**دراسة استطلاعية لقائمة واكفيلد للتقدير الذاتي**  
**للاكتتاب**  
**Wakefield Self - Assessment Depression Inventory**  
**By**  
**R.P. Snaith, S.N. Ahmed, S. Mehta, Max Hamilton**

**إعداد**  
**دكتور عباس محمود عوض**  
**أستاذ ورئيس قسم علم النفس**  
**بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية**



## دراسة استطلاعية لقائمة واكفيال للتقدير الذاتي للأكتاب

هدف الدراسة:

تستهدف هذه الدراسة:

أولاً : حساب معاملات الثبات والصدق لقائمة واكفيال للتقدير الذاتي للأكتاب.

ثانياً: إعداد جداول لاحتمالات الإيجابية في ضوء تكرارات الدرجات والنسبة المئوية لها بالنسبة لمفردات القائمة.

ثالثاً: وضع أشكال للتمثيل البياني لتكرارات درجات مفردات القائمة.

رابعاً: التتحقق من معرفة قدرة هذه القائمة على إبراز حقيقة الفروق بين الجنسين في الأكتاب.

أداة التطبيق:

قائمة واكفيال للتقدير الذاتي تتيح للباحث الفرصة لكي يقوم بتقدير حدة المرض الاكتئابي الأولى لدى المفحوص أكان هذا المفحوص شخصاً سرياً أم شخصاً مريضاً.

وتكون هذه القائمة من التنا عشرة عبارة، منها عباراتان تتعلقان بالخبرة النفسية للقلق. ولكل عبارة من هذه العبارات الاننا عشرة أربعة إجابات مختتمة.. تمتد درجاتها من (صفر) إلى (٢) أو من (٢) إلى (صفر)، ذلك كله بما لقياس التصحح.

وهذه القائمة عند إعادة تطبيقها على نفس المفحوص تمننا بمعلومات عن التغيرات التي ظهرت على حالته، هذا باختصار. ونشرع على الفور في تقديم صورة كاملة عن قائمة واكفيال..

## تقدير حدة المرض الاكتشافي الأولي

ملخص:

لقد حددت قائمة التقييم الذاتي لقياس حدة المرض الاكتشافي. وظهرت مميزاتها الأساسية وهي الإيجاز والبساطة. وكان معامل ارتباطها مع مقياس التقدير لهامilton Hamilton يساوى (٨٧+) وعند مستوى الحد الفاصل للنقط ١٤-٢٣٪ من المرضى، و٧٥٪ من الأسواء غير مصنفين، ومستوى درجات المرضى من الذكور والنساء لا تختلف اختلافاً له دلالة، بينما الارتباط الإيجابي للدرجات مع السن كان له دلالة عملية بسيطة. والقيود في هذه القائمة قد نوقشت وبالرغم منها فإن هذه القائمة لها قيمة عملية وميزات تظهر أنها أكثر تقدماً.

مدخل:

استخدام مقاييس التقدير الذاتي للأكتشاف في مجال الطب النفسي العملي، والبحث العلمي له ضوابط محددة. وهي تعتمد على إمام المرض أو المفحوص بالقراءة والكتابة، وعلى قدرته على التركيز والتبيّحة قد تكون متخيزة Biased بسبب رغبة المفحوص أو المريض في أن يظهر نفسه في صورة معينة. ومثل هذه السقطات وغيرها يمكن تلافيها بطريقة التقدير Rating Method بواسطة الحكم المدرب Trained Assessor ومع ذلك فإن لمقاييس التقدير الذاتي عدة ميزات<sup>(١)</sup> تؤكد استمرارية استخدامها على نطاق واسع. وعلى سبيل المثال فإنها اقتصادية إلى حد بعيد في وحدتها Terms المستخدمة والتي قد تكون طريقة مفضلة في أنماط معينة من البحوث مثل البحوث المسحية الوبائية<sup>(٢)</sup>، كما أنها قد تكون أكثر سهولة في إعادة

(1) Advantages.

(2) Epidemiological Surveys.

تطبيقاتها على نفس المريض أو المفحوص، وبهذا نمدنا بمعلومات عن التغيرات التي ظهرت على حالته.

### المقاييس السابقة<sup>(١)</sup>:

نهم هنا بموضوع التقييم الذاتي للأكتشاف وينبغى أن نلاحظ أولاً أن مقاييس التقييم الذاتي يمكن أن تصنف إلى تلك التي تقيس أعراض المرض الاكتشافي Depressive Illness والأخرى التي تعنى بقياس المزاج المكتسب Depressed Mood، والثال الجيد للنمط الثاني هو مقياس الاكتشاف لكتسلو وكومرى (عام ١٩٦٧). ولقد وضع هذا المقياس للتطبيق على جمهور الأسواء، كما أنه صالح للتطبيق على المرضى. وهو سهل التطبيق، وإن كان له ارتباط منخفض مع مقياس القلق الذي وضعه سينث وزملاؤه. ولقد أوضح هؤلاء أن مقاييسهم ليس بديلاً عن مقاييس أخرى (بيلك، ووارد ومندلسون، وموك، وأذبورة، وهملتون، ١٩٦٧). ومقياس الاكتشاف الذي تقدمه هنا قد صمم لقياس المزاج الاكتشافي Depressive Mood، أكثر من كونه بديلاً لمقاييس أخرى لها ملتوون وبيلك، وقد يمدنا بقياس أفضل لعرض Symptom متضمناً في مقاييسهم يسمى الوجودان الاكتشافي- De-pressive Affect. وبالليل فننمي المقياس الذي يقوم على عكس تقييم الصفات المتكررة المستخدمة من قبل المرضى المكتشفين عن أنفسهم (Clyde, 1965, Zuckerman and Lubin 1961) والتي في الحقيقة ترتكز على المشاعر الذاتية لإقصاء المظاهر الأخرى للمرض الاكتشافي.

وكثير من المقاييس قد ابتكرت Devised للتقييم الذاتي للأعراض الاكتشافية. ومقياس هنت وسينجر وكوب (١٩٦٧) يحتوى على (١٠١) عبارة Items وكل واحدة منها تشتمل على خمس (٥) أو (٧) مراتب Grades. وهذه الوحدات قد جمعت في (١٩) مجموعة Sets مفهرسة، وفي (I) Previous Scales.

الحقيقة فإن ذلك تحيزاً لأداة التقييم الذاتي وأكثر من ذلك فإن اكتمالها يمثل عملاً هائلاً لمرضى كثيرين وأيضاً فإنه يمكن استخدامها فقط في الحالات المعتدلة، كذلك فإنها تعانى من خصائص بتأثية. ولهذا فإن كل أشكال الأرق Insomnia وفقدان اللبido<sup>(١)</sup> متضمنة في فهرس واحد للمقياس. وهناك أيضاً أربع عبارات Items لفهرس القلق، ولا توجد آية عبارة لحالة الهياج Agitation. وبعض التعبيرات تشير إلى أعراض المرض الاكتئابي مثل «أنا أفضل أن أقرأ كتاباً جيداً، أو أشاهد عرضاً شيقاً للاسترخاء، والتعامل مع الأصدقاء بطريقة اجتماعية». وهذها يقى والذى يسيء اعتماد المؤلفون وضع نوع من أداة بحث متخصصة ولها فائدة.

ومقياس الاكتئاب (د)، والذي يتكون من (٦٠) عبارة في مقياس الشخصية متعدد الأوجه (MMPT) نادرًا ما يستخدم بمعزل عن المقياس ككل. وفحص هذه العبارات يجعلنا مقتنعين<sup>(٢)</sup> بأنها تتعلق بجوانب الشخصية أكثر من كونها متعلقة بالمرض. والدراسة العاملية لهذا المقياس (Comery 1957) قد أوضحت أن مفهوم الاكتئاب يشكل عاملًا واحدًا فقط من (١٤) عاملًا مستخرجًا Extracted، وأن قيمته في الاستخدام الإكلينيكي مشكوك فيها.

وقائمة بيك (Beck 1961) تعتبر إلى حد ما مقياساً للتقييم الذاتي للأعراض المرضية Symptomatology الاكتئابية ويقوم الشخص الذي يجري المقابلة مع المريض بقراءة العبارات وعلى المريض أن يختار العبارة التي تناسب مع حالته. وقائمة بيك تتكون من (٢١) عبارة لكل واحدة منها أربعة مراتب<sup>(٣)</sup>. وكل مرتبة تأخذ شكل عبارة كاملة، وينبغي أن يدرك المريض أن العبارة التي اختارها تعبر عما في نفسه. وهذه حقيقة تجعل المريض منفصلاً

(1) Libido (انظر صفحة ٩)

(2) Convinced

(3) Grades.

في التفكير في (٩٤) عبارة، وبعض المراقب تنتهي على أكثر من عبارة.  
والتحقق من صدق القائمة بإجراءات التقني قدمها بيك بنفسه (Beck 1967).

والمقياس التقدير الذاتي الاكتشافي لزوج (Zung 1965) يتعلق أيضاً  
بالمظاهر المختلفة للأعراض المرضية للمرض الاكتشافي. وقد حاول زوج هنا  
تجنب نواحي النقص في مقياس بيك. وبدلاً من أن يأخذ في الاعتبار أن  
يضع عدداً كبيراً من الجمل، فإن المريض يقرأ فقط عشرين جملة-  
Statement، في مقابل استجابة واحدة، والتي ينبغي أن تشير لحالة الراهنة، من أربع  
استجابات ممكنة لكل جملة واحدة. وقد تظهر صعوبة سطحية Slight من  
صياغة Wording مراتب الاستجابة، ذلك لأن كل عرض ينبغي أن يكون  
موضوحاً في الاعتبار ظاهراً.. قليلاً من .. بعض من .. جزءاً طيباً من ..  
أغلب .. الوقت. والمريض قد يجدوا بعض الصعوبة في حسن التمييز، فضلاً  
عن أن اختيار بعض الاستجابات يكون غير موفق عندما تستخدم عبارة مثل  
«الاحظ أنني فقد وزني».

والجدير بالذكر من كل من مقياس «بيك» و«زوج» عبارات تتعلق  
بالقلق كعراض Symptom وهذا يبدو كخطأ شائع لمقياس التقدير الذاتي  
للمرض الاكتشافي. ويدو من الجائز، من حيث المفهوم النظري أنه إذا حدث  
القلق في مجال الاكتساب فإن المرض لا يكون المرض الاكتشافي الحقيقي.  
ولقد لاحظ لويس (1934) خلال مسحه الكلاسيكي لأعراض  
الميلانخوليا<sup>(١)</sup> أن القلق يتكرر حدوثه للحالات التي درسها. وهذا أمر مقبول

(١) الميلانخوليا Melancholia، تعني الحالات السوداوية النهائية، وتقييد الانقباض والضم والتشاؤم  
وزن كانت كلمة Melancholy تطلق على الحالات السوداوية غير النهائية لدى أصحاب المزاج  
السوداوي، وزن كانت الكلمتين مستخدمان عادة كمعاريفتين. والـ Melancholia تعني  
السوداوية (في المسمى الطبي الموحد من ٢٩١ WHO الطبعة الثالثة ١٩٨٢) ولها أشكال متعددة  
منها على سبيل المثال لا الحصر، الكآبة الانتكاسية Involutional Melancholia يصاب بها

لدى الأخصائي الإكلينيكي عموماً، وهناك تفاصيل أكثر لهذا ولقياس آخر قد ظهرت في مكان آخر، وعلى سبيل المثال عند زوج (1960) وهاملتون (1969).

#### بنية المقاييس<sup>(١)</sup>:

مع أن هذه المقاييس لها قيمة لا شك فيها إلا أن هناك مجالاً للإضافة، وهذا محاولة لوضع مقاييس قصير، سهل الاستخدام له صدق مناسب وثبات مناسب.

ولاشك أن من كل المقاييس التي استعرضت Reviewd مقاييس زوج Zung وهو المقاييس الأسهل في التطبيق، ولقد أشار «زوج» نفسه أن عبارات هذا المقاييس لم يجب جيداً عنها كلها بالتساوي عندما طبقت على مرضى مكتشبين، ومن المحتمل أن يكون هناك بعض من هذه العبارات العشرين أقل قيمة من غيرها كمقاييس للمرض الاكتئابي، ولقد أشار كل من «زنكين» Zinkin و«بيرتشنل» (1968) Birchell أن عشرة (١٠) عبارات من العشرين عبارة Items في مقاييس زوج Zung أكثر تكراراً من غيرها عندما طبق الاختبار على مرضى مكتشبين.

وعلى هذا فإن المقاييس الحالى يرتكب على عشر عبارات، والتي أضيفت إليها عبارتان تتعلقان بالخبرة النفسية للقلق، وذلك في هذا المقاييس بتعديل كل من «زنكين» Zinkin و«بيرتشنل» Birchell لمراتب الاستجابة لمقاييس

=  
الريهف في منتصف العمر أو الشيخوخة وأعراضها انشغال البال والذنب والقلق والهياج وال MERCHANTABILITY المبارلوبية، ويعنيها شكاوى من المعدة والأمعاء والقطاع الحبيب وهذه ذات توهم المرض أو الشعور بالذنب والإثم . الكلمة المزمنة Chronic Melancholia ، المزاج المكتنولي Melancholic Temperament ، كآبة الشيخوخة Melancholic Senilis . (انظر د. عبد

النعم المعنى، موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، ٢٧، ٤٦٧، ٥٢١، ١٩٧٨)

(1) Constrictive Th Scale

«زوج»، وعلى هذا تكون الاستجابة بـ .. «نعم بالتأكيد» .. «نعم بعض الوقت» .. «لا ليس كثيراً» .. «لا ليس على الأطلاق».

والعباراتان اللتان تستندان للخبرة النفسية للقلق تبدوان في غير محلهما. ولكن في المرحلة الأولى فهما أولاً وسيلة Treatment للاستخدام في حالة المقارنة واستقرار العبارات في المقياس، وثانياً فإن خبرة القلق والذعر Panic عامة لدى المرضى المكتسبين. واحدة من هاتين العبارتين تتعلق بالعرض Symptom الذي يوصف أصطلاحاً حسياً Conventionally بالأجورافويا Agoraphobia<sup>(١)</sup>. وعلى آية حال فإنه لن يستخلص من أن المرضى الذين سجلوا لأنفسهم درجة عالية على هذه العبارة من الضروري أنهم يعانون من «خواض القلق» Phobia Anxiety أو «القلق الخوافي». كما هو سائد في مجال الممارسة الإكلينيكية. وقد يكون ذلك صحيحاً نسبة من هؤلاء ولكن لاشك أن القلق الخوافي لنمط الأجورافويا قد يحدث أحياناً في المرض الاكتئابي الحقيقي، ولا يستخلص منه إلا باستخدام علاج المرض الاكتئابي نفسه. واستجواب عينة من المرضى الذين سجلوا درجة عالية على هذه العبارة قد كشف أن نسبة منهم قد خبرت فويها غير حقيقة ولكنهم يتغرون Re-luctance من الخروج من منازلهم مخافة أن يعلق الناس على تغير ظاهرهم وأن يسألونهم أسئلة هم غير مهتمين بالإجابة عنها... وهكذا.

وعدد من الأعراض الشائعة للمرض الاكتئابي ينبع اضطراراً Per force أن تستبعد. فأسئلة عن توهם المرض، وقدان الاستبصار لا يجاذب عنها بالتحديد من قبل المريض. وإنه لم من الصعب أن نسأل أسئلة تدور حول تدهور بسيط، والذي قد لا يكون قد ساء تفسيره من قبل الأغلبية من المرضى، حتى بالسؤال الماهر. فمن الصعب أن تتزعزع Elicit معلومة عن اضطراب النوم خلال فترة الليل. كالتمييز بين الأرق المتأخر والأرق الاستهلاكي. والأسئلة

(١) خواض العلاء أو خواض الأماكن المنسنة أو الفسحة.

المتعلقة بفقدان اللويدو<sup>(١)</sup> صعبة أيضاً أن تستبيط Devise لمرضى أغلىهم من النساء وكبار السن، والأعراض الجسمية Somatic للقلق لا يمكن أن تكون مستخرجة Elicited بدون أسئلة كثيرة خاصة وتفصيلية، والتي تكون صعبة في هذا المجال Setting.

وأغراض أخرى ينبغي أيضاً أن تستبعد ليبقى الاستبيان قصيراً قدر الإمكان، ومن هذه - والتي لها أهمية - مشاعر الذنب والتفكير في الانتحار، والمسوغ الأبعد لاستبعاد هذين العرضين، والذي ينبغي أن يكون مقبولاً وهو أمر لا قيمة له، إن هذين العرضين يرتبطان ارتباطاً مرتقاً بالاكتئاب والذي له عبارتان بالفعل. ويسبب تقديم المقياس الحالى، والذي يجري تقييمه الآن، فإن هناك تصويباً واسعاً واحتصاراً لمقياس التقييم الذاتي الاكتئابى لـ (زوجي).

تقييم الاختبار<sup>(٢)</sup>:

### أولاً - حساب الصدق Validity

لقد تم حساب صدق المقياس بطريقتين مختلفتين، الطريقة الأولى: استهدفت تحديد القدرة التمييزية للمقاييس بين عينة من الأسواء وعينة من المرضى المتردد़ين للعلاج والذين شخصوا على أنهم يعانون من المرض الاكتئابي الأولى في وقت بداية اشتراكهم في برنامج للعلاج الطب النفسي Psychiatric Treatment. وعينة الأسواء عبارة عن مجموعة من موظفى المستشفى، ونؤكد أنه لم يبذل أى جهد لاستبعاد أى من هؤلاء الأفراد على أساس احتمال وجود اضطراب عقلى لدى أى منهم. ومن عينة الأسواء هذه

(1) المصنى العقيق لهذا المصطلح هو البحث عن الإشباع الجنس.. والمعنى الآخر أنه الطاقة التي تدخل في كل ما تتضمنه كلمة حب.. الحب الذي يستهدف الاتصال الجنس وحب الوالدين والأطفال والأصدقاء والإنسانية (د. سامي محمد على)

(2) Evaluation of the Scale.

كان هناك (٥٠) مفحوصاً من هيئة التمريض من الجنسين، أما الباقى فكانتوا من الموظفين الكتابيين وأمناء المعامل (الختبرات) وأفراد من هيئة التغذية بالمستشفى Catering Staff. ولقد اتخد الحذر الشديد لتمكين المفحوصين من إغفال ذكر أسمائهم Anonymity للتقليل من الميل نحو تزيف Falsify درجاتهم.

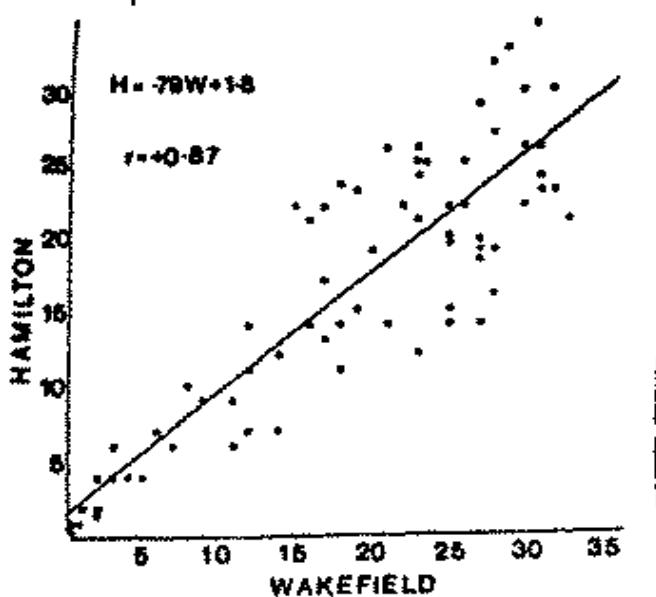
ولقد بلغ عدد أفراد مجموعة الأسواء (٢٠٠) مفحوص متوسط درجاتهم (٦,٢٢). ومن بين هؤلاء (٧٨) ذكر كان متوسط درجاتهم (٥,٣٨)، (١٢٢) أثني بلغ متوسط درجاتهم (٦,٧٥) وتبين من تحليل الكتابين أن الفرق بين متوسطي درجات الذكور والإإناث في عينة الأسواء غير دال Not Significant حيث بلغت قيمة النسبة الفائية ( $F = 3, ٣,٥٩$ ) ( $P > 0.05$ ). أما عينة المرضى فكان عددها (١٠٠) مريض منهم (٧٧) أثني متوسط درجاتهم (٤,٧٢) بانحراف معياري قدره (٥,٢٥). وكان عدد الذكور (٢٨) مريضاً متوسط درجاتهم (٤,٠٠) بانحراف معياري قدره (٥,٣٣). وتبين من تحليل الكتابين لمتوسط درجات الذكور والإإناث من المرضى أنه لا توجد دلالة للفرق بين المتوسطين ( $1 < F_{ratio}$ ). أما الفرق بين متوسطي درجات الأسواء والمرضى فقد كان له دلالة مرتفعة. والجدول التالي يبين توزيع درجات قائمة الاكتشاف على عينة الأسواء التي يبلغ عدد أفرادها (٢٠٠) فرد، وعينة المرضى التي يبلغ عدد أفرادها (١٠٠) مريض.

(١) جدول توزيع الدرجات

	الدرجات								العينة
	٣٦-٣١	٣١-٢٧	٢٦-٢٢	٢١-١٧	١٦-١٥	١٤-١٠	٩-٥	٤-٢	صفر
مريض (١٠٠)	١١	٢٥	٢٢	٢٥	٢	٢	٣	٣	صفر
أسوأ (٢٠٠)	صفر	٢	٨	٤	٢٢	٦٥	٩٧	٩٧	صفر

ومن الملاحظ أن هناك تداخلاً بسيطاً، إذا ما اتجهنا نحو المقارنة، فالدرجة (١٥/١٤) تمثل جدأ فاصلة فقط لحوالي (٢٪) من المرضى وأيضاً (١٥) مفحوصاً من الأسواء بنسبة (٧,٥٪) غير مصنفين Misclassified والدرجة (١٦/١٥) تمثل حدأ فاصل، وأربعة من المرضى بنسبة (٤٪) وعدد (١٥) من الأسواء بنسبة (٧,٥٪) غير مصنفين.

أما الطريقة الثانية للصلب، فهي مقارنة القائمة بمقاييس هاملتون للأكتشاف، الذي يعطي المدى الكلى لأعراض المرض (هاملتون ١٩٦٧). وللتتأكد من أن مدى وافقاً لعدة المرض قد غطى، لذلك فإن بعض المرضى قد قيموا قبل الشفاء وببعض الآخر قد تم تقديره خلال عملية (العلاج) Recovery Assessors ليسوا على معرفة بدرجة التقدير الذى للمرضى على القائمة. وكلما التمرين من التقييم قد أجريا في وقت واحد، وبعض المرضى أكملوا القائمة قبل وببعض الآخر قد أكمل بعد. وكان التقييم قد تم على مقاييس هاملتون. وكانت قيمة معامل الارتباط بين القائمة ومقاييس هاملتون لعدد (٤٦) مريضاً يساوى (+٠,٨٧) (انظر الرسم)



شكل رقم (١) يوضح الارتباط بين قائمة واكتشاف ومقاييس هاملتون

ويوضح ويسبب المدى الأضيق للدرجات، فإن الارتباط كان منخفضاً وكان التقييم قاصراً Onfined فقط على مجموعة المرضى قبل العلاج. لذلك فإن هذا الشكل ينبغي أن يعتبر كمثل أقصى.. ومع ذلك، وهذا ما يلاحظ بشدة وينبغي أن يوضع في الاعتبار، أن مقياس التقليل يتضمن أعراض فизية للأكتئاب والقلق، وأيضاً بعض الأعراض الأخرى مثل توهם المرضي وفقدان الاستبصار، والتي من الأهمية، ينبغي أن تكون مستبعدة من القائمة. وإذا شطبت Deleted العبارات الجسمية Somatic Items من مقياس التقدير، فإن معامل الارتباط بين المقياس وقائمة التقدير الثانية يرتفع إلى (٠,٨٩). وفي الحقيقة أن هذا الارتباط إلى حد كبير هو من البراهين من أن قليلاً قد فقد من جراء حذف الأعراض الجسمية Somatic Symptoms من القائمة.

## الثباتات Reliability

ومن الأهمية أن نعرف أن الثبات بطريقة إعادة التطابق له دلالة، حيث أن هذه الأشكال على سبيل المثال، هي الأساس للتقدير، سواء كان تغييراً في الدرجة أو في نتيجة العلاج. ومصدراً كبيراً للخطأ، ويكون ذلك صادقاً على وجه الخصوص في الاختبار القصير، هو تلوث Contamination على الدرجة المحاصل عليها المريض في التطبيق الثاني عند استدعائه لاستجابته الداخلية. وبوضوح فإن هذا يمكن انتقاده<sup>(١)</sup> بزيادة الفترة ما بين التقييم الأول والتقييم الثاني، ولكن هذا يدخل مصدراً آخر للخطأ مثل أن تكون حالة المريض قد تغيرت. لكن محاولة لتفادي هذه الصعوبات قد تم، ذلك بسؤال المرضى أن يملأوا تواتهم Forms مباشرة قبل تعرضهم للـ ECT<sup>(٢)</sup> والمريض قد سوئلوا بعد ذلك afterwards إذا كانوا يستطيعون تذكر ماذا

Demonstrates  $\text{H}_2\text{O} = \text{H}_2 + \text{O}_2$  Diminished  $\text{H}_2\text{O}$  (1)

الطب النفسي - العلاج الكهربائي - Electro - Convulsive Therapy - Ect (٢)

كتبوا في محاولتهم الأولى، ولكن في الحقيقة فإن قليلاً منهم أمكنه هذا يقيناً Certainty. ذلك أنـ ECT تؤدي إلى تغيير في الأعراض، وهذا سوف يقود إلى خفض الشبات. وهذا التأثير قد يخفي باستخدام عينات مختارة، تتألف من المرضى الذين كانوا في حاجة إلى ست جلسات للـ ECT على الأقل لإحداث التحسن. والمبرر لهذا أن المرضى الذين يتطلب علاجهم ست جلسات أو أكثر للشفاء، أقل احتمالاً في أن يخبروا علامات التغيير في حالاتهم الطب النفسي بين علاجهم الأول والثاني من المرضى الذين يشفون بعد عدد أقل من الرجفات Convulsions، أي الصدمات الكهربائية.

والنتيجة النهائية لهذه، أن معامل الشبات بإعادة التطبيق كان يساوي (0.68). وكانت عينة التطبيق عبارة عن (٢٥) حالة، وأن مدى الدرجات قبل جلسة العلاج الأولى بالـ ECT كان (٣٣ إلى ١٥) وقبل جلسة العلاج الثانية كان المدى بين (٣٤ إلى ١٠٠). ومن العدل أن نقول أن هذه الصورة Figure من المعتدل أنها الحد الأدنى.

ومن الأهمية أن نشير إلى أن كل العبارات التي استخدمت في أي قائمة من هذا النوع هي إضافة لها دلالتها للدرجة الكلية للمرض، وكما أن المرضى يشفون فإنهم يتجهون لأن تكون درجتهم منخفضة على هذه العبارات.

ويوضح الجدول (٢) جملة Summated الدرجات في بداية ونهاية علاج يجري لـ (٤٧) مريضاً بالـ ECT. وكل المرضى عولجوا بهذا. وقيموا من قبل الأطباء في كل جلسة ذلك خلال (١٢) جلسة علاج تعرضوا لها، مع أن أغلبية المرضى استجابوا لمرات علاج أقل. وسبعة مرضى من السبع والأربعين مريضاً لم يستجيبوا كلياً للـ ECT (ويقى هذا ضمن نتائج عدد من الباحثين الذين يرون أن هناك ما بين ٢٠٪، ٢١٪، ٢٣٪ معدل فشل في

علاج المرض الاكتئابي)، وإذا استبعد هؤلاء المرضى السبع، فإن الدرجات الكلية عندئذ لكل عبارة للإجابات الأربعين تبقى متخففة وأن هذه تظهر داخل قوس Bracketed في الجدول.

جدول (٤)

بين الدرجات الجممة للمعارة لدى عينة مكونة من ٤٧ منها جرى علاجهم بـ ECT

رقم عبارة القائمة	قبل العلاج	بعد العلاج
١٢	٩٢	١٠٣
١١	٦٢	٦٢
١٠	٨٥	٧٩
٩	٨٠	٧٩
٨	٩٥	٩٥
٧	١٠٠	٩٩
٦	٩٩	٩٩
٥	١٠٠	٩٩
٤	١٠٠	٩٩
٣	٩٩	٩٩
٢	٩٩	٩٩
١	٩٩	٩٩

ومن جدول (٤) يمكن أن نلاحظ أن كل العبارات Items تضاف للدرجة الكلية للمرض، وأن الاستجابة كلها تمت على نحو Satisfactorily. وأن الاستثناء الممكن كان العبارة السابقة والتي بقى المرضى متخفظين عليها بدرجة عالية بعد شفائهم من المظاهر الأخرى لاكتئابهم. ويسقى هذا مع الخبرة الإكلينيكية، حيث أن المرضى يميلون لطلب حبوب منومة<sup>(١)</sup> حتى وبعد شفائهم. ومن الصعوبة بمكان أن ترى كيف يصاغ سؤال عن بداية الأرق لقائمة التقدير الذاتي، وبوضوح، فإذا كان السؤال ببساطة يطلب من المرضى أن يقرروا عما إذا كانوا يجدون صعوبة في أن يستغرقوا في النوم، وكثير من المرضى يعتمدون على الحبوب المنومة، وببساطة سيجيبون بـ «لا... على الإطلاق». ومن المحتمل أن هذا السؤال سوف يستبعد إلى حد كبير... إذ عدلت القائمة.

#### معايير القائمة<sup>(٢)</sup>:

كانت بيانات Data عينة التقنين من المرضى قد حددت.. فمتوسط

(1) Sleeping Tablets.

(2) Inventory Norms.

سن المرضي الذكور هو (٤٦,٨) عاماً، والانحراف المعياري يبلغ (١٦,٠٠) عاماً. ومتوسط سن المرضي من الإناث يساوى (٤٢,٨) بانحراف معياري قدره (١٤,٣). ومعامل الارتباط بين العمر والدرجة موجب. وكان لدى عينة الذكور يساوى (٤٨,٠)، ولدى الإناث يساوى (٢٢,٠)، ولهمما دلالة إحصائية عند مستوى (٥,٠)، ولقد حسبت لـ ٢٣٪ ولـ ٥٪ للبيان النسبي The Variance Respectively Subtracting. وعندما يكون ذلك ضرورياً لكي يوضع في الاعتبار، فإن درجة الذكور يمكن أن تصبح بطرح الدرجة التئوية من الدرجة الحقيقة. ويمكن أن يحسب هنا بمعادلة الانحدار Regression Equation. فالدرجة التئوية =  $١٦,٠ \times \text{العمر} + ١٦,٥٢$ . والتقريب المقيد هو الدرجة التئوية = ( $١٠٠ + ١٠٠ \times ٦$ ) ، ومعامل الارتباط بين السن ودرجة الذكور الأسواء تساوى (٠,٢٠) وللنساء السويات تساوى (٠,٢٤) وبالرغم من أن الأول له دلالة عند مستوى (٥٪)، فإن هذه له أهمية قليلة. ذلك أن الارتباطات تجرب فقط لـ (٤٪) وأقل قليلاً من ٦٪ من البيان النسبي.

#### استخدام المقياس (١):

وقبل كل شيء، في ينبغي أن يكون واضحاً أن المقياس بلا شك أداة تشخيص. بل وإنه أكثر من ذلك، فـأى مجموعة من مرضى العقل، وحتى مرضى الجسم، سوف يعطون درجات عالية عندما يطلب منهم إكمال المقياس. وهذه الفائدة ينبغي في المقام الأول Primarily أن تكون متصلة بقدرتها في قياس حدة الزمرة الاكتئافية Depressive Syndrom لدى مرضى قد شخوصوا على أنهم يعانون من هذا المرض. وتقبل هذا ينبغي أن تكون أهدافها تشخيصية، ومن الضروري أن تبرهن Demonstrate أن المرضي

(١) Use of The Scale

الذين يعانون من المرض الاكتئابي لديهم درجات لها دلالة عالية جداً تختلف عن تلك التي حصل عليها المرضى الذين يعانون من أمراض أخرى. ومن غير المحتمل إلى حد بعيد أن المرضى العقليين وأيضاً مرضى الجسم سوف يتحققون درجات عالية على القائمة، مهما كانت تشخيصاتهم، والتشخيص الإكلينيكي أساساً يقدم وسيلة جيدة للمعلومات تختلف عن وصف المريض لحالته الذاتية، وفي حالات كثيرة فإن هذه المعلومات لها أهمية قصوى.

ومع ذلك ففي هذا المجال الوبائي Epidemiological Work قد يكون للمقياس استخدام، لذلك فإن بعض الحذر ينبغي أن يكون ضرورياً في تفسير النتائج. وإذا كان عدد من الأفراد معرضين Exposed لشكل من الضغط يحصلون على درجات عالية على المقياس، وقد يكون ذلك حقاً Assumed أنهم يعانون من أعراض نفسية، ولكن لا ينبغي أن نسلم بأنهم يعانون من المرض الاكتئابي، حتى وإن كان ذلك من المحتمل أن يكون لدى نسبة كبيرة منهم. وهناك احتمال Assumption له مبرر، عندما تتناول مجموعة من المرضى عقاراً له تأثيره مثل Reserpine الذي تشاً عنه أعراض اكتئابية.

وعلى هذا فإن المقياس له قيمة خاصة في البحث الذي يستهدف التعرف على المرض الاكتئابي. كذلك يمكن أن يستخدم بطريقة عادلة في المجال الإكلينيكي ترشد إلى حالة المريض. لذلك فإن السجل الجامع لتطور حالة المريض يكون لهفائدة بالتأكيد إذا ما تعلق رؤية الطبيب للمريض في كل وقت أو إذا كان المريض خاضعاً للعلاج ونقل بـ ECT ولا يمكنه مقابلة الطبيب قبل كل جلسة علاج.

ونواحي النقص في هذا المقياس واضحة لكل أصحاب الخبرة في مجال هذا العمل. وهو يقدم الآن كتحسين للمقاييس الذاتية الحالية للاضطرابات

الاكتابية مع أن مميزاتها أكثر تقدماً. ومن غير المتوقع أن هذا المقياس سوف يحل محل المقياس الأخرى للتقييم الذاتي. ولبعض الوقت فإن الشمول أكثر أهمية من الإيجاز. ولن نخل التقديرات Ratings محل الملاحظات المأهولة التي يمكنها أن تغطي المدى الكلى للأعراض ولن تقتصر على تقلير «هنا» و«الآن».

#### تصحيح القائمة:<sup>(١)</sup>

يقوم التصحيح لكل عبارة على أساس الدرجات، (صفر)، (١)، (٢)، (٣) تبعاً لاستجابة محددة. وتكون الدرجة الكلية هي مجموع درجات عبارات القائمة. وتكون الدرجات للعبارات رقم (٢)، (٥)، (٧) هي (صفر) وتعطى للإجابة بـ «نعم... بالتأكيد»، وتشهى بالدرجة (٣) والتي تعطى للإجابة «لا ليس على الإطلاق». أما العبارات الأخرى للقائمة فتبدأ بالدرجة (٣) والتي تعطى للإجابة بـ «نعم بالتأكيد» وتشهى بالدرجة (صفر) وهذه تعطى للإجابة بـ «لا.. ليس على الإطلاق».

#### عينة التقيين (التطبيق) :

اختيرت عينة تقيين القائمة من بين طلاب جامعة الإسكندرية من الذكور والإناث وكان عدد أفرادها (١٩١) موزعين على النحو التالي، (٦٥) طالباً، و(١٢٦) طالبة.

وقد استخدمت درجات أفراد هذه العينة من الذكور والإناث والعينة الكلية في :

١ - استخراج معاملات الصدق التمييزى للمقارنات الطرفية لدى هذه العينات الثلاثة.

٢ - استخراج معاملات الثبات للقائمة، بطريقة التجزئة التصفية Split - Half -  
وإعادة التطبيق. ذلك في ضوء التطبيق على العينات الثلاثة.

(١) Soring 1982, p. 3.

نتائج التطبيق:

- ثبات القائمة:

أولاً - ثبات النصف:

استخدمت عينة مكونة من (٣٣) طالباً من الفرق الأولي بكلية السياحة، جامعة الإسكندرية، وعينة أخرى من الطالبات عددهن (٦٠) طالبة من نفس الكلية ومن نفس الفرق للحصول على معاملات ثبات لهذه القائمة بطريقة التجزئة النصفية للقائمة<sup>(١)</sup>.

كذلك استخدمت عينة كلية (ن = ٩٣) مكونة من هاتين المجموعتين، مجموعة ذكور ومجموعة إناث.

ولقد جاءت معاملات ثبات الحقيقى بهذه الطريقة ذات دلالة (حصانية). والجداؤل من (١-٣) تعرض لنتائج هذه الخطوة ولهذه المعاملات.

معامل ثبات		نصف القائمة										
قبل استخدام معادلة سييرمان/برانون		بعد استخدام معادلة سييرمان/برانون		نصف الزوجي					نصف المفرد			
ن	%	د	ب	د	ع	م	٥	٤	ع	ن	%	
٣٣	٠,٨٢٤	٠,٠٩	٠,٧٠١	٢,٨٢	٥,٧٥	٦	٢,٢٣	٥,٨	٦	٣٣	٠,٨٢٤	

جدول رقم (١)

يوضح معامل ثبات التجزئة النصفية (فرد/ زوج) قبل وبعد استخدام معادلة س/ب لدى عينة الفرق الأولي كلية السياحة (ذكور)

ن = (٣٣) ذكر

للفترة واكميله للتقييم

معامل ثبات الحقيقى : (٠,٨٢٤) = (٠,٠٩) = (٠,٨٢٤)

(١) د. عباس محمود عوض، علم النفس الإحصائي، الناشر الجامعي، بيروت ، لبنان ، ١٩٨٤ .

معامل ثبات				نصف الثانية						
بعد استخدام معادلة سييرمان / براون		قبل استخدام معادلة سييرمان / براون		النصف الزوجي			النصف الفردي			
ب	د	ب	د	ع	م	ن	ع	م	ن	ع
٠,٠٠١	٠,٦٣٢	٠,٠٠١	٠,٨٩٢	٣,١٢	٦,٣٥	٦	٢,٧٩	٦,٢٥	٦	٢

جدول رقم (٤)

يوضح معامل ثبات التجزئة النصلية (فردي / زوجي) قبل وبعد استخدام معادلة من اب لدى عينة  
الفرقة الأولى كلية السياحة (إناث)

ن = (٢٠) ألي

للمائمة وأكتمل للطيرم

معامل ثبات المفترض : (٠,٦٣٢ = ٠,٨٩٢ = ٠,٠٠١)

معامل ثبات				نصف الثانية						
بعد استخدام معادلة سييرمان / براون		قبل استخدام معادلة سييرمان / براون		النصف الزوجي			النصف الفردي			
ب	د	ب	د	ع	م	ن	ع	م	ن	ع
٠,٠٠١	٠,٦٩٢	٠,٠٠١	٠,٨٣٠	٣,٠٢	٦,١٣	٦	٢,٦٢	٦,٠٩	٦	٢

جدول رقم (٥)

يوضح معامل ثبات التجزئة النصلية (فردي / زوجي) قبل وبعد استخدام معادلة من اب لدى عينة  
الفرقة الأولى كلية السياحة

ن = (٤٣)

للمائمة وأكتمل للطيرم

معامل ثبات المفترض : (٠,٦٩٢ = ٠,٨٣٠ = ٠,٠٠١)

كما استخدمت عينة أخرى من طلاب كلية الآداب، جامعة الإسكندرية، بالفرقة الثالثة بقسم علم النفس ( $n = 98$ ) تكون من (٢٢) طالبًا، و(٦٦) طالبة للحصول على معاملات ثبات أيضًا لنفس القائمة وبطريقة التجزئة التصفية أيضًا. ولقد جاءت معاملات ثباتات الثبات الحقيقي بهذه الطريقة ذات دلالة إحصائية والجدارول من (٤-٦) تعرض لهذه المعاملات.

معامل ثبات				تصنيف القائمة							
قبل استخدام معادلة سيرمان/براؤن		بعد استخدام معادلة سيرمان/براؤن		النصف الزوجي				النصف المفرد			
٠,٠٠١	٠,٨٠٦	٠,٠٠١	٠,٩٧٦	٢,٩٤	٤,٣١	٩	٣,٠٦	٤,٥٣	٥	٢	٠

جدول رقم (٤)

يوضح معامل ثبات التجزئة التصفية (مفرد/ زوجي)، قبل وبعد استخدام معادلة من اب لدى عينة الفرقه الثالثة كلية الآداب (قسم علم النفس)

$n = 32$  ذكر

للقائمه واكملاه للتفصيم

معامل ثباتات الحقيقي:  $(0,001) = 0,897$  ،  $(0,001) = 0,806$

معامل ثبات				تصنيف القائمة							
قبل استخدام معادلة سيرمان/براؤن		بعد استخدام معادلة سيرمان/براؤن		النصف الزوجي				النصف المفرد			
٠,٠٠١	٠,٨٤٥	٠,٠٠١	٠,٧٣	٣,٢٢	٥,٩٣	٦	٣,١١	٥,٤٥	٥	٢	٠

جدول رقم (٥) يوضح معامل ثبات التجزئة التصفية (مفرد/ زوجي)، قبل وبعد استخدام معادلة من اب لدى عينة الفرقه الثالثة كلية الآداب (قسم علم النفس)

$n = 66$  أنثى

للقائمه واكملاه للتفصيم

معامل ثباتات الحقيقي:  $(0,001) = 0,908$  ،  $(0,001) = 0,825$

معامل ثبات		نصف الناتجة								
بعد استخدام معايرة سييرمان / براون	قبل استخدام معايرة سييرمان / براون	النصف الزوجي			النصف الفردي					
ب	ب	د	ب	ع	م	ن	ع	م	ن	ن
.٠٠١	.٨٢٠	.٠٠١	.٩٩٦	٣,٤٢	٥,٤٠	٦	٣,١٢	٤,٩٣٠	٦	

جداول رقم (٦)

بوضع معامل ثبات النجزة الأصلية (فردي / زوجي) قبل وبعد استخدام معايرة من اب لدى عينة  
الفرقه الثالثة كلية الآداب (قسم علم النفس)

ن = (٩٨) ذكر

ل قائمة واكتماله للتقسيم

معامل ثبات الحقيقي : (٠,٠٠١) = (٠,٨٢٠) = (٠,٤٠٥)

### ثانيـ ثبات الاستقرار:

لقد استخدمت عينة كلية الآداب من الذكور (ن = ٣٢) ومن الإناث (ن = ٦٥) ومن العينة الكلية (ن = ٩٧) لاستخراج معامل ثبات باستخدام طريقة إعادة التطبيق Test-Retest .. والجدول من (٧-٩) تبين قيمة معاملات ثباتات التي توصل إليها الباحث وهي معاملات ثبات مرتفعة ولها دلالة إحصائية.

**معامل ثبات الاستقرار:**

(أ) لدى عينة ذكور كلية الآداب:

ب	ر	التطبيق الثاني			التطبيق الأول		
		ع	م	ن	ع	م	ن
٠,٠١	٠,٩٣٩	٥,٨٨	٨,٩٣	٣٢	٥,٤٧	٨,٨٤	٣٢

جدول رقم (٧)

يوضح معامل ثبات الاستقرار لدى عينة كلية الآداب من الذكور

ن = (٣٢)

(ب) لدى عينة إناث كلية الآداب:

ب	ر	التطبيق الثاني			التطبيق الأول		
		ع	م	ن	ع	م	ن
٠,٠١	٠,٨٤٩	٥,٣٧	١٠,٨٠	٦٥	٥,٨٨	١١,٩٣	٦٥

جدول رقم (٨)

يوضح معامل ثبات الاستقرار لدى عينة كلية الآداب من الإناث

ن = (١٥)

(ج) لدى عينة كلية الآداب الكلية:

ب	ر	التطبيق الثاني			التطبيق الأول		
		ع	م	ن	ع	م	ن
٠,٠١	٠,٩٠٩	٥,٩١	١٠,١٨	٩٧	٥,٨٥	١٠,٣٨	٩٧

جدول رقم (٩)

يوضح معامل ثبات الاستقرار لدى العينة الكلية بقسم علم النفس بكلية الآداب

ن = (٩٧)

### صدق القائمة:

لقد تم استخدام طريقة الصدق التمييزي<sup>(١)</sup> للمقارنة الظرفية The Comparison of Extreme Group للحصول على معاملات الصدق لقائمة لدى عينات ثلاث:

العينة الأولى، وهي عينة الذكور (ن = ٦٥)

والعينة الثانية، وهي عينة الإناث (ن = ١٢٦)

والعينة الثالثة، وهي العينة الكلية (ن = ١٩١)

والجدارول من (١٠ - ١٢) توضح معاملات الصدق التمييزي، ومنها يتبيّن أن جميع معاملات الصدق التي حصلنا عليها لها دلالة احصائية.

الدلاعه	ت	(٢٧) الأعلى			(٢٧) الأقصى		
		ع	م	و	ع	م	و
٠,٠٠١	١٧,٥٨	٢,٠٣	٤,٥٢	١٧	٢,٦٣	١٦,٩٤	١٧

جدول رقم (١٠)

يوضح معامل الصدق التمييزي لمقارنة الفروق الظرفية لقائمة واكتيفيلد لدى عينة الذكور  
ن = (٦٥)

الدلاعه	ت	(٢٧) الأعلى			(٢٧) الأقصى		
		ع	م	و	ع	م	و
٠,٠٠١	١٧,٢٤٢	١,٥٧	٥,٧٢	٣٤	٤,٠٩	١٨,٨٨	٣١

جدول رقم (١١)

يوضح معامل الصدق التمييزي لمقارنة الفروق الظرفية لقائمة واكتيفيلد لدى عينة الإناث  
ن = (١٢٦)

(١) خواص البهavior السلوكي، الإحصاء وقياس المقل البشري، سن ١٩٧١ - ١٩٧٢.

الدالة	ت	(٤٧) الأول			(٤٧) الأقصى		
		ع	م	و	ع	م	و
٠,٠٩	٢٠,٥٧٥	١,٨٣	٥,٣٣	٥١	٤,٠٥	١٨,٤٢	٥١

جدول رقم (١٦)

بوضع معامل الصدق المميز، لمقارنة الفروق الطرفية لقائمة وأكماله لدى العينة الكلية  
ن = (١٩٩)

### احتمالات الإجابة والتعميل البياني لتكرارات الدرجات

لقد وضعت جداول (١٦-١٢) لاحتمالات الإجابة في ضوء تكرار الدرجات والشب المثوري لها بالنسبة لمفردات القائمة ذلك بالنسبة لميتي طلاب كلية السياحة (ن = ٩٣) وطلاب كلية الآداب (ن = ٩٨) إضافة إلى العينات الفرعية ذكور الكليين (ن = ٦٥) وإناث الكليين (ن = ١٢٦).

ونلاحظ أن احتمالات الإجابة (من صفر إلى ٣) أو العكس أى من (٣ إلى صفر). وأن مفردات القائمة ١٢ مفردة أو عبارة Item. إضافة إلى وضع أشكال (٧-٢) للتعميل البياني لتكرار درجات مفردات القائمة بالنسبة لكافة العينات أيضاً.

بيان الأجر										الدرجات المفردات
٢	٤	٦	٨	٩	١٠	١٢	١٤	١٥	١٧	
١٥٠	٢	٢,٧٨	١٢	٢,٧٧	٩	٢,٧٧	٩	٢,٧٧	٩	١
١٥٠	٢	١,٧٦	٥	٢,٥٢	١٠	٢,٥٣	١٦	٢,٥٣	١٧	٢
١٥٠	٢	١,٤١	٧	٢,٥٣	١٠	٢,٧٨	١٥	٢,٧٨	١٥	٢
١,٧٦	٥	٢,٧٧	١١	٢,٧٣	٨	٢,٧٨	١٢	٢,٧٨	١٢	١
٢,٧٦	٢	٢,٥٢	١٢	٢,٥٣	١٢	٢,٧٧	١٣	٢,٧٧	١٣	٥
٢,٥٣	٧	٢,٧٧	١١	٢,٥٢	٨	٢,٤٢	٨	٢,٤٢	٨	٦
٢,٥٣	١	٢,٥٠	٢	١,٧٦	٧	٢,٨٠	٢٢	٢,٨٠	٢٢	٧
٢,٥٣	٢	١,٧٦	٥	١,٧٣	٨	٢,٨٠	٢٢	٢,٨٠	٢٢	٨
٢,٥٣	٢	٢,٥٢	١٠	٢,٧٨	١٥	٢,٥١	٩	٢,٥١	٩	٩
٢,٥٣	٢	٢,٥٣	١٢	٢,٧٣	٧	٢,٧٧	١٣	٢,٧٧	١٣	١٠
٢,٥٣	٢	٢,٥٢	١٠	٢,٧٧	٩	٢,٥٣	١٢	٢,٥٣	١٢	١١
٢,٥٣	١	١,٧٦	٥	١,٧١	٤	٢,٨٠	٢٢	٢,٨٠	٢٢	١٢

جدول رقم (١٣)

يوضح تكرارات الدرجات والنسب المئوية لها بالنسبة لمفردات قائمة وأكملان للتقدير لدى عينة

دكتور كلية السياحة

بسندال الأجنحة												
٢		٤		٦		٨		٩		١٠		الدرجات
٢	٤	٦	٨	٩	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	الدرجات المفردات
٠,٢١	٢	٢,٨٨	٢٨	٢,٠٨	١٥	١,٤٤	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	١
٠,٢٢	٣	٣,١١	٤٨	٢,٥٠	١٨	٤,٥٨	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	٢
٠,٤١	٢	٢,٢٢	٢٦	٢,٧٧	٢٠	٢,١٩	٢١	٢,١٩	٢١	٢٠	٢٠	٣
٠,٨٢	٧	٤,٠٢	٢٩	٣,٣٦	١٧	٣,٣١	٨	٣,٣١	٨	٣,٣١	٨	٤
٠,٧٩	٥	٢,٠٨	١٥	٢,٩١	٢١	٢,٦٢	١٩	٢,٦٢	١٩	٢,٦٢	١٩	٥
٠,٨٣	٣	٣,٥٠	١٨	٢,٣٦	١٧	٢,٦٣	١٩	٢,٦٣	١٩	٢,٦٣	١٩	٦
٠,١٣	١	٢,٠٩٧	٧	٣,١٣	٨	٣,١٣	٤٤	٣,١٣	٤٤	٣,١٣	٤٤	٧
٠,٣٩	٥	٣,٨٠	١٣	٣,٦٣	١٧	٤,٣٦	٣٠	٤,٣٦	٣٠	٤,٣٦	٣٠	٨
٠,٨٤	٦	٣,٧٣	١٢	٢,٥٠	١٨	٣,٢٢	٢٤	٣,٢٢	٢٤	٣,٢٢	٢٤	٩
٠,٩٥	٤	٣,٩١	٢١	٢,٧٧	٢٠	٢,٠٨	١٥	٢,٠٨	١٥	٢,٠٨	١٥	١٠
٠,٨٦	٧	٢,٦٣	١٩	٢,٨٨	٢٨	٠,٩٧	٧	٠,٩٧	٧	٠,٩٧	٧	١١
٠,٨٦	٨	٢,٧٧	٢٠	٢,٠٨	١٥	٢,٤٧	٢٥	٢,٤٧	٢٥	٢,٤٧	٢٥	١٢

جدول رقم (١٤)

يوضح تكرارات الدرجات والنسب المئوية لها بالنسبة لمفردات قائمة وأكملانه للظهور لدى عينة إيات كلية السياحة

$N = ٢٠٠$

بيانات الأجر										الدرجات المفردات
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	الدرجات المفردات
٠,٥٢	٢	١,٥٦	٦	٣,٦٤	١٤	٢,٦٠	٩	١٠	١	
٠,٥٢	٣	٢,٥٢	٧	٣,٧٦	١٥	٢,٦٣	١١	١٢	٢	
٠,٥٢	٤	٣,٥٤	٨	٣,٧٠	١٦	٢,٦٨	١٢	١٣	٣	
٠,٥٢	٥	٤,٥٠	٩	٣,٦٢	١٧	٢,٧٠	١٥	١٦	٤	
٠,٥٢	٦	٥,٤٤	٩	٣,٥٤	١٨	٢,٧٢	١٧	١٨	٥	
١,٣٠	٥	٦,٣٠	١٠	٣,٥٠	١٩	٢,٧٤	٧	٨	٦	
٠,٥٢	٧	٧,٢٦	١١	٣,٤٤	٢٠	٢,٧٦	٢٢	٢٣	٧	
٠,٥٢	٨	٨,٢٣	١٢	٣,٣٨	٢١	٢,٧٨	٢٤	٢٥	٨	
٠,٣٣	١	٩,٢٦	٦	٣,٣٠	٢٠	٢,٨٠	١٥	١٦	٩	
٠,٣٣	٢	٩,٢٨	٧	٣,٢٤	٢١	٢,٨٢	١٦	١٧	١٠	
١,٠٤	٤	٩,٥٢	٧	٣,٢٠	٢٥	٢,٨٣	١١	١٢	١١	
٠,٥٢	٩	١,٥٦	٦	٣,١٤	٢٧	٢,٨٤	١٧	١٨	١٢	

جدول رقم (١٥)

يوضح تكرارات الدرجات والنسب المئوية لها بالنسبة للمفردات قافية وأكملية للقطبىم لدى عينة

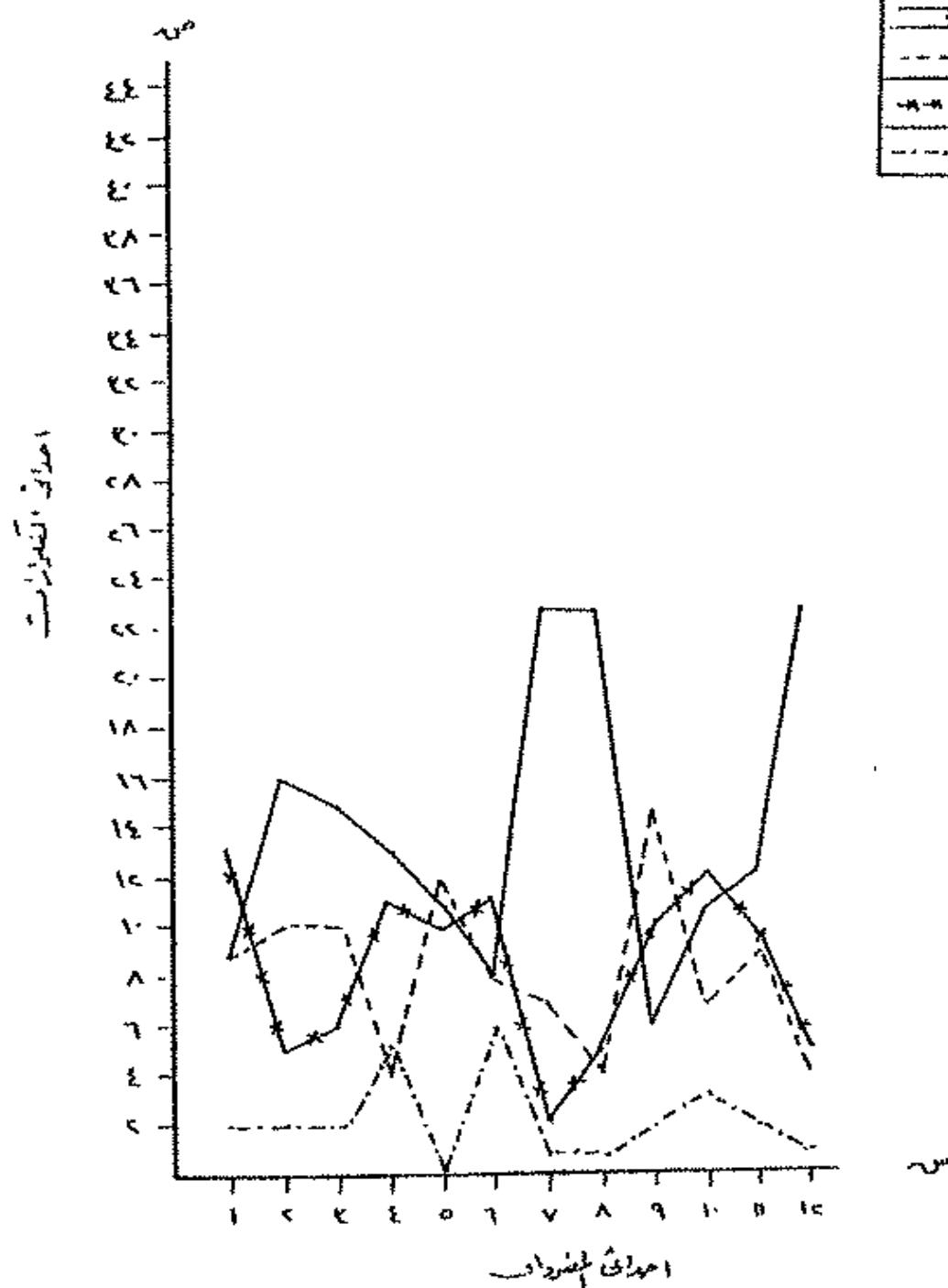
ذكور كلية الآداب

ن = (٣٢)

جدول رقم (١٦)										
بيان الأجر					مقدار					الدرجات المفردات
٢	٤	٦	٨	٩	٢	٤	٦	٨		
٣,٧٥	٧	٦,٨٩	١٥	٥,٣٨	٧٦	٣,٩٠	٢٧	٢٧	١	
٣,٦٣	٥	٦,٨٨	٧	٥,٣٩	٦٩	٣,٨١	٢٦	٢٦	٢	
٣,٦٧	٤	٦,٣٧	١٨	٥,٣٩	٦٩	٣,٢٨	٢٦	٢٦	٣	
٣,٦١	٨	٦,٦٥	٢١	٣,٠٣	٢٤	٣,٧٦	٢٧	٢٧	٤	
٣,٦٧	٣	٦,٣٨	١١	٣,٥٣	٢٠	٣,٧٩	٢٦	٢٦	٥	
٣,٧٥	٧	٦,٣٤	١٧	٣,٥٣	٢٠	٣,٩٠	٢٧	٢٧	٦	
٣,٥٠	٤	٦,٣٣	١٠	٣,٨٤	١٥	٤,٦٧	٢٧	٢٧	٧	
٣,٦٨	٧	٦,٣٦	١٠	٣,٧٥	٢١	٣,٥٢	٢٨	٢٨	٨	
٣,٦٧	٣	٦,٣٨	١١	٣,٣٧	١٨	٣,٧٩	٢٦	٢٦	٩	
٣,٧٥	٢	٦,٥٣	٢٠	٣,٣٩	١٩	٣,١٥	٢٥	٢٥	١٠	
٣,٦٧	٢	٦,٣٧	١٨	٣,٧٨	٢٠	٣,٣٩	١٩	١٩	١١	
٣,٥٠	٤	٦,٣٤	١٢	٣,٦٦	١٤	٤,٤٣	٢٥	٢٥	١٢	

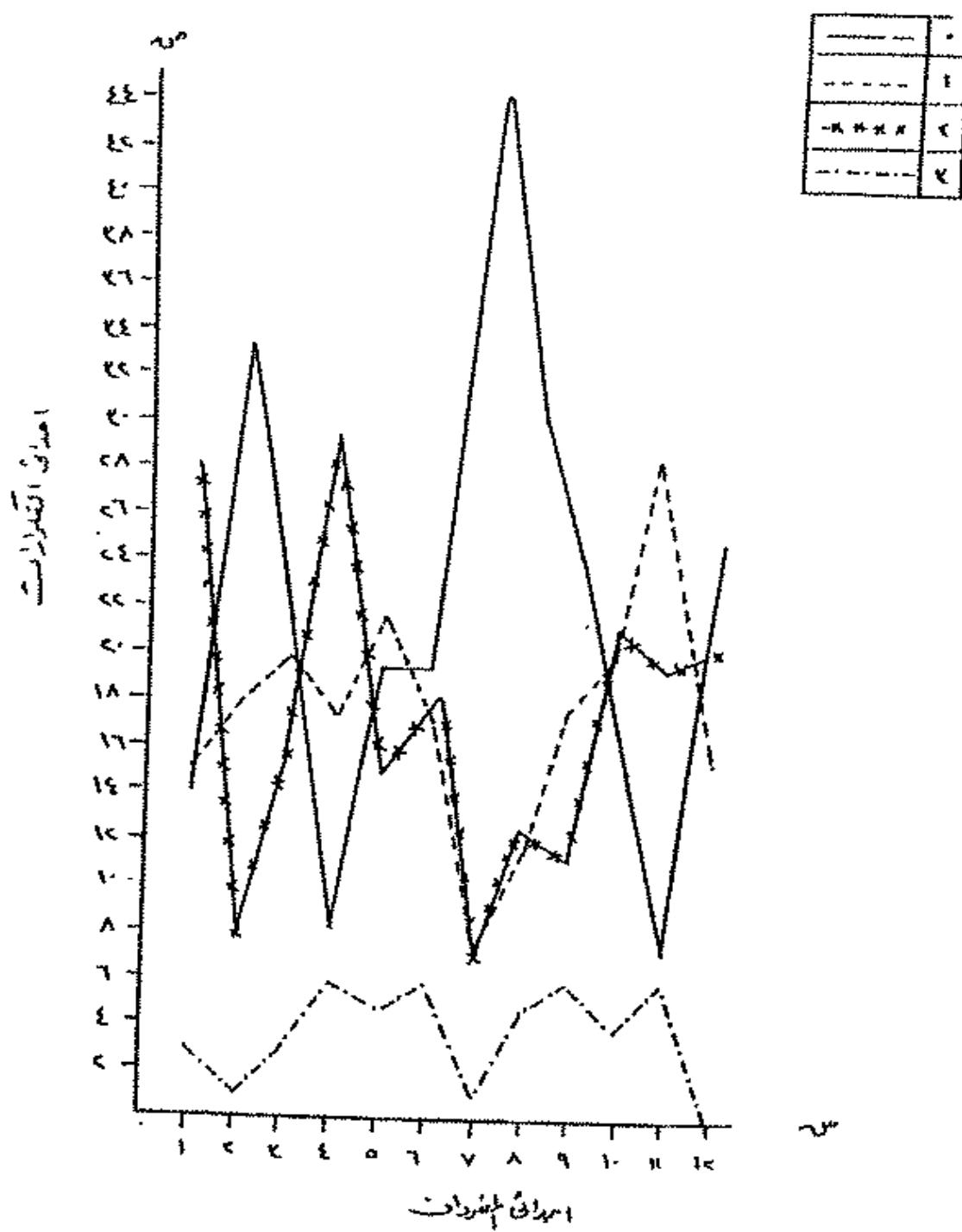
يوضح تكرارات الدرجات والنسب المئوية لها بالنسبة للمفردات قافية وأكمله للتقدير لدى عينة  
إناث كلية الآداب  
(٦٦) = ٥

١	٤
٢	٣
٣	٥
٤	٦



شكل رقم (٢)

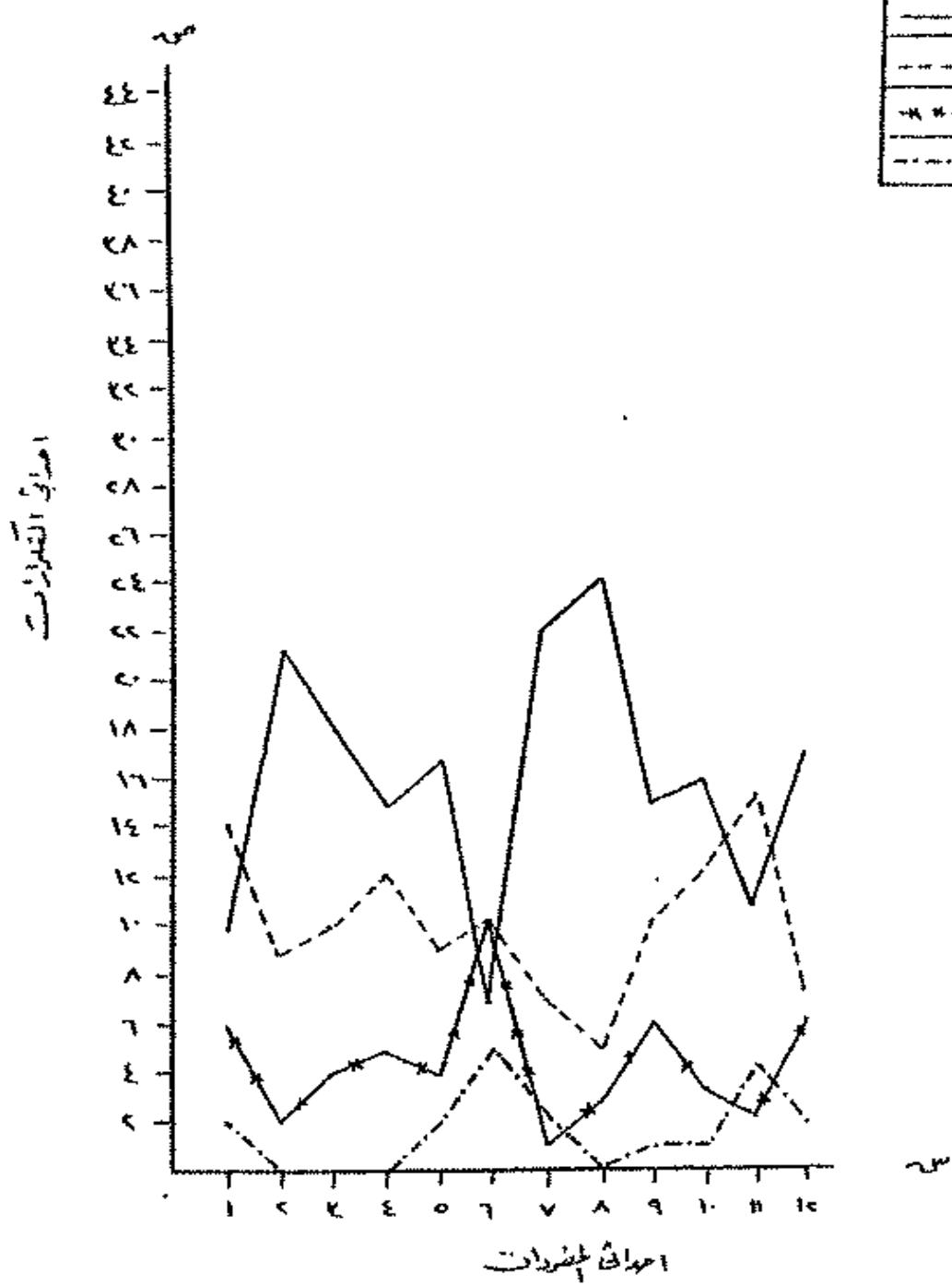
يوضح التتعديل البياني لتكرارات درجات مطرادات قائمة وأكمله للتقدير  
لدى عينة ذكور الـ ٣ طيور  
 $N = 324$



شكل رقم (٣)  
بوسط التمثيل البياني لتكرارات درجات مطرادات قائمة وأكليله للتقويم  
لدى عينة إناث كلية المساحة

$N = 60$

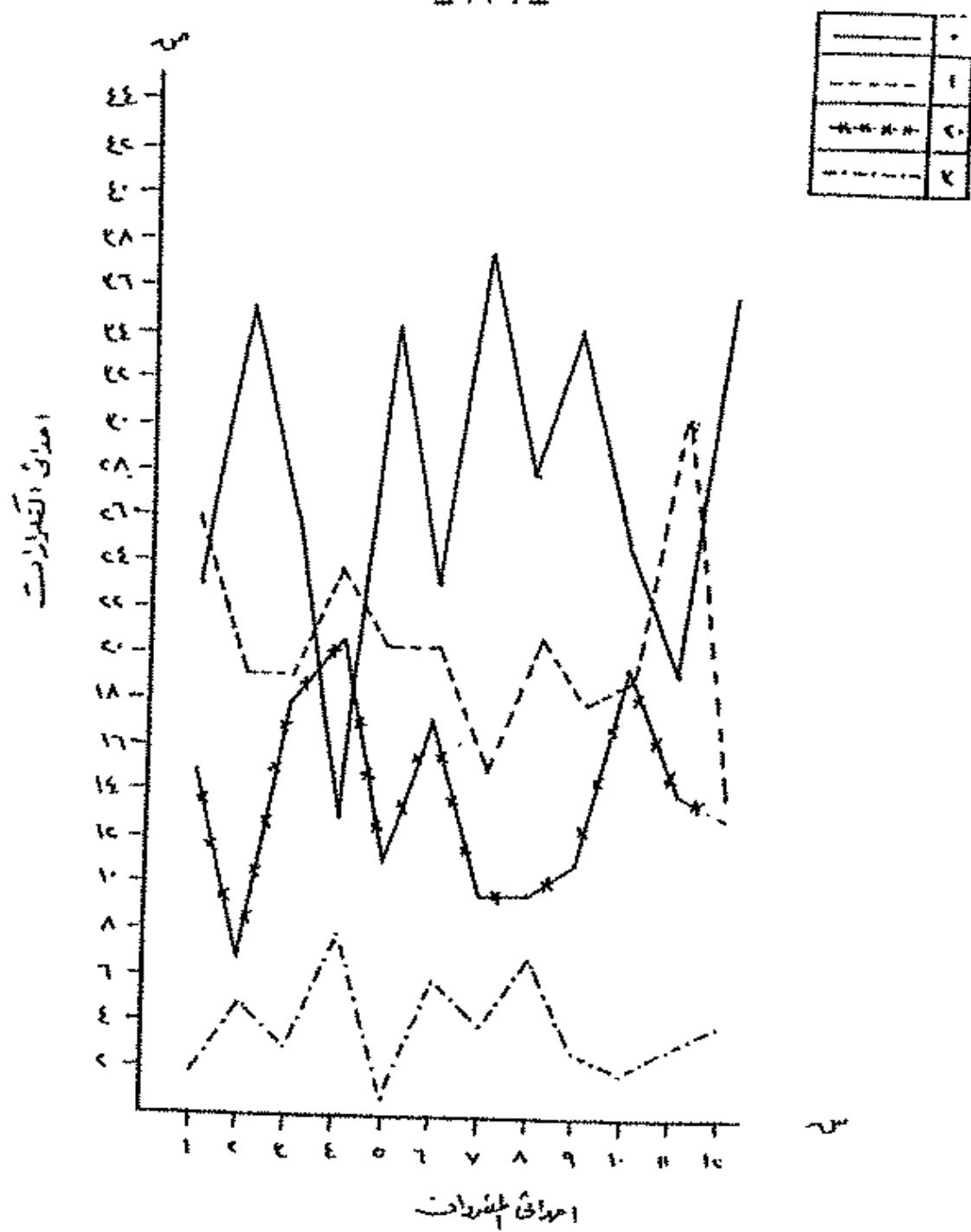
—	•
— + — + —	+
— * — * —	*
— - — - —	-
— . — . —	.



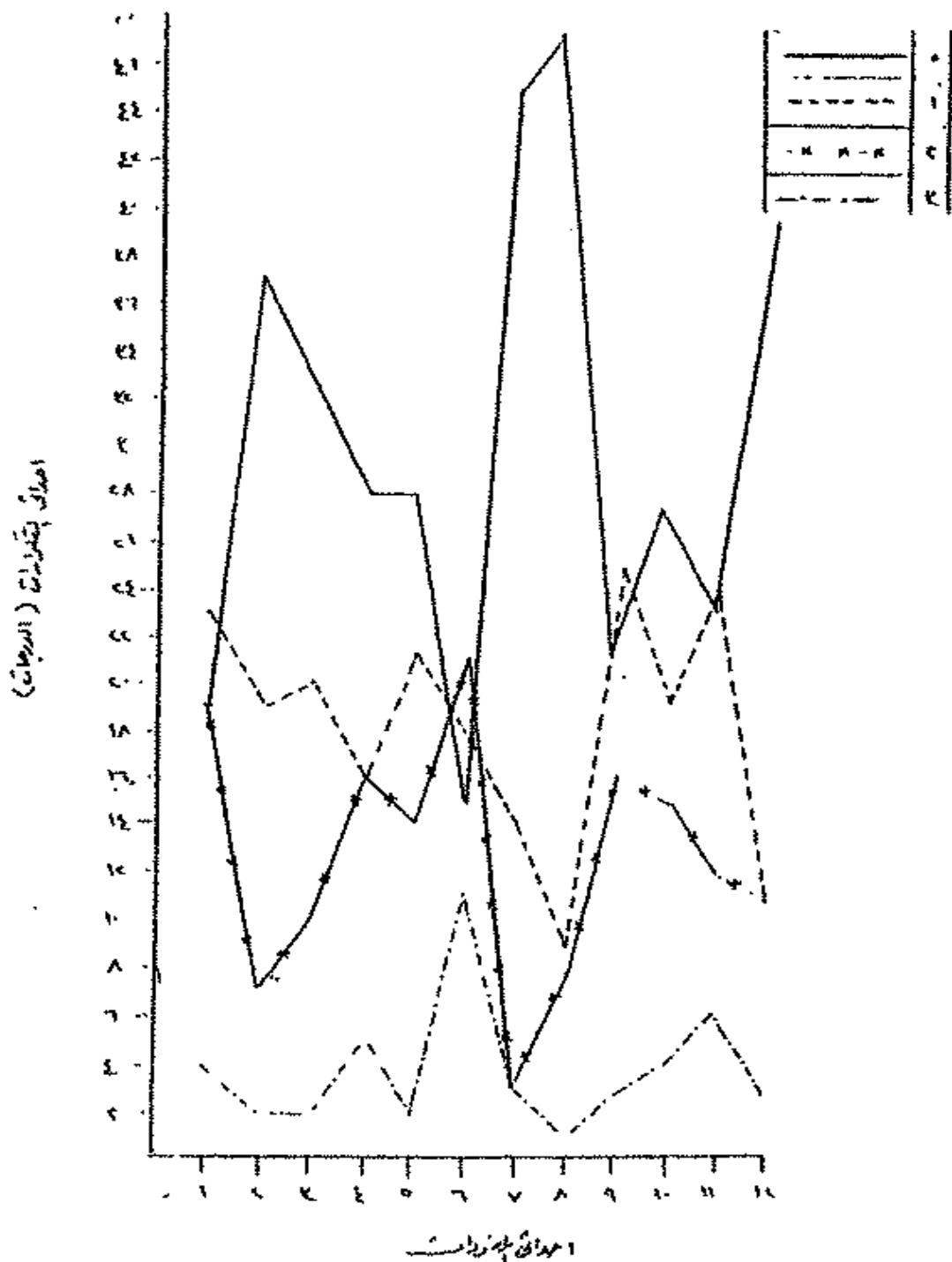
شكل رقم (٤)

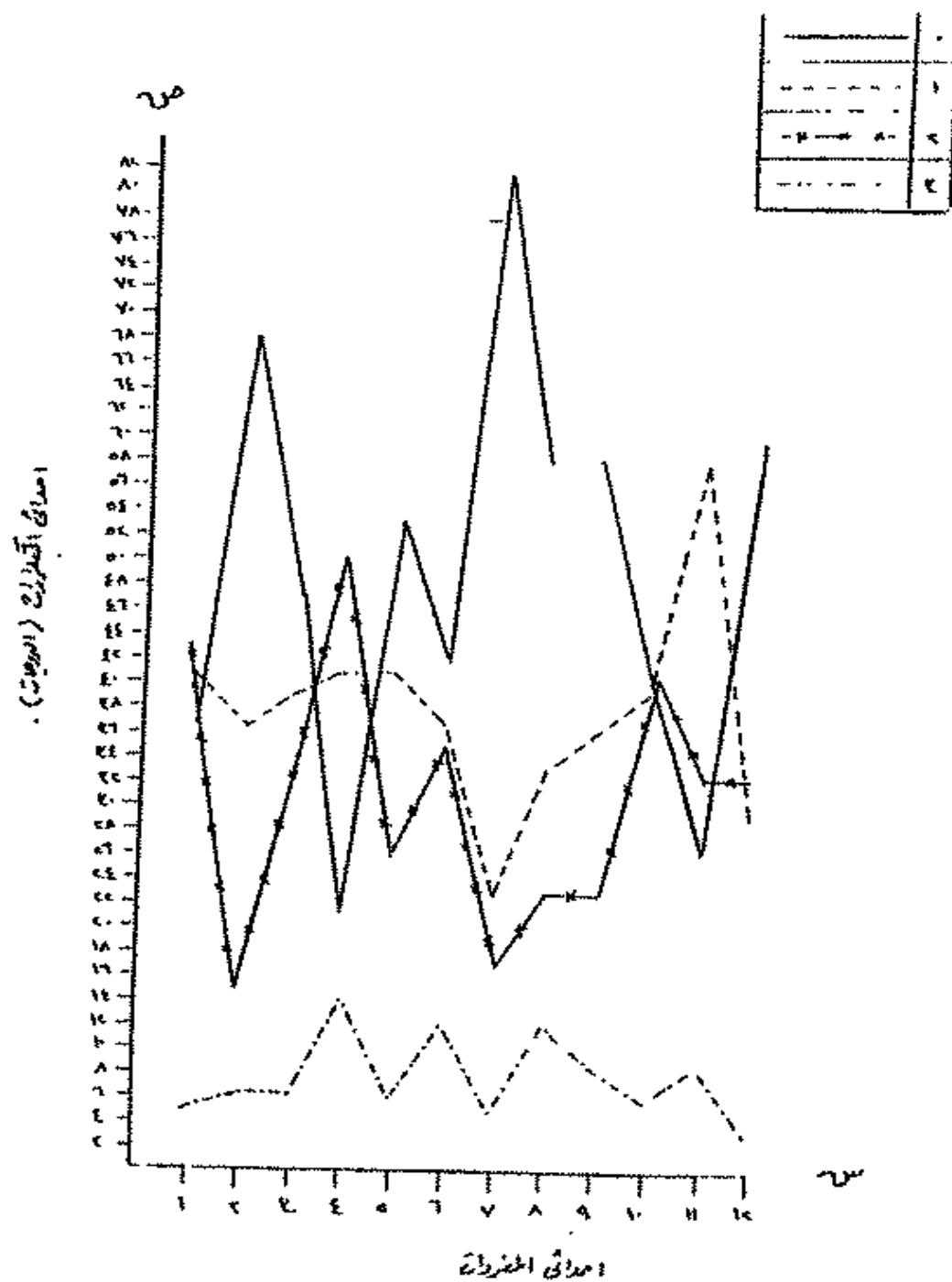
توزيع التحصيل الالزاني لتقديرات درجات مفردات قائمة وأكثيلد للتقدير  
لدى عينة ذكرى كلية الآداب

ن = (٣٢)



شكل رقم (٥)  
يوضح التوزيع البياني لذكرارات درجات مفردات قائمة واكتيلد للتقدير  
لدى عينة إثاث كلية الآداب  
ن = (١٢)





شكل رقم (٧)  
يرسم التمثيل البياني لتكرارات درجات مفردات قائمة وأكفياله للطبل  
لدى عينة الإناث الكلية

(ن = ١٢٦)

### الفرق الجنسية في الأكشاب:

لقد تم استخدام اختبار (ت) Test ١ لابراز حقيقة الفروق الجنسية في الأكشاب بين عيتي ذكور كلية السياحة والأداب (ن = ٦٥) وإناث نفس الكلبيتين (ن = ١٢٦). ولقد كانت قيمة (ت) تساوى (١,٨٩٣) وهي غير ذي دلالة عند أى من مستويات الدلالة. والجدول رقم (١٧) يبرز هذه الصورة.

الدلالة	ت	جملة عينة الإناث			جملة عينة الذكور		
		ع	م	ن	ع	م	ن
غير ذات دلالة	١,٨٩٣	٥,٥٤	١١,٨٠	١٢٦	٥,٧٥	١٠,٤٣	٦٥

جدول رقم (١٧)

يوضح قيمة اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسط درجات الذكور وإناث على قائمة واكتيله للتنظيم  
ن = (٣٢)

خاتمة:

يتضح مما تقدم بخلافه:

- ـ أن الاختبار قد أبرز عدم وجود فروق جنسية في الأكشاب في ضوء العينة التي تم عليها التطبيق.
- ـ أن الاختبار ثابت وصادق.
- ـ أن الاختبار يعتبر في ضوء هذه العينة أنه اختبار تطبيق عليه شروط الاختبار الميكولوجي الجيد.

**قائمة واكفيال للتقييم الذاتي للأكتشاف  
وضع**

R.P. Snaith, S.N. Ahmed, S. Mehta & Max Hamilton

[إعداد]

**دكتور عباس صدموه عوض**  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
 بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية

أرجو أن تقرأ كل عبارة من العبارات التالية كل على حدة وبمعناها، وأن تضع علامة (✓) أمام العبارة التي ترى أنها تصف حالتك الآن، لا حالتك قبل ذلك ولا ما تبني أن تكون حالتك عليه.

١ - أشعر بالتوس والحزن.

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| - نعم أحياناً.   | - نعم بالتأكيد. |
| - لا على الإطلاق | - لا ليس كثيراً |

٢ - أجد ذلك سهلاً أن أفعل ما اعدهت عليه.

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| - نعم أحياناً.   | - نعم بالتأكيد. |
| - لا على الإطلاق | - لا ليس كثيراً |

٣ - أشعر بالغوف أو الذهول لفترة قصيرة دون سبب ظاهر.

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| - نعم بالتأكيد.  | - نعم أحياناً.  |
| - لا على الإطلاق | - لا ليس كثيراً |

٤ - أعرض ثوبات بكاه أو أشعر بالرطبة في البكاء.

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| - نعم بالتأكيد.  | - نعم أحياناً.  |
| - لا على الإطلاق | - لا ليس كثيراً |

٥ - مارلت أسماعي بالأفوهات التي اعدهت عليها.

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| - نعم بالتأكيد.  | - نعم أحياناً.  |
| - لا على الإطلاق | - لا ليس كثيراً |

٦ - لست مستعداً ولا أستطيع أن أهوى ساكناً.

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| - نعم بالتأكيد.  | - نعم أحياناً.  |
| - لا على الإطلاق | - لا ليس كثيراً |

٧ - استغرق في النوم دون أن أتعاطى حبوب متوجهة.

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| - نعم بالتأكيد.  | - نعم أحياناً.  |
| - لا على الإطلاق | - لا ليس كثيراً |

(\*) يمكن للباحثين الالتصال بالمعد لطلب مفتاح التسجيل.

- ٨ - أشعر بالقلق عندما أخرج من المنزل بمفردي.
- نعم بالتأكيد  
- نعم أحياناً  
- لا على الإطلاق
- ٩ - تقدّم تفاصيل الاهتمام بالأشياء.
- نعم بالتأكيد  
- نعم أحياناً  
- لا على الإطلاق
- ١٠ - أشعر بالتعب دون سبب ظاهر.
- نعم بالتأكيد  
- نعم أحياناً  
- لا على الإطلاق
- ١١ - أنا قابل للاستفزاز أكثر من الطبيعي.
- نعم بالتأكيد  
- نعم أحياناً  
- لا على الإطلاق
- ١٢ - أستيقظ أولاً الليل ثم أ quam نوماً مستطرداً بقية الليل.
- نعم بالتأكيد  
- نعم أحياناً  
- لا على الإطلاق

## المراجع

### أولاً - المراجع الأجنبية:

1. Beck, A.T. (1967), Depression: Clinical, Experimental, and Theoretical Aspects, Harper and Row: New York.
- Beck, A.T., Ward, C.H., Mendelson, M. Mock, J., and Erbaugh, J. (1961), An Inventory for Measuring Depression, Archives of General Psychiatry, 4, 561-571.
- Clyde, D. J. (1961), Clyde Mood Scale, George Washington University, Washington, D.C.
- Comrey, A. L. (1957) , A Factor Analysis of Items of the MMPI Depression Scale, Educational and Psychological Measurement, 17, 578-585.
- Costello, C.G. and Comrey, A.L. (1967) , Scale fo Measureing Depression and Anxiety, Journal of Psychology, 66, 303-313.
- Hamilton, M. (1967), Development of a Rating Scale for Primary Depressive Illness, British Journal of Social and Clinical Psychology, 6, 278-296.
- Hunt, S.M., Singer, K., and Cobb, S. (1967), Components of Depression. Identified from a Self-rating depression inventory for survey use. Archives of General Psychiatry, 16, 441-447.
- Lewis, A.J. (1934) Melancholia, A Clinical Survey of Depressive States. Journal of Mental Science, 80, 227-378.

- Zinkin, S. and Birchell, J. (1968), Unilateral Electroconvulsive Therapy: Its effects on memory and its therapeutic efficacy. British Journal of Psychiatry, 114, 973-988.
- Zuckerman, M. and Lubin, B. (1965), Manual for Multiple Affect Adjective Check List. Educational and Industrial Testing Service: San Diego, California.
- Zung, W. W. K. (1965), A Self Rating Depression Scale, Archives of General Psychiatry, 12, 63-70.

ثاني - المراجع العربية:

- ١ - عباس محمود عوض، علم النفس الإحصائي، الدار الجامعية، بيروت، لبنان ١٩٨٤.
- ٢ - فؤاد البهى السيد، الإحصاء وقياس العقل البشري، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٧١.



كتاب  
أختبار التوافق العام والمهني  
للراشدين

وضع  
Hugh M. Bell

[إعداد]

دكتور عباس محمود عوض  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
 بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية



## **الفصل العاشر**

### **اختبار التوافق العام والمهني**

- كراسة التعليمات.
- كراسة الأسئلة.
- دراسة عاملية لاختبار التوافق العام والمهني في المجتمع اللبناني.
- دراسة عاملية لاختبار التوافق العام والمهني في حضرة متغير السن لدى عينة مصرية.



### اختبار التوافق العام والمهنى (للراشدين)

يتكون هذا الاختبار من خمس مقاييس مستقلة للتوافق الشخصى والاجتماعى وهى:

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| Home Adjustment       | (أ) التوافق المنزلى   |
| Health Adjustment     | (ب) التوافق الصحى     |
| Social Adjustment     | (ج) التوافق الاجتماعى |
| Emotional Adjustment  | (د) التوافق الانفعالى |
| Vocational Adjustment | (هـ) التوافق المهى    |

ويمتاز هذا الاختبار بامكانية تطبيقه على كل من الجنسين بطريقة فردية أو جماعية، كما أن قياس هذه الطرز Types الخمس من التوافق بقائمة واحدة يسمح بتحديد دقيق للصعوبات التوافقية التي يعاني منها الفرد في مجال معين. ذلك أن وجود الحروف (أ)، (ب)، (ج)، (د)، (هـ) التي ترمز لمقاييس الاختبار إلى جانب كل سؤال من كراسة الأسئلة، إنما يساعد المرشد النفسي Counsellor على هذا.

كما يمكن استخدام الدرجة الكلية التي يحصل عليها الفرد «المفحوص» Testee في هذا الاختبار للتعرف على درجة توافقه العام. وتدل درجة الفرد في مقاييس معين على توافقه أو عدم توافقه في هذا المقاييس وسماته الشخصية والانفعالية التي يتميز بها.

فالأشخاص الذين يحصلون على درجات عالية في مقاييس التوافق المنزلى ينزعون لأن يكونوا غير متوافقين في المحيط العائلى الذين يعيشون فيه، بينما تدل الدرجات المنخفضة Low Scores على عكس ذلك أى على التوافق «الحسن» في الحياة المنزليه.

وتشير الدرجات العالية في مقاييس التوافق الصحى على سوء التوافق من

الناحية الصحية، وتدل الدرجات المنخفضة على التوافق الحسن في هذه الناحية.

ويزرع الأفراد الذين يحصلون على درجات عالية في مقياس التوافق الاجتماعي إلى الخضوع والانسحاب في اتصالاتهم الاجتماعية في حين يميل أولئك الذين يحصلون على درجات منخفضة في هذا المقياس إلى السيطرة والعدوانية في اتصالاتهم الاجتماعية. والأفراد الذين يحصلون على درجات عالية في مقياس التوافق الانفعالي يتزرون إلى عدم الثبات في حياتهم الانفعالية، بمعنى أنهم لا يتصفون بالرخصة الانفعالية وتبين الدرجات المنخفضة أن الحاصلين عليها تمتاز حياتهم الانفعالية بالثبات والرخصة الانفعالية، أي أنهم عكس أصحاب الدرجات العالية في هذا المقياس.

والدرجات العالية التي يحصل عليها الأفراد في مقياس التوافق المهني تبين أن لدى هؤلاء الأفراد ميلاً للسطح على أعمالهم الحالية. بينما هؤلاء الذين يحصلون على درجات منخفضة في هذا المقياس يتمسّم ميلهم لأعمالهم الحالية بالسرور والرضا.

### تعليمات إجراء الاختبار

- ١ - كل فرد من أفراد الجنسين يستطيع أن يطبق الاختبار على نفسه كما أنه يستطيع أن يفسر الأسئلة لنفسه.
- ٢ - يتكون الاختبار كله من (١٦٠) سؤالاً، ولا يوجد زمن محدد للإجابة عليهما، ولكن عادة لا يحتاج الفرد لأكثر من (٢٥) دقيقة للانتهاء من الإجابة على كل هذه الأسئلة.
- ٣ - على الفاحص أن يعمل قصارى جهده لتعاون المفحوصين معه حتى يصل إلى نتائج دقيقة تساعده على تحقيق هدفه من تطبيق الاختبار، وأن يشرح لهم (للمفحوصين) هدف الاختبار، والذي يتلخص في أن الاختبار يقيس درجة التوافق الشخصي والاجتماعي والمهنى للفرد، وأن ذلك يساعدء على الإرشاد النفسي للفرد. وإذا تعرض الفاحص من قبل المفحوص للسؤال عن معنى الحروف المذكورة أمام كل سؤال، أو عن معنى أي سؤال، فإنه ينبغي ألا يذكر شيئاً عن هذه الحروف، إلا أنها تقابل الحروف الخمس المذكورة على الصفحة الأولى لكراسة الأسئلة، وأن يفسر فقط معانى الكلمات فى حدود شريطة ألا يؤثر ذلك على إيجابية المفحوص، ومن ثم على صدق السؤال، وأن يضع فى اعتباره أن الاختبار ليس اختبار قدرات، وأنه ينبغي أن يفهم الجميع كيفية إجرائه والإجابة على أسئلته.
- ٤ - في حالة تطبيق الاختبار «بطريقة جماعية» على الفاحص أن يوزع ورقة الأسئلة أولاً على جميع المفحوصين، ثم ينبه عليهم أن يقرأوا في صمت ما سيقرأه هو من التعليمات المذكورة على كراسة الأسئلة بصوت عال، وعليهم أيضاً بعد انتهاء الفاحص من قراءة التعليمات أن يملأوا خانات الصفحة الأولى، المطلوب ملؤها وألا يبدوا في الإجابة

إلا حين يوزن لهم بذلك، وبعد أن يأذن الفاحص للمفحوصين بالإجابة على أسئلة الاختبار أن يمر بيهم للتأكد من تفهمهم للتعليمات، وكيف يضعون علامات إيجابتهم في أماكنها.

٥ - أما في حالة تطبيق الاختبار «بطريقة فردية» فإن القواعد العامة الساقية ذكرها لا يحاد عنها، وإن كان عليه أن يترك للمفحوص حرية قراءة التعليمات بنفسه، وسؤال الأسئلة التي تعن له، على أن يلتزم الفاحص بما جاء في البند السابق. (رقم ٤) مع ملاحظة أنه في حالة عدم معرفة المفحوص للقراءة أو الكتابة فإن الفاحص في هذه الحالة عليه أن يقوم بقراءة التعليمات ثم قراءة الأسئلة.. سؤالا سؤالا وتلقى الإجابة عن المفحوص ووضع العلامة المناسب طبقا لإجابة المفحوص نفسه.

٦ - قد يحتاج بعض الفاحصين تطبيق بعض المقاييس دون الأخرى، وهذا جائز شريطة أن تستخرج أسئلة هذه المقاييس، ويعاد تكييف مفاسير التصحيح، كما يمكن إجراء دراسات على بعض المقاييس دون الأخرى.

٧ - على المرشد النفسي في مجال الصناعة أو غيره أن يكون حذراً مع من ثبت سوء توافقهم، كما ينبغي أن نضع في الاعتبار أن تنتائج مقاييس التوافق الصحي لا تغنى عن إجراء الفحص الطبي، وأن الدرجات المرتفعة على هذا المقاييس تعني حاجة الفرد إلى إجراء الفحوص الطبية عليه.

### تصحيح الاختبار

كرامة الأسئلة هي نفسها ورقة الإجابة، لذلك فهي التصريح الذي تتلقاه من المفحوص، لهذا ينبغي قبل أن نشرع في تصحيحها أن نلاحظ أن المفحوص قد أجاب على كل الأسئلة، وأنه قد أجاب على كل سؤال إجابة واحدة أى أنه وضع علامة حول (نعم) أو (لا) أو (؟) وأن ورقة إجابته ليس فيها شيئاً غريباً كأن يكون قد أجاب على أسئلة كلها بطريقة آلية فوضع علامة حول (نعم) في كل الأسئلة في صفحة، وفي صفحة أخرى حول (لا) في كل الأسئلة، أو حول (؟) في صفحة ثالثة، أو علامات حول الإجابات الثلاث المحتملة لكل سؤال. في هذه الحال فإن هذه الورقة ينبغي أن تستبعد.

لكل مقياس من المقاييس الخمس لهذا الاختبار مفتاح خاص به. ومع هذا فإن من الممكن تصحيح الاختبار كله في مدى زمني لا يتجاوز خمس دقائق، وعلى سبيل المثال فلكي تحسب الدرجة التي حصل عليها المفحوص في المقياس<sup>(١)</sup>. مقياس التوافق المنزلي – علينا أن نضع المسمود الخاص بالصفحة الخامسة من مفتاح تصحيح الخاص بالتوافق المنزلي على الصفحة من كراسة الأسئلة بحيث يقع المربع الأعلى (على اليسار) على علامة الاستفهام في الصفحة (خمسة) بينما يقع المربع الأسفل (على اليمين) على الرقم (١١) في نفس الصفحة. ثم نحسب عدد المرات التي تقع فيها دوائر مفتاح التصحيح مباشرة على الدوائر في كراسة الأسئلة، ثم نكتب عدد هذه المرات على ورقة خارجية أو في أسفل الصفحة الخامسة من كراسة الأسئلة، ثم نتبع نفس الطريقة بالنسبة لبقية الصفحات. ثم نحسب مجموع الدرجات، ونضع هذا المجموع أمام حرف (أ) في المسمود الخاص (بالدرجة) بالجدول المبين على الصفحة الرابعة من كراسة الأسئلة. وتبع

(١) أحد مفتاح تبر يصلاح للنسخة المضمنة في هذا الكتاب، ويرجع للحمد للحصول عليه.

نفس هذه الطريقة بالنسبة لمقاييس التصحيح الخاصة بالمقاييس الأخرى وبذلك يمكن الحصول على درجة الفرد في جميع مقاييس الاختبار، وعلينا أن نلاحظ عدم دع الدوائر المرسومة حول علامة (٩).

### معايير الاختبار

ليس ثمة داع لاستخدام الدرجات المعيارية خاصة في مجال الدراسات العلمية، إذ يمكن الاكتفاء بالدرجات الخام، على أن تستخدم الدرجات المعيارية في حالات العيادات النفسية وحالات التوجيه Guidance.

لذلك فقد تم تطبيق الاختبار في بيشتنا المصرية على مجموعة من العاملين في مجال الصناعة بلغ قوامها ١٢٠ عامل وعاملة ٦٠ عامل، وقد سبق عملية التطبيق هذه:

#### (أ) تجربة للصياغة اللغوية<sup>(١)</sup>:

استهدف منها تحقيق صياغة لغوية ملائمة لبيئة الاختبار، يمكن بها تطبيقه في مجال العمل، وعلى أفراد لا يجيدون القراءة أو الكتابة، وقد تمت هذه التجربة في ثلاث مقابلات على مجموعة من رؤساء العمل ومساعدين لهم من الجنسين (عمال وعاملات)، وقد بلغ قوامهم (١٠) أفراد، وكانت الجملة غير المفهومة يعاد صياغتها مرة أخرى، وفي حال فهمها من أفراد العينة بنسبة (٧٨٠) مما فوق كانت تبقى في مكانتها.

#### (د) تجربة قدرة كل سؤال على التمييز:

لقد حددت النسبة المئوية (٩٠٪) مما فوق محكمًا يحذف على أساسه

(١) د. عباس محمود عوض، دراسات في علم النفس الصناعي والمهني، الدار القومية، القاهرة، ١٩٧٦. (يلاحظ أن قائمة الأسئلة المقترنة مع هذه الكراهة صيغت باللغة العربية الفصحى بينما القائمة التي أجريت عليها الدراسة المذكورة في المراجع السابق كانت مصاغة باللغة العالمية المصرية ذلك أن (أفراد) عينة الدراسة لم تكن تجيد القراءة).

السؤال الذى ترکز حوله الإجابة بـ (نعم) أو (لا)، كما حددت النسبة المئوية (٢٥٪) محكماً يحذف على أساسه السؤال إذا تركه أفراد العينة بهذه النسبة، أى إذا وضعوا علامة حول (علامة الاستفهام).

وكانت نتيجة هذه التجربة عدم تصحيح الأسئلة رقم : ٣٢، ٢٤، ١٢، ١٥٧، ١٢٩، ٧٦، كما بقى السؤال رقم (٧٠).

#### معاملات الثبات:

لقد قسم كل مقياس من المقاييس الخمس للاختبار إلى نصفين متساوين، نصف للأسئلة الفردية، والأخر للأسئلة الزوجية، ولقد حسبت معاملات الثبات عن طريق معاملات الارتباط بين نصفى كل مقياس بطريقة بيرسون Pearson من القيم الخام، ثم عدل هذا المعامل بمعادلة سبيرمان بروان Spearman/ Broun Formula والجدول التالي يبين معاملات ثبات المقاييس الخمس للاختبار.

معاملات الثبات	معاملات الارتباط بين نصفى المقياس	المقياس
٠,٨٥١	٠,٧٤٢	التوافق المترافق
٠,٨٨٢	٠,٧٩١	التوافق الصسي
٠,٧٦٥	٠,٥٩٤	التوافق الاجسامي
٠,٨٤٢	٠,٧٢٨	التوافق الانفعالي
٠,٨٢٨	٠,٧٢١	التوافق المهني

جدول (١)

معاملات الارتباط بين نصفى المقياس ومعاملات الثبات

### معامل الصدق:

لقد استخدمت مجموعة من رؤساء العمال ومساعديهم من الجنسين بلغ عددهم (٢٨) فرداً كمحك خارجي للحصول على معامل الصدق للاختبار، وطلب منهم تقييم المفحوص (عامل أو عاملة) في ضوء تعريف معين للتوافق العام، كما تقييمه المقاييس الخمس لهذا الاختبار، وكان معامل الصدق الذي حصلنا عليه عن طريق معامل التوافق Contingency Coefficient يساوي (٠,٤٥) وقد صبح هذا الرقم فاصل يساوي (٠,٢٤، ٠,٧٤) وهذا المعامل ذو دلالة عند (٠,٠١)

### التركيب العائلي للاختبار

#### ١ - معاملات الارتباط الداخلية:

لقد حصلنا على معاملات الارتباط بين مقاييس الاختبار بطريقة بيرسون Pearson من القيم الخام مباشرة بهدف معرفة التركيب العائلي لهذا الاختبار وكانت معاملات الارتباط كما يعرضها الجدول التالي:

التوافق المهني	التوافق الانفعالي	التوافق الاجتماعي	التوافق الشخصي	التوافق المترافق	المقياس
٠,٤٦	٠,٤٧	٠,٤٦	٠,٤٣	—	التوافق المترافق
٠,٣٥	٠,٦٢	٠,٤٣	—	—	التوافق الشخصي
٠,١٠	٠,٤٣	—	—	—	التوافق الاجتماعي
٠,٤٥	—	—	—	—	التوافق الانفعالي
—	—	—	—	—	التوافق المهني

جدول (٤)

مصفوفة معاملات الارتباط لمقاييس (١) (التوافق العام والمهني)

#### ٤ - نتائج التحليل العاملى:

لقد بدأ في تحليل المصفوفة الأساسية السابقة بالطريقة التقاريرية<sup>(١)</sup> Convergent Method ويعرض الجدول التالي للتشبعات النهائية للعامل الأول، ويلاحظ أن مقياس التوافق الانفعالي هو أكثر المقاييس تشبعاً بالعامل الأول. وأن مقياس التوافق الاجتماعي هو أقلها تشبعاً بهذا العامل.

المقياس	التشبعات النهائية بالعامل الأول	التشبعات النهائية بالعامل الثاني	التشبعات النهائية بالعامل الثالث	التشبعات النهائية بالعامل الرابع	التشبعات النهائية بالعامل الخامس
التشبعات النهائية بالعامل الأول	٠,٥٢	٠,٨٥	٠,٤١	٠,٧٧	٠,٦٠

جدول (٣)

#### التشبعات النهائية للمقاييس بالعامل الأول

ويلاحظ في الجدول التالي للتشبعات بالعامل الثاني أن أكثر المقاييس تشبعاً بهذا العامل هو مقياس التوافق الاجتماعي، كما يلاحظ أن أغلب التشبعات تقل عن (٥٠٪) كما أن عدد المقاييس لا يحتمل أكثر من عاملين.

المقياس	التشبعات النهائية بالعامل الثاني	التشبعات النهائية بالعامل الثالث	التشبعات النهائية بالعامل الرابع	التشبعات النهائية بالعامل الخامس	التشبعات النهائية بالعامل السادس
التشبعات النهائية بالعامل الثاني	٠,٣١	٠,٠٦	٠,٤٦	٠,١٤	٠,٣٢

جدول (٤)

#### التشبعات النهائية للمقاييس بالعامل الثاني

(١) د. فؤاد اليهين السيد، المرجع السابق.

### تشبعات المقاييس بعواملها المشتركة والاشتراكيات والانفراديات:

يعرض الجدول التالي لتشبعات المقاييس وعواملها المشتركة والاشتراكيات والانفراديات، وللاحظ أن أكبر العوامل تأثيراً في التباين الكلي هو العامل الأول يليه العامل الثاني.

مربعات التشتتات				تشبعات العوامل		المقاييس
١	٢	٣	٤	١	٢	
٠,٥٤	٠,٤٦	٠,١٠	٠,٣٦	٠,٣٢-	٠,٦٠	١
٠,٣٩	٠,٦١	٠,٠٢	٠,٥٩	٠,١٤	٠,٧٧	٢
٠,٦٢	٠,٤٨	٠,٢١	٠,١٧	٠,٤٦	٠,٤١	٣
٠,٢٧٧	٠,٧٢٢	٠,٠٠٢	٠,٧٢	٠,٦٦	٠,٨٥	٤
٠,٦٣	٠,٣٧	٠,١٠	٠,٤٧	٠,٣١-	٠,٥٢	٥
٢,٤٥٧	٢,٥٤٣	٠,٤٣٣	٢,١١			المجموع
٠,٤٩١٤	٠,٥٠٨٦	٠,٨٦٦	٠,٤٢٢			المتوسط
٤٩,١٤	٥٠,٨٦	٨,٩٦	٤٦,٤			النسبة المئوية

جدول (٥)

### تشبعات المقاييس وعواملها المشتركة والاشتراكيات والانفراديات

#### تدوير المعاور:

لقد تمت عملية تدوير المعاور بالطريقة الثانية Tow-By - Two ذلك أنها أبسط الطرق المعروفة للتدوير المتعمد، كما تمت هذه العملية بطريقة الرسم البياني .. وكان تدوير العاملين على (٥٥)، وعلى (٤٥)، وانفع أن العامل الثاني لا يساعد على عملية التدوير إنما يعوقها، ذلك أن دلاته أضعف من أن تتحدد أساساً علمياً التدوير، لذلك أكتفي بالعامل الأول

خاصة وأن عدد مقاييس هذا الاختبار خمس مقاييس فقط، والأدلة الإحصائية تشير إلى أن مصفوفة الارتباط مصفوفة عامل واحد، لذلك تم تحديد القيم الوزنية لتشبعات العامل الأول (العامل الواحد) وهذه تسمى بعملية الموجي الممتد Extended Vector وهي كما يعرضها الجدول التالي:

النوع	القسم السوري	التشعبات بالعامل الأول	المقياس
٠,١٧	٠,٤١	٠,٦٠	التوافق المترافق
٠,٢٨	٠,٥٣	٠,٧٧	التوافق الصحي
٠,٠٨	٠,٢٨	٠,٤١	التوافق الاجتماعي
٠,٣٥	٠,٥٩	٠,٨٥	التوافق الانفعالي
٠,١٣	٠,٣٦	٠,٥٢	التوافق المهني
١,١	—	٢,١١	مقد. من

جدول (٣)

#### **القيم الوزنية لكتلبات العامل الواحد في المجموعة**

عملية التفسير:

تلخص النتيجة النهائية في أن التشريعات الكبيرة التي تزيد عن (٥٠٠) بالنسبة للعامل الأول تنظم في الصورة التالية:

٤،٨٥	<b>التوافق الانفعالي</b>
٤،٧٧	<b>التوافق الصحي</b>
٤،٦٠	<b>التوافق المنزلي</b>
٤،٥٢	<b>التوافق المهني</b>

ولاحظ أن أعلى تشبعت هذا العامل هو مقياس التوافق الانفعالي، وعلى ذلك يمكن القول أن هذا الاختبار بمقاييسه الخمس إنما يقيس التوافق الانفعالي أي التوافق العام. وأن هذا الاختبار إنما هو اختبار بسيط، ذلك أنه يحتوى على عامل عام ولا يتضمن عوامل طائفية.

أما بالنسبة للقيم الوزنية فإننا نلاحظ أن التشبعت التي تساوي (٥٠,٥) أو تزيد إنما هي التشبعت الخاصة بالتوافق الانفعالي والتوافق الصحي، ويمكن القول أن هذه الصورة تصلح لقياس التوافق الانفعالي بشرط أن تكون النهاية المظمى لهذين المتغيرين: التوافق الانفعالي والتوافق الصحي، متساوية.

أسئلة  
اختبار التوافق العام والمهني  
للمراشدين  
وضع  
Hugh M. Bell

[إعداد]  
دكتور عباس محمود عوض  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية



## اختبار التوافق العام والمهني «للراشدين»

وضع : Hugh M. Bell

إعداد : دكتور عباس محمد عوض  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس بكلية الآداب  
جامعة الإسكندرية

الاسم : ..... ذكر ..... الجنس : ..... امرأة ..... المهنـة : .....  
الحالة الاجتماعية : أعزب ..... متزوج ..... مطلق ..... أرمل .....  
الحالة العلمية : أمي ..... بسيط ..... ملم ..... شهادة متوسطة ..... شهادة عالية .....  
التاريخ : ..... ١٩ .

### تعليمات

هل لديك رغبة حقيقة لأن تعرف الكثير عن شخصيتك ... إنك إن  
أجبت بدقة وأمانة على جميع الأسئلة المتضمنة في الصفحات التالية، فإن  
ذلك سوف يمكّنك من معرفة نفسك معرفة جيدة. إن الفائدة التي ترجوها  
من هذا الاختبار سوف تتحقق بقدر التزامك للدقة والصدق في إجابتك على  
أسئلته.

لا يوجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة، ولا يوجد زمن محدد للإجابة  
ولكن حاول أن تجيب بسرعة.

ضع علامة ( ✓ ) حسب إجابتك - حول نعم أو لا أو .  
نضع علامة ( ✓ ) حول علامة الاستفهام. إذا لم تستطع أن تجيب بـ (نعم) أو  
بـ (لا) .

إذا كنت لا تعمل الآن فإن إجابتك على الأسئلة المهنية إنما تكون من  
واقع عملك السابق. وفيما يتعلق بالنساء اللواتي لا يعملن خارج منازلهن،  
فإن لهن الحق في عدم الإجابة على الأسئلة المهنية.

لا يكتب شيء على هذه الصفحة

النهايات	الدرجة الكلية	الدرجة	الرسائل	الملحوظات
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				

- اقلب الصفحة -

تعليمات:

اقرأ كل سؤال من الأمثلة التالية بعناية ودقة، فإذا كانت إجابتك (نعم) فالمطلوب منك أن تضع علامة ( ✓ ) على كلمة (نعم). وإذا كانت إجابتك (لا) فالمطلوب منك أن تضع علامة ( ✗ ) على كلمة (لا). وإذا لم تستطع أن تجيب بـ (لا) أو (نعم) فضع علامة ( ✓ ) على علامة الاستفهام ( ? ).

ليس هناك إجابة صحيحة وأخرى خاطئة. والمطلوب منك هو أن تعبر فعلاً عن رأيك....

**حاول لا ترك سؤالا دون إجابة**

- ١ - هل المنزل الذي تعيش فيه الآن يمنعك من أن تعيش الحياة الاجتماعية التي تحب أن تتمتع بها؟ ١- (أ) نعم لا ؟
- ٢ - هل يتغير مزاجك من حالة السرور والانسجام إلى حالة الضيق بدون سبب واضح؟ ٢- (د) نعم لا ؟
- ٣ - هل تعرض أحياناً لمرض جلدي أو التهابات جلدية أو دمامل؟ ٣- (ب) نعم لا ؟
- ٤ - هل تشعر بالتهيب والخجل حين يجب عليك أن تسأل (صاحب عمل من الأعمال) أن يجد لك عملاً عندك؟ ٤- (ج) نعم لا ؟
- ٥ - هل تعترضك نفقة شديدة أحياناً في عملك الحالي؟ ٥- (هـ) نعم لا ؟
- ٦ - هل تعرضت سابقاً لمرض في القلب أو الكلبتين أو الرئتين؟ ٦- (بـ) نعم لا ؟
- ٧ - هل تشعر أن بيتك المنزلية توسيح لك بفرصة كافية لكي تسمى شخصيتها. ٧- (أ) نعم لا ؟

- ٨ - هل تشعر أن تشارك في الحالات والاجتماعات المفرحة؟  
 ٩ - هل تعتقد أنك أحياناً في اختيار مهنةك الحالية؟ ٩ - (هـ) نعم لا  
 ١٠ - هل حدثت أن شعرت بمرة من المرات بالخوف الشديد من شيء تعرف أنه لن يؤذيك؟ ٩ - (دـ) نعم لا  
 ١١ - هل أحد أفراد أسرتك الحاليين عصي جداً؟ ١١ - (أـ) نعم لا  
 ١٢ - هل يسمع لك عملك الحالي بإجازة سنوية؟ ١٢ - (هـ) نعم لا  
 ١٣ - هل أصبت بالأنيميا - فقر الدم؟ ١٣ - (بـ) نعم لا  
 ١٤ - هل تستمر في حالة طويلة من القلق إذا نمرضت لواطف تشعر فيها بالذلة والمهابة؟ ١٤ - (دـ) نعم لا  
 ١٥ - هل تجد أنه من الصعب عليك أن تبدأ بالحديث مع شخص لا تعرفه؟ ١٥ - (جـ) نعم لا  
 ١٦ - هل اختلفت مع والديك في اختبار المهنة التي ستزاولها؟ ١٦ - (أـ) نعم لا  
 ١٧ - هل تشعر بالاضطراب الشديد إذا طلب منك أحد أن تلقي خطبة أو (كلمة) ولم يكن عندك وقت لكتي حضرها؟ ١٧ - (جـ) نعم لا  
 ١٨ - هل تضايقك بعض الأفكار النافذة التي ينكر ورودها على ذهنك من وقت لآخر؟ ١٨ - (دـ) نعم لا  
 ١٩ - هل أنت سريع الإصابة بعدوى البرد من الآخرين؟ ١٩ - (بـ) نعم لا  
 ٢٠ - هل تعتقد أنه يجب عليك أن تلتجأ لتحليل وأساليب مثل (الرياء، والنفاق) للحصول على ترقية أو زيادة الأجر في عملك الحالي؟ ٢٠ - (هـ) نعم لا  
 ٢١ - هل تبقى في المناسبات الاجتماعية (كالمغفلات وغيرها) مبتعداً عن الناس؟ ٢١ - (جـ) نعم لا

- ٢٢ - هل أنت على خلاف مع من تعيش معهم حول موضوعات مثل (الدين، الجنس، السياسة)؟ ٢٢-(أ) نعم لا ؟  
٢٣ - هل تضطرب حالي النفسية بسهولة؟ ٢٣-(د) نعم لا ؟  
٢٤ - هل تجد أنه من الضروري أن تراعي صحتك بدقة وعناية؟ ٢٤-(ب) نعم لا ؟  
٢٥ - هل حدث طلاق بين أحد أفراد أسرتك المقربين؟ ٢٥-(أ) نعم لا ؟  
٢٦ - هل تجد دائمًا معاملة عادلة من رئيسك في العمل؟ ٢٦-(هـ) نعم لا ؟  
٢٧ - هل تأكل في الغائب وأنت لا تشعر فعلا بالجوع؟ ٢٧-(ب) نعم لا ؟  
٢٨ - هل أنت دائمًا في حالة احتياج ونرود؟ ٢٨-(د) نعم لا ؟  
٢٩ - هل تشعر بالارياك إذا اضطررت للاستعذان في الانصراف وأنت بين مجموعة من الناس؟ ٢٩-(ج) نعم لا ؟  
٣٠ - هل تعتقد أنه يجب عليك أن ت العمل ساعات طويلة متواصلة في عملك الحالي؟ ٣٠-(هـ) نعم لا ؟  
٣١ - هل جعلك فقد أحد أفراد أسرتك لظهورك الشخصي تشعر بالتعاسة؟ ٣١-(أ) نعم لا ؟  
٣٢ - هل تجد نفسك ميالا لأن يكون لك عدد قليل من الأصدقاء المقربين [إليك بدلا من أن تعرف أنس كثيرين معرفة سطحية]؟ ٣٢-(ج) نعم لا ؟  
٣٣ - هل أصبحت بمرضا تشعر أنك لم تشف منه إلى الآن شفاء تاما؟ ٣٣-(ب) نعم لا ؟  
٣٤ - هل يزعجك النقد [إزعاجا شديدا]؟ ٣٤-(د) نعم لا ؟  
٣٥ - هل أنت سعيد وراض عن حياتك المالية؟ ٣٥-(أ) نعم لا ؟  
٣٦ - هل ترغب في الحصول على عمل لأن غير العمل الذي تشغله الآن؟ ٣٦-(هـ) نعم لا ؟

- ٣٧ - هل غالباً ما تكون موضوع الاهتمام والتكرير في  
الخلافات مثل (الأفراح مثلاً)؟ ٣٧ - (ج) نعم لا ؟
- ٣٨ - هل كثيراً ما تشعر بالام شديدة جداً في الرأس؟ ٣٨ - (ب) نعم لا ؟
- ٣٩ - هل تضطرب من فكرة أن الناس يلاحظونك وأنت  
مائل في الشارع؟ ٣٩ - (د) نعم لا ؟
- ٤٠ - هل تشعر أن حياتك المتردية يتقصها الحب والود؟ ٤٠ - (أ) نعم لا ؟
- ٤١ - هل تجد صعوبة كبيرة في معرفة علاقتك  
الحقيقة برئيسك؟ ٤١ - (هـ) نعم لا ؟
- ٤٢ - هل تقاضي من الجيوب الأنفية أو من عائق آخر  
في جهازك التنفس؟ ٤٢ - (بـ) نعم لا ؟
- ٤٣ - هل يضايقك الشعور بأن الناس يعرفون ما يدور  
بذهنك؟ ٤٣ - (دـ) نعم لا ؟
- ٤٤ - هل تكون صداقات بسهولة مع الآخرين؟ ٤٤ - (جـ) نعم لا ؟
- ٤٥ - هل تشعر أن رئيسك الحالى يكرهك أو يعتقد  
عليك؟ ٤٥ - (هـ) نعم لا ؟
- ٤٦ - هل الناس الذين تعيش معهم الآن يفهمونك  
ويعاطفون عليك؟ ٤٦ - (أـ) نعم لا ؟
- ٤٧ - هل تكثر من السرحان وأحلام اليقظة؟ ٤٧ - (دـ) نعم لا ؟
- ٤٨ - هل أصبحت بعرض في يوم من الأيام لا تزال تأوه  
باتية إلى الآن؟ ٤٨ - (بـ) نعم لا ؟
- ٤٩ - هل أنت مضطرب في عملك الحالى أن تعمل مع  
أشخاص معينين لا تميل إليهم؟ ٤٩ - (هـ) نعم لا ؟
- ٥٠ - هل تتردد في الدخول منفرداً إلى حجرة فيه أنس  
يتحددون مما؟ ٥٠ - (جـ) نعم لا ؟

- ٤١ - هل تشعر أن زملائك أسعد منك حالا في حياتهم  
للنزلية؟  
٤١ـ (أ) نعم لا ؟
- ٤٢ - هل كثيراً ما تتردد في الحديث مع مجموعة من  
الأفراد خوفاً من أن تخطاً؟  
٤٢ـ (ج) نعم لا ؟
- ٤٣ - هل تجد صعوبة في التخلص من نزلات البرد؟  
٤٣ـ (ب) نعم لا ؟
- ٤٤ - هل تكثر الأفكار في ذهنك لدرجة أنها تمنعك  
من النوم؟  
٤٤ـ (د) نعم لا ؟
- ٤٥ - هل ينضب منك أحد أفراد أسرتك لأسباب تافهة.  
٤٥ـ (أ) نعم لا ؟
- ٤٦ - هل أجرك من عملك يكفي مصاريف من  
نولهم؟  
٤٦ـ (هـ) نعم لا ؟
- ٤٧ - هل تعانى من ضغط الدم (الارتفاع أو المانخفاض)؟  
٤٧ـ (ب) نعم لا ؟
- ٤٨ - هل تخاف خوفاً شديداً من احتمال وقوع بعض  
الكوراث أو المصائب؟  
٤٨ـ (د) نعم لا ؟
- ٤٩ - إذا حضرت إلى اجتماع متاخر فهل تفضل  
الوقوف أو مقادرة الاجتماع من الجلوس على  
مقعد أمامي؟  
٤٩ـ (ج) نعم لا ؟
- ٥٠ - هل تعتبر رئيسك في عملك شخصاً تستطيع أن  
تثق فيه دائمًا؟  
٥٠ـ (هـ) نعم لا ؟
- ٥١ - هل أنت معرض كثيراً للإصابة بمرض الروء؟  
٥١ـ (ب) نعم لا ؟
- ٥٢ - هل أفراد أسرتك يسود بينهم التوايق والانسجام؟  
٥٢ـ (أ) نعم لا ؟
- ٥٣ - إذا حضرت حفلة فيها بعض الشخصيات البارزة  
هل تسعى إلى مقابلتهم؟  
٥٣ـ (ج) نعم لا ؟
- ٥٤ - هل تشعر أن الشركة تدفع لك أجراً عادلاً؟  
٥٤ـ (هـ) نعم لا ؟
- ٥٥ - هل يمر شعورك بسهولة؟  
٥٥ـ (د) نعم لا ؟

- ٦٦ - هل تتعانى كثيراً من الإمساك؟ ٦٦ - (ب) نعم لا ؟  
٦٧ - هل تشعر بشدة من بعض الأفراد الذين تعاشرهم  
الآن؟ ٦٧ - (أ) نعم لا ؟  
٦٨ - هل تضطلع أحياناً بالرئاسة في بعض الأعمال أو  
المهام الاجتماعية؟ ٦٨ - (ج) نعم لا ؟  
٦٩ - هل تميل لكل من يحصل على معلم في عملك  
الحالي؟ ٦٩ - (هـ) نعم لا ؟  
٧٠ - هل يضايقك الشعور بأن الأشياء ليست حقيقة؟ ٧٠ - (د) نعم لا ؟  
٧١ - هل تشعر أحياناً بعواطف متناقضة من الحب  
والكرامة لأفراد أسرتك؟ ٧١ - (أ) نعم لا ؟  
٧٢ - هل تشعر بالهيبة الشديدة في حضور بعض  
الشخصيات التي تعجب بها والتي لا تعرفها جيداً؟ ٧٢ - (ج) نعم لا ؟  
٧٣ - هل كثيراً ما تصاب بالإسهال أو بالمليل إلى القيء؟ ٧٣ - (ب) نعم لا ؟  
٧٤ - هل يحرر وجهك من الخجل بسهولة؟ ٧٤ - (د) نعم لا ؟  
٧٥ - هل كثيراً ما تسبب لك تصرفات أحد أفراد أسرتك  
الشعور بالضيق والاكتئاب؟ ٧٥ - (أ) نعم لا ؟  
٧٦ - هل غيرت عملك كثيراً خلال الخمس سنوات  
الماضية؟ ٧٦ - (هـ) نعم لا ؟  
٧٧ - هل تعبر الطريق أحياناً بجنبي لمقابلة شخص ما؟ ٧٧ - (ج) نعم لا ؟  
٧٨ - هل تصاب كثيراً بالتهاب اللوزتين أو الحلق؟ ٧٨ - (ب) نعم لا ؟  
٧٩ - هل تشعر بالإراجاع بسبب مظهرك الشخصي؟ ٧٩ - (د) نعم لا ؟  
٨٠ - هل يتبعك عملك الحالي كثيراً؟ ٨٠ - (هـ) نعم لا ؟  
٨١ - هل يعم منزلتك الشفاق والغوصى؟ ٨١ - (أ) نعم لا ؟  
٨٢ - هل تعتبر نفسك شخصاً عصبياً إلى حد ما؟ ٨٢ - (د) نعم لا ؟

- ٨٣ - (ج) نعم لا ؟  
٨٤ - (ب) نعم لا ؟  
٨٥ - هل كان أحد والديك دائم النقد لتصير فاتك عندما  
كنت تعيش معهما ؟  
٨٦ - هل تشعر أن هناك فرصة كافية للتعبير عن أفكارك  
في عملك ؟  
٨٧ - هل تجد أنها مسألة صعبة جداً أن تكلم أو تخطب  
في جمع من الناس ؟  
٨٨ - هل تشعر بالتعب في أغلب الأوقات ؟  
٨٩ - هل دخلت من عملك الحالى منخفض جداً وهل  
أنت قلق لعدم قدرتك على الرفاء بالترابط المالى ؟  
٩٠ - (هـ) نعم لا ؟  
٩١ - هل تضايقك العادات الشخصية لبعض من  
يعاشرونك الآآن ؟  
٩٢ - (د) نعم لا ؟  
٩٣ - هل تجد أنه من الضروري لك أن تلاقي دائمًا  
عنابة طيبة ؟  
٩٤ - هل استفدت من مرات ظهورك أمام المجتمعات  
العامة (الجماهير) ؟  
٩٥ - هل في استطاعتك الحصول على الترقيات التي  
ترغبها في عملك الحالى ؟  
٩٦ - (أ) نعم لا ؟  
٩٧ - هل غالبًا ما تشعر بالتعب عندما تستيقظ في  
الصباح ؟

- ٩٨ - هل لأحد من الذين تحصل معهم صفات وعادات  
شخصية تضايقك؟  
٩٨ - (هـ) نعم لا ؟
- ٩٩ - إذا كنت في حفلة عشاء هامة فهل تفضل  
الاستفادة بما تحتاج إليه من الأشياء الموجودة على  
المائدة بدلاً من أن تطلب من الآخرين أن ينارونها  
لنك؟  
٩٩ - (جـ) نعم لا ؟
- ١٠٠ - هل يخفقك أن يبقى وحده في مكان مظلم؟  
١٠٠ - (دـ) نعم لا ؟
- ١٠١ - هل كان والديك يملاان لراقبتك بدقة أكثر من  
اللازم؟  
١٠١ - (أـ) نعم لا ؟
- ١٠٢ - هل تجد أنه من السهل عليك أن تقيم علاقات  
صداقية مع أفراد من الجنس الآخر؟  
١٠٢ - (جـ) نعم لا ؟
- ١٠٣ - هل وزنك أقل من الوزن العادي بدرجة كبيرة؟  
١٠٣ - (بـ) نعم لا ؟
- ١٠٤ - هل يجهزك عملك الحالى على أن تعمل بسرعة  
كبيرة؟  
١٠٤ - (هـ) نعم لا ؟
- ١٠٥ - هل شعرت بالخروف في مرة من المرات كتبت  
واقفاً فيها في مكان مرتفع من ذلك ريداً تفتر من  
هذا المكان العالى؟  
١٠٥ - (دـ) نعم لا ؟
- ١٠٦ - هل تجد أنه من السهل عليك أن تختارى من  
يعيشون معك؟  
١٠٦ - (أـ) نعم لا ؟
- ١٠٧ - هل تجد صعوبة في أن تبدأ بالكلام مع شخص  
لم تعرفه إلا منذ لحظة؟  
١٠٧ - (جـ) نعم لا ؟
- ١٠٨ - هل كثيراً ما تصاب بدوخة؟  
١٠٨ - (بـ) نعم لا ؟
- ١٠٩ - هل كثيراً ما تندم على الأشياء التي فعلتها؟  
١٠٩ - (دـ) نعم لا ؟
- ١١٠ - هل ينسب رئيسك الفضل لنفسه عن الأعمال  
التي تقوم أنت بها؟  
١١٠ - (هـ) نعم لا ؟

- ١١١ - هل كثيراً ما تختلف مع من تعاشرهم بخصوص طريقة أداء شعون البيت؟  
١١١ - (أ) نعم لا ؟
- ١١٢ - هل تبأس وتثبط همتك بسهولة؟  
١١٢ - (د) نعم لا ؟
- ١١٣ - هل أصبت بمرض خطير خلال العشر سنوات الأخيرة؟  
١١٣ - (ب) نعم لا ؟
- ١١٤ - هل لك خبرة في عمل تخطيط للآخرين وتوجيه أعمالهم (كرئيس لجناح أو قيادة جماعة)؟  
١١٤ - (ج) نعم لا ؟
- ١١٥ - هل تشعر في عملك الحالي أنك مثل روس في أحد الآلات؟  
١١٥ - (هـ) نعم لا ؟
- ١١٦ - هل كثيراً ما يعرض أحد من الذين يعاشروك على أصدقائك وزملائك الذين تحيل أنت لسايرتهم؟  
١١٦ - (أ) نعم لا ؟
- ١١٧ - هل كثيراً ما تصيبك الأنفلونزا؟  
١١٧ - (ب) نعم لا ؟
- ١١٨ - هل رئيسك يمدحك على العمل الذي تؤديه بذلة؟  
١١٨ - (هـ) نعم لا ؟
- ١١٩ - هل تشعر برج شديد إذا فرض عليك أن تقترن فكرة تبدأ بها مناقشة بين مجموعة من الأفراد؟  
١١٩ - (ج) نعم لا ؟
- ١٢٠ - هل كثيراً ما تكون غير سعيد بسبب العجاجات غير الملائمة التي يقولها الناس عنك؟  
١٢٠ - (دـ) نعم لا ؟
- ١٢١ - هل أحد أفراد أسرتك سهل الاستشارة وسريع الانفعال (أى عصبي جداً)؟  
١٢١ - (أ) نعم لا ؟
- ١٢٢ - هل كثيراً ما تصاب بالزكام؟  
١٢٢ - (بـ) نعم لا ؟
- ١٢٣ - هل تخيفك البرق؟  
١٢٣ - (دـ) نعم لا ؟
- ١٢٤ - هل فربك من الخجل؟  
١٢٤ - (جـ) نعم لا ؟

- ١٢٥ - هل تذهب إلى عملك الحالى لأنك ترغب فعلاً  
في الذهاب إليه؟ ١٢٥ - (هـ) نعم لا ؟
- ١٢٦ - هل أجريت لك عملية جراحية عامة في يوم من  
الأيام؟ ١٢٦ - (بـ) نعم لا ؟
- ١٢٧ - هل كنت تجند اعتراض من والدتك على من  
تراملهم وتخرج معهم؟ ١٢٧ - (أـ) نعم لا ؟
- ١٢٨ - هل تجند أنه من السهل أن تطلب مساعدة  
الآخرين؟ ١٢٨ - (جـ) نعم لا ؟
- ١٢٩ - هل تشعر أنك لا تهتم بعملك الحالى؟ ١٢٩ - (هـ) نعم لا ؟
- ١٣٠ - هل تسير الأمور غالباً على غير ما تحب دون خطأ  
منك؟ ١٣٠ - (دـ) نعم لا ؟
- ١٣١ - هل تميل كثيراً أن تترك بيتك حتى تحقق  
لنفسك منها من الحرية الشخصية؟ ١٣١ - (أـ) نعم لا ؟
- ١٣٢ - هل عندما تحتاج لشيء من شخص لا تعرفه  
معرفة جيدة هل تفضل أن ترسل له خطاباً بدلاً من  
أن تذهب إليه وتطله منه شخصياً؟ ١٣٢ - (جـ) نعم لا ؟
- ١٣٣ - هل أصبحت في مرة من المرات إصابة شديدة في  
حادثة؟ ١٣٣ - (بـ) نعم لا ؟
- ١٣٤ - هل يفزعك منظر العباي؟ ١٣٤ - (دـ) نعم لا ؟
- ١٣٥ - هل تشعر أن هناك عدداً كبيراً من المشرفين  
يشرفون على عملك من غير ضرورة تستدعي  
ذلك؟ ١٣٥ - (هـ) نعم لا ؟
- ١٣٦ - هل فقدت أخيراً نسبة كبيرة من وزنك؟ ١٣٦ - (بـ) نعم لا ؟
- ١٣٧ - هل نقص المال يجعل حبيبك العاالبة غير  
محبوبة؟ ١٣٧ - (أـ) نعم لا ؟

- ١٣٨ - هل من الصعب عليك أن تقدم تقريراً شفهياً  
لأم جماعة من الناس؟ ١٣٨ - (ج) نعم لا ؟
- ١٣٩ - هل عملك الحالي محل جدلاً؟ ١٣٩ - (هـ) نعم لا ؟
- ١٤٠ - هل أنت سريع البكاء؟ ١٤٠ - (دـ) نعم لا ؟
- ١٤١ - هل كثيراً ما تشعر أنك تعانى جداً في نهاية  
الليوم؟ ١٤١ - (بـ) نعم لا ؟
- ١٤٢ - عندما كنت تعيش مع والديك هل كان أحدهما  
كثيراً ما ينقدك بدون وجه حق؟ ١٤٢ - (أـ) نعم لا ؟
- ١٤٣ - هل تخاف من التفكير في الزلازل أو الحريق؟ ١٤٣ - (دـ) نعم لا ؟
- ١٤٤ - هل تشعر بالارياك إذا اضطررت للدخول منفرداً  
لتحفل عام بعد أن جلس كل مدعو في مكانه؟ ١٤٤ - (جـ) نعم لا ؟
- ١٤٥ - هل تجد حفناً أن لديك اهتماماً ضعيفاً جداً  
بملكك الحالي؟ ١٤٥ - (هـ) نعم لا ؟
- ١٤٦ - هل تجد صعوبة أحياناً في أن تمام رغم عدم  
وجود ضرر ضاهي تقلقك؟ ١٤٦ - (بـ) نعم لا ؟
- ١٤٧ - هل يصر أحد من الذين تعايشهم أن تخضع له  
بصرف النظر عن أن طلبـه هذا مقبول أو غير  
معقول؟ ١٤٧ - (أـ) نعم لا ؟
- ١٤٨ - هل بدأت في أحد المرات ببث روح المرح في  
حفلة عامة؟ ١٤٨ - (جـ) نعم لا ؟
- ١٤٩ - هل تشعر أن رئيسك المباشر ينقصه العطف أو  
الفهم في معاملته لك كعامل؟ ١٤٩ - (هـ) نعم لا ؟
- ١٥٠ - هل كثيراً ما تشعر أنك وحيد حتى وأنت مع  
الناس؟ ١٥٠ - (دـ) نعم لا ؟

- ١٥١ - هل كان عندك في مرة من المرات رغبة شديدة  
في الهرب من البيت؟ ١٥١ - (أ) نعم لا ؟  
١٥٢ - هل تصاب كثيراً بالصداع؟ ١٥٢ - (ب) نعم لا ؟  
١٥٣ - هل شعرت في وقت من الأوقات بأن شخصاً ما  
كان يؤثر عليك تأثيراً مغناطيسيّاً وكان يجعلك  
تقوم بأعمال ضد إرادتك؟ ١٥٣ - (د) نعم لا ؟  
١٥٤ - هل كثيرةً ما تجد صعوبة كبيرة في أن تذكر في  
ملاحظة مناسبة قولها في مناقشة جماعية؟ ١٥٤ - (ج) نعم لا ؟  
١٥٥ - هل تشعر أحياناً أن رئيسك لا يظهر تقديراً  
 حقيقياً بحوارائك تأديبه عملك بكفاءة أعلى؟ ١٥٥ - (هـ) نعم لا ؟  
١٥٦ - هل أصبحت مرة بالحمى أو الدفتيريا (التفود)؟ ١٥٦ - (ب) نعم لا ؟  
١٥٧ - هل شعرت أحياناً أنك سبب لوالديك خيبة  
الأمل؟ ١٥٧ - (أ) نعم لا ؟  
١٥٨ - هل حملت مسؤولية تقديم الناس في آلة حفلة؟ ١٥٨ - (ج) نعم لا ؟  
١٥٩ - هل تشعر بالخوف من فقدك عملك الحالي؟ ١٥٩ - (هـ) نعم لا ؟  
١٦٠ - هل كثيراً ما تصاب بالضيق؟ ١٦٠ - (د) نعم لا ؟

دراسة عاملية  
لاختبار التوافق العام والمهني  
في المجتمع اللبناني

إعداد

دكتور عباس محمود عوض  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية



دراسة شاملة  
لاختبار التوافق العام والمهني

تمهيد:

لقد تبين في دراسة سابقة تم فيها تطبيق اختبار التوافق العام والمهني في صورته باللغة العالمية، على مجموعة من العمال والعاملات قوامها (١٢٠) نرداً، يعملون في مجال صناعة النسيج<sup>(١)</sup>. إن هذا الاختبار، اختبار بسيط يتضمن عاملان واحداً فقط، وكانت تشبعات مقاييسه تتنظم على النحو

التالي:

القىاس	الشمع
التوافق الانفعالي	٠,٨٥
التوافق الصسي	٠,٧٧
التوافق المزلي	٠,٦٠
التوافق المهني	٠,٥٣
التوافق الاجتماعي	٠,٤١

هدف الدراسة:

ولقد أعيدت صياغة أسئلة الاختبار كلها باللغة العربية الفصحى. وكان الهدف من وراء هذا إتاحة الفرصة أمام هذا الاختبار ليكون صالحًا للتطبيق

(١) د. عباس محمود عرض، دراسة مقارنة للتوافق المهني للعاملين والعاملات في مجال النسيج، رسالة دكتوراه منشورة تحت عنوان دراسات في علم النفس الصناعي والمهني، الدار القومية، القاهرة ١٩٧٦.

في مجال آخر غير المجال العمالي. لذا طبق الاختبار على عينة من طلاب الجامعة وحسبت له معاملات ثبات جديدة. كذلك فقد كان من أهداف الدراسة حساب الدرجات المعيارية المعدلة لأفراد عينة البحث من الطلبة والطالبات.

#### عملية التطبيق :

تم تطبيق الاختبار بلغته العربية الفصحى على مجموعة من الطلاب<sup>(١)</sup> عددهم ٢٤٥ طالب وطالبة (١٢٥ طالب، ١٢٠ طالبة). وكان متوسط سن الطلبة (٢٣, ٢٦) بانحراف معياري (٣, ١٣) ومتوسط من الطالبات (٢٣, ٢٨) بانحراف معياري (٢, ٢٦).

ولقد حسبت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجموعتي الطلاب والطالبات وكذلك للعينة الكلية.

ونعرض لهذا في الجداول (١، ٢، ٣).

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المقياس
٦,٣٢٥	١١,٠٠٠	التوازن المترافق
٦,٣٢٧	٧,٣٢٠	التوازن الصهي
٦,١٢٩	١٢,٢٨٨	التوازن الاجتماعي
٥,٧٧٩	١٢,٨١٦	التوازن الانفعالي
٥,٦٥٧	٨,٨٠٨	التوازن المهني
٤٠,٨٤٢	٥٢,٣٣٦	التوازن العام

جدول (١) بين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات مجموعة الطلاب

على مقياس الاختبار والدرجة الكلية

(١) طلاب جامعة بيروت العربية في لبنان.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المقاييس
٦,١٩٣٦	٩,٤٧٥٠	التوافق المنزلي
٤,٨٩٠١	٧,٩٨٣٢	التوافق الصسي
٥,٩٥٩٥	١١,٩٦٦٧	التوافق الاجتماعي
٦,٠٨٣٦	١٤,٥٩١٧	التوافق الانفعالي
٤,٥٥٨٣	٦,١٧٢٠	التوافق المهني
٢,١٥٨٦	٤٩,٤٢٥٠	التوافق العام

جدول (٢) بين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات مجموعة الطلاب  
على مقاييس الاختبار والدرجة الكلية ( $N = 120$ )

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المقاييس
٦,٣١٠	١٠,٢٢٨	التوافق المنزلي
٤,٧٦٨	٧,٦٦٥	التوافق الصسي
٢,٠٤٨	١٢,١٣٠	التوافق الاجتماعي
٥,٩٩٦	١٣,٦٨٥	التوافق الانفعالي
٥,٣١٤	٧,٥١٨	التوافق المهني
٢٠,٥٤٥	٥١,١٠٥	التوافق العام

جدول (٣) بين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات مجموعة الطلاب  
على مقاييس الاختبار والدرجة الكلية ( $N = 245$ )

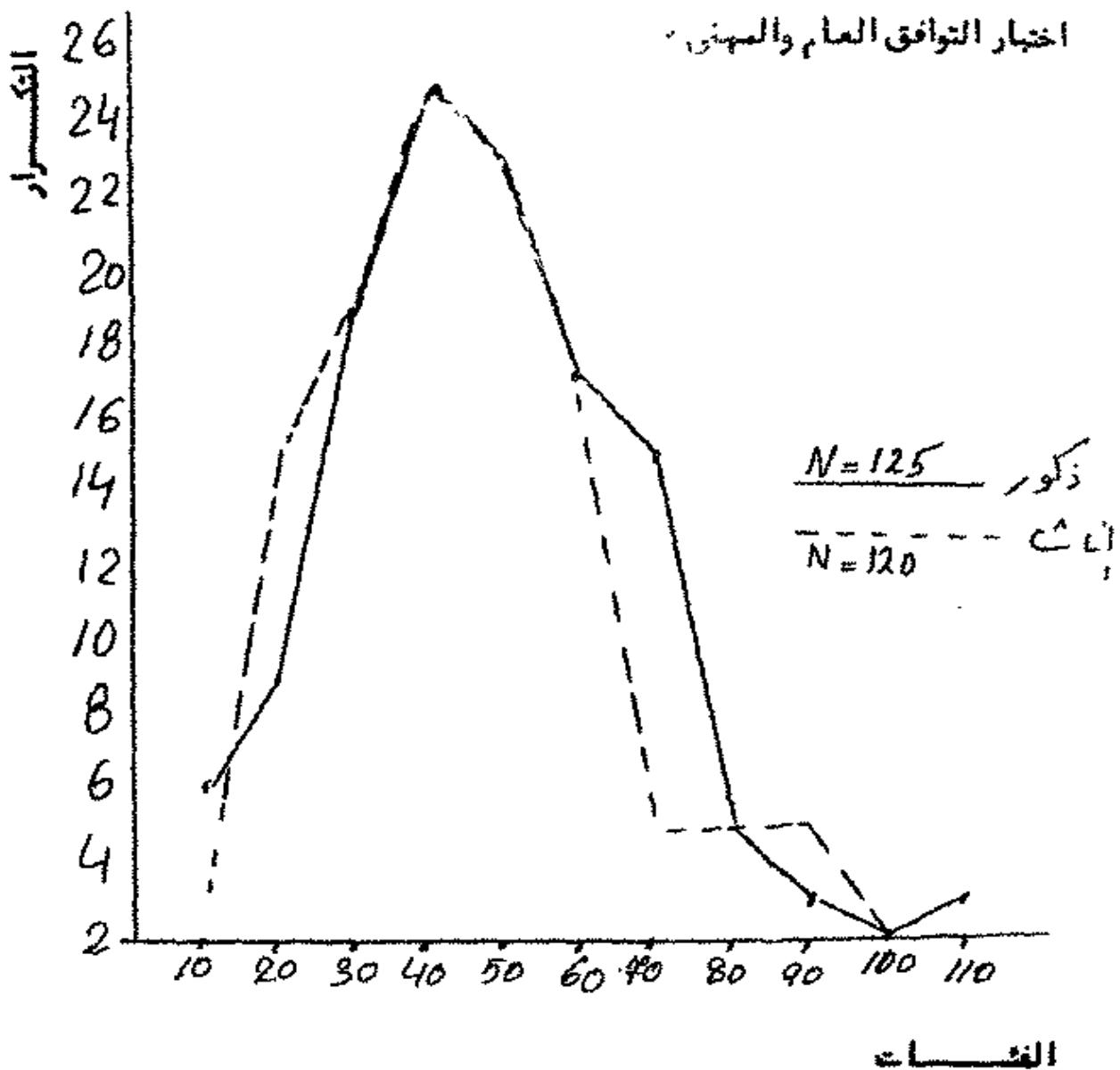
### معاملات الثبات:

كانت عينة البحوث مكونة من ٣٠ طالبًا وطالبة من طلاب كلية الآداب  
ـ جامعة بيروت العربية.

ولقد قسم كل مقياس من المقاييس الخمس للاختبار إلى نصفين  
متساوين، مجموعة الأسئلة الفردية ومجموعة الأسئلة الزوجية، ولقد حسبت  
معاملات الثبات بطريقة بيرسون Pearson من القيم الخام ذلك بين نصفى  
كل مقياس، ثم صحيحت معاملات الارتباط هذه بمعادلة سيرمان / براون.  
والجدول التالي يبين معاملات الثبات للمقاييس الخمس ومعاملات  
الارتباط بين نصفى المقاييس.

معاملات الثبات للمقاييس	معاملات الارتباط بين نصفى المقاييس	المقياس
٠,٧٣	٠,٥٦٨	التوافق المترافق
٠,٨٥	٠,٧٤٧	التوافق الصهيوني
٠,٧٣	٠,٥٧٠	التوافق الاجتماعي
٠,٨٦	٠,٧٦٠	التوافق الانفعالي
٠,٨١	٠,٦٨٠	التوافق المهني

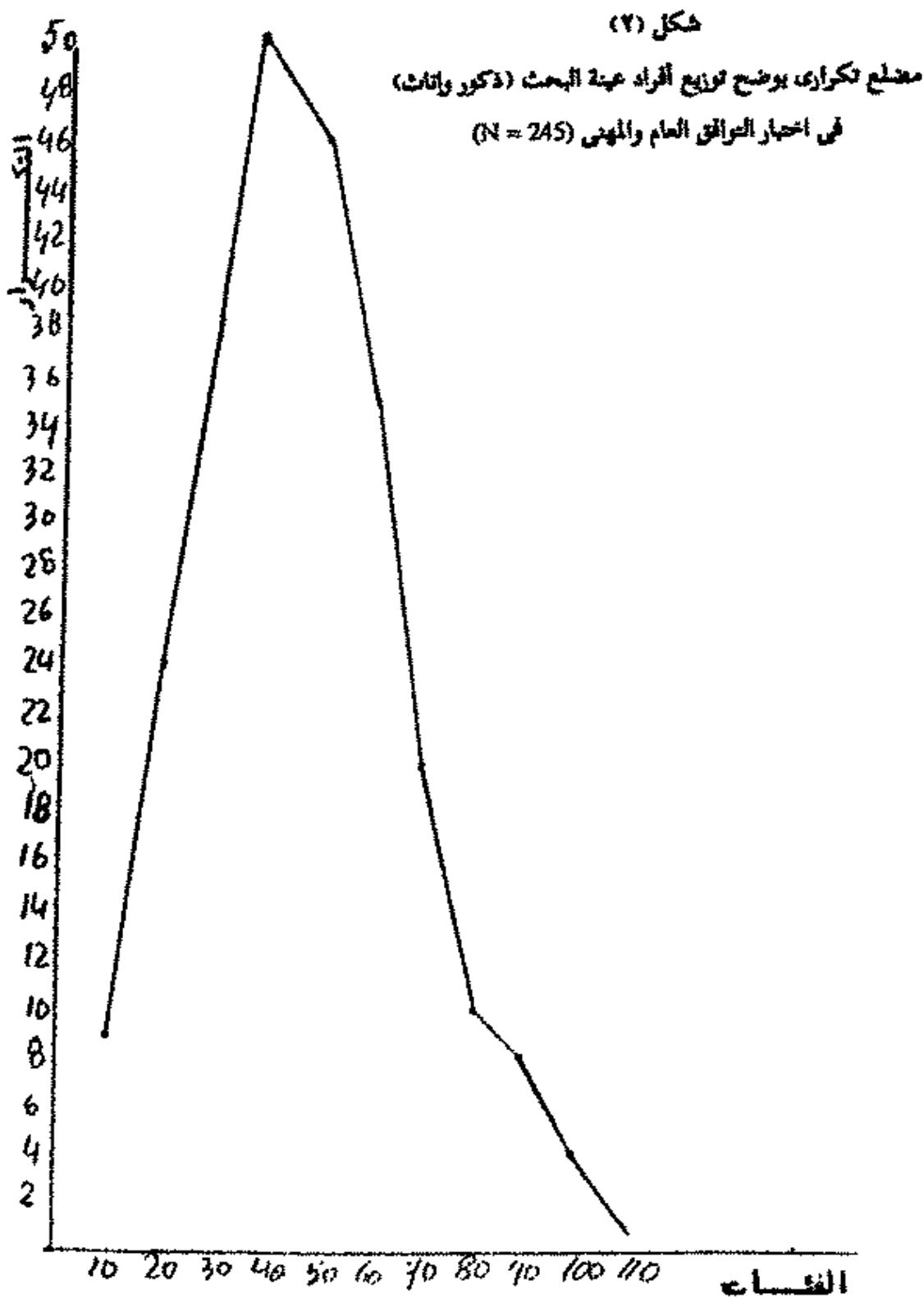
ويعرض الشكل (١) لمربع تكراري يوضح توزيع أفراد عينة البحث  
من الطلبة والطالبات في اختصار التوافق العام والمهني (الدرجة الكلية).



شكل (١)

مخطط تكراري يوضح توزيع أفراد عينة البحث من الطلبة والطالبات  
على اختبار التوافق العام والمهني

ويعرض الشكل (٢) لمضاع تكراري بيوج توزيع أفراد عينة البحث الكلية ( $N = 245$ ) من الطلبة والطالبات في اختبار التوافق العام والمهني (الدرجة الكلية).



### معاملات الارتباط:

ولقد حسبت معاملات الارتباط بين المقاييس الخمسة (التوافق المترافق، والتوافق الصحي، والتوافق الاجتماعي، والتوافق الانفعالي، والتوافق المهني) والتي يتألف منها الاختبار بعضها وبعض وبينها وبين الدرجة الكلية للاختبار وهي التي تعبّر عن مستوى التوافق العام. ذلك بالنسبة لعينة الطالبات ولعينة الطلبة ولعينة الكلية. وتم حساب معاملات الارتباط هذه باستخدام طريقة بيرسون Pearson من القيم الخام. وتعرض الجداول (٤، ٥، ٦) لمصفوفات الارتباط بين هذه المقاييس بالنسبة للمجموعات الثلاث.

جدول (٤)

مصفوفة معاملات ارتباط (عينة الطلاب) ( $N = 125$ )

التوافق العام	التوافق المهني	التوافق الانفعالي	التوافق الاجتماعي	التوافق الصحي	التوافق المترافق	المقاييس
				— **٣٩١ ٠١	— **٢٩٤ ٠٣٧	التوافق المترافق
			— **٥٨١ ٠٥١٠	— **٥٧٨ ٠٥٧٨	التوافق الصحي التوافق الاجتماعي	التوافق الصحي
	— **٣٦١ ٠٣٦١	— ١٧٣ **٢٢١	— **٤٠٥ ٠٤٠٥	— **٧٨٨ ٠٧٨٨	التوافق الانفعالي التوافق المهني	التوافق الانفعالي
— **٦٦٦ ٠٦٦٦	— **٨٣٦ ٠٨٣٦	— **٧٠٥ ٠٧٠٥	— **٦٦١ ٠٦٦١	— **٧٨٨ ٠٧٨٨	— **٣٩١ ٠١	التوافق العام

\* لها دلالة عند ( $0.05$ )

\*\* لها دلالة عند ( $0.01$ )

(١) العلامة العشرية أهملت.

جدول (٦)

مصفوفة عواملات ارتباط (عينة العائلات) ( $N = 120$ )

العوائق العام	العوائق المهني	العوائق الاجتماعي	العوائق الانفعالي	العوائق الاجتماعي	العوائق الصحي	العوائق المترتب	المفاس
—	—	—	—	—	—	—	العوائق المترتب
—	—	—	—	—	** ٤٦٠	—	العوائق الصحي
—	—	—	—	—	** ٢١٢	** ٤١١	العوائق الاجتماعي
—	—	—	—	—	** ٥٣٦	** ٥٧٩	العوائق الانفعالي
—	—	—	—	—	** ٢٧٨	** ٢٩٩	العوائق المهني
—	—	—	—	—	** ٢٧٧	** ٢٩٦	العوائق العام
—	—	—	—	—	** ٥٥٣	** ٨٦٠	—
—	—	—	—	—	** ٧٠٢	** ٦٨٦	—
—	—	—	—	—	—	** ٧٨١	—

\* لها دلالة عند (٠,٠٥) \*\* لها دلالة عند (٠,٠١)

جدول (٧)

مصفوفة عواملات ارتباط (عينة العائلات) ( $N = 245$ )

العوائق العام	العوائق المهني	العوائق الانفعالي	العوائق الاجتماعي	العوائق الاجتماعي	العوائق الصحي	العوائق المترتب	المفاس
—	—	—	—	—	—	—	العوائق المترتب
—	—	—	—	—	—	** ٤١٣	العوائق الصحي
—	—	—	—	—	** ٢٥١	** ٤٢٤	العوائق الاجتماعي
—	—	—	—	—	** ٥٤٨	** ٥٤٨	العوائق الانفعالي
—	—	—	—	—	** ٢٧١	** ٢٢٦	العوائق المهني
—	—	—	—	—	** ٢٧٠	** ٢٧٤	العوائق العام
—	—	—	—	—	** ٥٨٢	** ٨٢٨	—
—	—	—	—	—	** ٧٠٣	** ٦٦٦	—
—	—	—	—	—	—	** ٧٨٥	—

\* لها دلالة عند (٠,٠٥) \*\* لها دلالة عند (٠,٠١)

### التحليل العاملی:

أجريت عمليات التحليل العاملی لكل مصفوفة ارتباطية للمجموعات الثلاث السابقة كل على حدة. وقد استخلص في هذا الأمر طريقة المكونات الأساسية Principle Componants لهوتلانج Guisforal J. P. 1950 واستخدم في هذا الحاسب الإلكتروني. وقد استخدم محك کایزر Kaiser في تحديد العوامل المستخلصة والمحك يعتبر العامل عاماً إذا ما بلغ جملة الكامن واحداً صحيحاً أو أكثر.

أما محك جوهريا التشبعات فإنها ستحسب على أساس حساب الأخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعوامل طبقاً لمعادلة بيرت / بانكس (Burt, C. Banks, C. 1947)

ولقد تعينا طريقة القارب ماكس Vimax لکایزر، ذلك للكشف عن التركيب العاملی للتغيرات البحث، تدوير المحاور Rotation of Axes تدويراً متماماً Orthogonal. وهذه الطريقة تحقق أكبر قدر من الشبات العاملی . Kaiser, L.L. 1958 Thurston, L.L. 1947

والجدول (٧) يعرض لمصفوفة تشبعات العامل الأول بعد التدوير ذلك بالنسبة لعينة الطلاب ( $N = 125$ )

العنصر	العامل الأول	المقياس
٦٢,٣٣٨	٠,٧٨٩	التوافق المترى
٤٦,١٥١	٠,٧٧٩	التوافق المصنى
٤٨,٥٧٣	٠,٦٩٧	التوافق الاجتماعي
٧٢,٦٥١	٠,٨٥٢	التوافق الانفعالي
٥٥,٦٦٦	٠,٥٩٧	التوافق المهني
٤٩,٥٤٧	٠,٩٩٨	التوافق العام
٣,٦٤٨٥	٣,٦٤٨٥	جذره الكامن
٣٠,٨٠٩	٣٠,٨٠٩	النسبة المئوية

جدول (٧) تشبعات العامل الأول عينة الطلاب بعد التدوير

والجدول (٨) يعرض لمصفوفة تشبّعات العامل الأول بعد التدوير في عينة الطالبات ( $N = 120$ )

الشروع	العامل الأول	المقاييس
٤٢,٧١٥	٠,٧٨٩	التوافق المترافق
٤٩,٠٢٢	٠,٧٠٠	التوافق الصسي
٤٦,٧٧١	٠,٦٨٤	التوافق الاجتماعي
٧٥,٧٦٨	٠,٦٧٠	التوافق الانفعالي
٢٩,١٦١	٠,٥٤٠	التوافق المهني
٩٩,٤٣٥	٠,٤٩٧	التوافق العام
٣,٦٢٨٧	٣,٦٢٨٧	الجذر الكامن
٦٠,٦٤٦	٦٠,٦٤٥٨	النسبة المئوية

جدول (٨) يعرض لشبّعات العامل الأول في مجموعة الطالبات ( $N = 120$ ) بعد التدوير.  
أما الجدول (٩) فإنه يعرض لمصفوفة تشبّعات العامل الأول بعد التدوير ذلك بالنسبة للمعيبة الكلية ( $N = 245$ )

الشروع	العامل الأول	المقاييس
٦٢,٩٠٤	٠,٧٩٢	التوافق المترافق
٤٦,٩٥٢	٠,٦٨٥	التوافق الصسي
٤٧,٩٦٧	٠,٦٩٣	التوافق الاجتماعي
٧١,٣٥٥	٠,٨٤٥	التوافق الانفعالي
٣١,٠٤٣	٠,٥٥٧	التوافق المهني
٩٩,٤٤٠	٠,٩٩٧	التوافق العام
٣,٥٩٦	٣,٥٩٦	الجذر الكامن
٥٩,٩٤٤	٥٩,٩٤٣	النسبة المئوية للبيان

جدول (٩)

يعرض لشبّعات العامل الأول بعد التدوير في المعيبة الكلية ( $N = 245$ )

### جوهرية التشبعات:

طبقت معادلة بيرت / يانكس لحساب الأخطاء المعيارية على تشبعات المقاييس في المجموعات الثلاث ومن لم الحكم بما إذا كان للتشبعات دلالة إحصائية جوهرية تؤكد وجود هذه العوامل أم لا.

والجدالول (١٠)، (١١)، (١٢) تعرض للأخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل الأول وكذلك على ضعف الأخطاء المعيارية.

جدول (١٠) بين الأخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل الأول وكذلك ضعف الأخطاء المعيارية في عينة الطلاب (\*\*) العلامة المشربة أحملت

المقاييس	د	د <sup>٢</sup>	١ - د <sup>٢</sup>	د <sup>٢</sup> ع (%)	د ع (%)	د ع (%) × د
التوافق المترافق	٧٨٩	٦٦٢	٣٧٨	٣٢٨	٣٢٨	٦٧
التوافق الصحي	٦٧٩	٤٦١	٥٣٩	٤٨	٤٨	٩٦
التوافق الاجتماعي	٦٩٧	٤٨٥	٥١٥	٤٦	٤٦	٩٢
التوافق الانفعالي	٨٥٢	٧٢٥	٢٧٥	٢١	٢١	٤٩
التوافق المهني	٥٩٧	٣٥٦	٦٤٤	٥٧	٥٧	١١٥
التوافق العام	٩٩٨	٩٩٦	٠٠٤	٣	٣	٧

ويلاحظ في الجداول (١٠) أن جميع تشبعات العامل الأول لها دلالة إحصائية وهذا يعني وجود هذا العامل بالفعل، ذلك أن القيم العددية لكل هذه التشبعات تزيد عن ضعف أخطائها المعيارية. ذلك في مجموعة الطلاب

(N = 125)

$$(**) \text{ ع س } = \frac{1 - \frac{d^2}{n}}{d}$$

(١) فؤاد اليهى السيد، علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، ص ٦٦٨.

### عملية تفسير العوامل:

تعتمد عملية تفسير العوامل على التшибعات الكبيرة خاصة تلك التي تزيد قيمتها عن (٥٠٪) أو تساويها<sup>(١)</sup> وعلى هذا فإن ترتيب التшибعات بالنسبة للعامل الأول تتنظم على النحو التالي:

وعلى هذا فإن هذا العامل هو عامل التوافق العام وأن الاختبار إنما يقيس التوافق العام / الانفعالي.

التوافق الاجتماعي	٠,٩٩٧	التوافق العام	٠,٩٩٨
التوافق الانفعالي	٠,٩٧٩	التوافق المنزلي	٠,٨٥٢
التوافق المهني	٠,٥٩٧	التوافق الشخصي	٠,٧١٩

جدول (١٩) بين الأخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل الأول  
وكل ذلك حصلت الأخطاء المعيارية في صيغة الطالبات

المقاييس	د	د - د'	د'	د	عدد	ن	ن × د
التوافق المنزلي	٧٩٨	٦٣٦	٣٦٤	٠٣٣	٦٦	٦٦	٣٣٣
التوافق الشخصي	٧٠٠	٤٩٠	٥١٠	٠٤٦	٩٣	٩٣	٩٣٠
التوافق الاجتماعي	٦٨٤	٤٦٧	٥٣٢	٠٤٨	٩٧	٩٧	٩٧٠
التوافق الانفعالي	٨٧٠	٧٥٦	٧٤٤	٠٢٢	٦٦	٦٦	٦٦٠
التوافق المهني	٥٤٠	٤٩١	٤٠٩	٠٦٤	١٢٩	١٢٩	١٢٩٠
التوافق العام	٩٩٧	٩٩٤	٩٠٦	٠٠٥	١	١	٥

(\*) العلامة العشرية أهللت.

وفي الجدول (١١) نلاحظ أيضاً أن القيم العددية للتشبعات تزيد عن ضعف أخطائها المعيارية، وهذا يعني وجود العامل الأول في مصفوفة عينة الطالبات ( $N = 120$ )، وإذا ما ساولنا تفسير هذا في ضوء التشبعات التي تزيد عن (٥٠٪) فإن التشبعات تتنظم بالشكل التالي:

التوافق العام	٠,٧٠٠	٠,٩٩٧
التوافق الانفعالي	٠,٦٨٤	٠,٨٧٠
التوافق المهني (٤)	٠,٥٤٠	٠,٧٩٨

العامل هنا هو عامل التوافق العام وأن الاختبار يقيس التوافق العام / الانفعالي.

المقياس	س	س <sup>٢</sup>	١ - س <sup>٢</sup>	س <sup>٢</sup> × ع ص	ع ص	٢ × ع ص
التوافق المتربي	٧٩٣	٦٢٨	٣٧٢	٠٢٢	٠٤٧	٠٤٧
التوافق المهني	٦٨٥	٤٦٩	٥٣١	٠٢٣	٠٦٧	٠٦٧
التوافق الاجتماعي	٦٩٢	٤٨٠	٥٢٠	٠٢٣	٠٦٦	٠٦٦
التوافق الانفعالي	٨٤٥	٧١٤	٢٨٦	٠١٨	٠٣٦	٠٣٦
التوافق المهني	٥٥٧	٣١٠	٦٩٠	٠٤٤	٠٨٨	٠٨٨
التوافق العام	٩٩٧	٩٩٤	٠٠٦	٠٠٣	٠٠٣	٠٠٣

جدول (١٢) بين الأخطاء المعيارية لتشبعات المقياس بالعامل الأول وكذلك ضعف الأخطاء المعيارية في عينة المجموعة الكلية. العلاقة المترتبة أهملت

(١) يلاحظ هنا أن تشبع التوافق المتربي هنا يزيد عن (٥٠٪) بينما كان في بحث المسأل أقل من (٥٠٪) حيث كان يساوي (١١,٢١).

وبالنظر في مصفوفة التшибعات في العينة الكلية ( $N = 245$ ) جدول (١٢) نلاحظ أيضاً أن القيم العددية تزيد عن ضعف أحاطتها المعيارية وهذه دلالة على وجود العامل الأول وفي ضوء التшибعات التي تزيد (٥٠٪) فإن التшибعات تتنظم في الصورة الآتية:

التوافق الاجتماعي	٠,٦٩٣	التوافق العام	٠,٩٩٧
التوافق الانفعالي	٠,٨٤٥	التوافق المحسى	٠,٦٨٥
التوافق المهني	٠,٥٥٧	التوافق المترتب	٠,٧٩٣

وعلى هذا فإن العامل هو عامل التوافق العام وأن الاختبار إنما يقيس التوافق العام / الانفعالي.

#### تفسير عام للاختبار:

هذا الاختبار اختبار بسيط لا يحتوى إلا على عامل واحد وهو يقيس التوافق العام. وقد ثبت ذلك سواء أكان بالنسبة لمجموعة الطلاب ( $N = 125$ ) أو لمجموعة العاملات ( $N = 120$ ) أو للمجموعة الكلية ( $N = 245$ ).

#### الدرجات المعيارية المعدلة:

لقد حسبت الدرجة المعيارية (١) للاختبار، ذلك بالنسبة لميئتي الذكور والإإناث والمجدول (١٣)، (١٤) تبين الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة لكليتا العينتين.

$$(1) \text{ الدرجة المعيارية المعدلة} = \frac{\text{الدرجة الخام} - \text{المتوسط الحسابي}}{\text{ال AGREEMENT المعياري}} \times 10 + 50$$

الدرجة المعايير المعدة	الدرجة المعدة	الدرجة المعايير المعدة	الدرجة المعدة	الدرجة المعايير المعدة	الدرجة المعدة
٢٩	Vb	٤٦	٤٧	٣٠	١٠
٢٨	Vt	٤٧	٤٨	٣١	١١
٢٧	Vv	٤٨	٤٩	٣٢	١٢
٢٦	Vx	٤٨	٥٠	٣٣	١٣
٢٥	Vt	٤٨	٥١	٣٣	١٤
٢٤	A-	٤٩	٥٢	٣٣	١٥
٢٣	A	٤٩	٥٣	٣٣	١٦
٢٢	AT	٥٠	٥٤	٣٤	١٧
٢١	AT	٥٠	٥٥	٣٤	١٨
٢٠	AE	٥١	٥٦	٣٥	١٩
١٩	Ao	٥١	٥٧	٣٥	٢٠
١٨	A%	٥٢	٥٨	٣٦	٢١
١٧	AV	٥٢	٥٩	٣٦	٢٢
١٦	AA	٥٢	٥٥	٣٧	٢٣
١٥	A%	٥٣	٥٧	٣٧	٢٤
١٤	AT	٥٤	٥٧	٣٧	٢٤
١٣	Tt	٥٤	٥٨	٣٨	٢٥
١٢	T%	٥٤	٥٩	٣٨	٢٦
١١	T%	٥٥	٦٠	٣٩	٢٧
١٠	T%	٥٥	٦١	٣٩	٢٧

جدول (١٧) بين الدرجات الخام والدرجة المعايير المعدة لدرجة الاطاف (٥ = ١٢٠)

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة الحسام	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة الحسام	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة الحسام
٧٢	٩٤	٦٥	٦١	٤٠	٢٩
٧٢	٩٥	٦٦	٦٢	٤٠	٢٠
٧٣	٩٦	٦٧	٦٣	٤١	٢١
٧٣	٩٧	٦٨	٦٤	٤٢	٢٢
٧٤	٩٨	٦٩	٦٥	٤٣	٢٣
٧٤	٩٩	٦٩	٦٦	٤٤	٢٤
٧٥	١٠٠	٦٩	٦٧	٤٥	٢٥
٧٥	١٠١	٦٩	٦٨	٤٦	٢٦
٧٦	١٠٢	٦٩	٦٩	٤٧	٢٧
٧٦	١٠٣	٦٩	٧٠	٤٨	٢٨
٧٧	١٠٤	٦٩	٧١	٤٩	٢٩
٧٧	١٠٥	٦٩	٧٢	٤٠	٣٠
٧٨	١٠٦	٦٩	٧٣	٤١	٣١
٧٨	١٠٧	٦٩	٧٤		

تابع جدول (١٢) بين الدرجات المطابق والدرجة المعيارية المقابلة لعدد الإثاث = ٥

الدرجة المعايير المدلة	الدرجة المتسام	الدرجة المعايير المدلة	الدرجة المتسام	الدرجة المعايير المدلة	الدرجة المتسام
٤٧	٤٦	٢٨	٢٨	٢٠	١٠
٤٧	٤٧	٢٩	٢٩	٢٠	١١
٤٨	٤٨	٢٩	٢٠	٢١	١٢
٤٨	٤٩	٢٠	٢١	٢١	١٣
٤٩	٥٠	٢٠	٢٢	٢٢	١٤
٤٩	٥١	٤١	٢٢	٢٢	١٥
٥٠	٥٢	٤١	٢٣	٢٢	١٦
٥٠	٥٣	٤٢	٢٣	٢٢	١٧
٥١	٥٤	٤٢	٢٤	٢٣	١٨
٥١	٥٥	٤٣	٢٤	٢٣	١٩
٥٢	٥٦	٤٣	٢٤	٢٤	٢٠
٥٢	٥٧	٤٤	٢٤	٢٤	٢١
٥٣	٥٨	٤٤	٢٥	٢٤	٢٢
٥٣	٥٩	٤٥	٢٤	٢٤	٢٣
٥٤	٦٠	٤٥	٢٤	٢٤	٢٤
٥٤	٦١	٤٦	٢٤	٢٤	٢٥
٥٥	٦٢	٤٦	٢٤	٢٤	٢٦
٥٥	٦٣	٤٧	٢٤	٢٤	٢٧

جدول (٤) بين الدرجات المتسام والدرجة المعايير المدلة لمادة الذكور (٥ = ١٢٥)

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة الحسام	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة الحسام	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة الحسام
٧٢	١٠٠	٦٤	٨٢	٥٦	٦٤
٧٣	١٠١	٦٥	٨٣	٥٧	٦٥
٧٤	١٠٢	٦٦	٨٤	٥٨	٦٦
٧٥	١٠٣	٦٧	٨٥	٥٩	٦٧
٧٦	١٠٤	٦٨	٨٦	٦٠	٦٨
٧٧	١٠٥	٦٩	٨٧	٦١	٦٩
٧٨	١٠٦	٧٠	٨٨	٦٢	٧٠
٧٩	١٠٧	٧١	٨٩	٦٣	٧١
٧٧	١٠٨	٧٢	٩٠	٦٤	٧٢
٧٨	١٠٩	٧٣	٩١	٦٥	٧٣
٧٩	١١٠	٧٤	٩٢	٦٦	٧٤
٧٩	١١١	٧٥	٩٣	٦٧	٧٥
٧٩	١١٢	٧٦	٩٤	٦٨	٧٦
٧٩	١١٣	٧٧	٩٥	٦٩	٧٧
٨٠	١١٤	٧٨	٩٦	٦٩	٧٨
٨٠	١١٥	٧٩	٩٧	٦٩	٧٩
٨١	١١٦	٧١	٩٨	٦٩	٨٠
		٧٢	٩٩	٦٩	٨١

تابع جدول (١٤) بين الدرجات الحسام والدرجة المعيارية المعدلة لجنة الذكور ( $N = ١٢٥$ )

## المراجع

### أولاً - المراجع العربية:

- ١ - السيد، فؤاد البهى (دكتور)، علم النفس الإحصائى وقياس العقل البشري، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٧١.
- ٢ - عوض، عباس محمود (دكتور)، دراسات فى علم النفس الصناعى والمهنى، الدار القومية، القاهرة ١٩٧٦.
- ٣ - عوض، عباس محمود (دكتور) اختبار التوافق العام والمهنى، كراسة التعليمات، دار النهضة العربية، بيروت ١٩٧٩.

### ثاني - المراجع الأجنبية:

4. Anastasi, A. *Psychological Testing*, New York, Macmillan, 1968.
5. Burt, C. , Banks, C., *A Factor Analysis of Body Measurements for British Adult Males*, Ann Eugen, 1947, pp. 238-256.
6. Kaiser, H.F., *The Varimax Criterion For Analytical Rotation in Factor Analysis*, Psychometrika, Vol., 27, No. 7, 1958.



**دراسة عاملية  
لاختبار التوافق العام والمهني  
في ضوء متغير السن لدى عينة مصرية**

[إعداد]

**دكتور عباس محمود عوض**  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس  
بكلية الآداب .. جامعة الإسكندرية



## دراسة عاملية لاختبار التوافق العام والمهني ومتغير السن (دراسة لعينة مصرية)

هذه الدراسة قوام أفراد عيقتها (١٤٥٦) طالبًا وطالبة، استهدفت التعرف على التركيب العاملى لاختبار التوافق العام والمهنى فى ضوء متغير السن كما أفرزتها نتائج التطبيق على مجموع هؤلاء الطلاب المصريين<sup>(\*)</sup>. ذلك بعد الدراسة السابقة التى عرضنا لها فى الصفحات السابقة والتي أجريت على مجموعة من طلاب جامعة بيروت العربية فى لبنان. كذلك استهدفت من هذه الدراسة حساب الدرجات المعيارية المعدلة فى ضوء عيقتها الحالية.

### عملية التطبيق:

استخدم فى عملية التطبيق هنا الاختبار فى صورته العربية الفصحى. وكان عدد أفراد عينة التطبيق (ن = ١٤٥٦) طالبًا وطالبة موزعين على النحو التالي:

٧٣٩ طالبًا، ٧١٧ طالبة.. وكان متوسط سن الطلبة (٢٢,٥١٥) بانحراف معياري (٥,٢٤). ومتوسط سن الطالبات (٢٢,٣٥٧)؛ بانحراف معياري (٤,١٦٨).

### المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لعينات التطبيق:

حسب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجموعى الطلبة والطالبات وللعينة الكلية المكونة منها، وجاءت على النحو التالي:

أولاً - عينة الطلبة (ن = ٧٣٩) يعرضها الجدول رقم (١).

(\*) طلاب من جامعة الإسكندرية.

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المقياس
٦,٦١٢	١٠,٤٧٣	التوافق المترابط
٦,٨٨٩	٩,١٦٧	التوافق الصسي
٦,٤٣٩	١٥,٩٧٧	التوافق الاجتماعي
٦,٨٨٦	١٢,٢٧٥	التوافق الانفعالي
٦,٩٥٥	١٠,٤٥٠	التوافق المهني
٢٢,٤٣٧	٥٢,١٨٤	التوافق العام
٤,٠٢٤	٢٣,٥١٥	السن

جدول رقم (١) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للدرجات مجموعه الطالب  
(N = 739) على مقاييس الاختبار والدرجة الكلية ومتغير السن.

ثانيًـ عينة الطالبات (ن = ٧١٧) وهذه يعرضها الجدول رقم (٢).

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المقياس
٦,٩٨٩	١٠,٦٣٨	التوافق المترابط
٦,٢٧٧	١٠,٨٢٧	التوافق الصسي
٦,١٤٣	١٤,٣٢٦	التوافق الاجتماعي
٥,٦٦٨	١٦,٢٩٧	التوافق الانفعالي
٦,٨٢٠	٨,٨٦٨	التوافق المهني
١٨,٣٤٧	٥٩,٦٧٩	التوافق العام
٤,١٦٨	٢٢,٣٥٧	السن

جدول رقم (٢) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للدرجات مجموعه الطالبات  
(N = 717) على مقاييس الاختبار والدرجة الكلية ومتغير السن

ثالثاً - العينة الكلية ( $n = 1456$ ) وهذه تعرض بالجدول رقم (٣) التالي:

المقياس	ال المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
التوافق المترافق	١٠,٥٢٩	٦,٨٠٢
التوافق الصحي	٩,٩٨٤	٦,٦٤٧
التوافق الاجتماعي	١٢,٦٦١	٦,٣٢٢
التوافق الانفعالي	١٤,٨٦٤	٦,٤٧٢
التوافق المهني	٩,٦٧١	٦,٩٣٤
التوافق العام	٥٦,٨٩٠	٢٠,٧٠٨
السن	٢٢,٩٤٥	٤,٦٥٨

جدول رقم (٣) بين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات المجموعة الكلية على مقياس الانحراف والدرجة الكلية ومتغير السن ( $N = 1456$ )

#### مصفوفات الارتباط:

استخدمت طريقة «بيرسون» من القيم الخام لحساب معاملات الارتباط بين المقاييس الخمسة التي يتكون منها اختبار التوافق العام والمهني، إضافة إلى الدرجة الكلية التي تقيس التوافق العام، وكذلك متغير السن. ذلك كله بالنسبة لعينة الطلبة والطالبات ومجموعهما معاً، أي العينة الكلية.

ونعرض فيما يلي مصفوفات الارتباط للمجموعات الثلاث:

**أولاً - مصفرفة معاملات الارتباط لعينة المطلبة (ن = ٧٣٩) جدول (٤).**

السن	التوافق العام F	التوافق المهني E	التوافق الانفعالي D	التوافق الاجتماعي C	التوافق الصحي B	التوافق المترافق A	المقياس
					—	—	التوافق المترافق A
				—	—	٤٢٨	التوافق الصحي B
				—	٤٠٤	٤٧٣	التوافق الاجتماعي C
			—	٥١٧	٥٢١	٥٧٦	التوافق الانفعالي D
		—	٣٨٤	٣٩٩	٥٠٣	٤٢١	التوافق المهني E
	—	٥٣٤	٧٠٣	٥٦٥	٤٨٠	٦٨٨	التوافق العام F
—	٥٠٠	١٩٨	٤٢	٤٢	٦٧٧	٥٨	الن

\* الدالة عدد (٠٠٧٥) ≥ \*\* الدالة عدد (٠٠١) ≥ (٠٠٩٨)

**ثانياً - مصفرفة معاملات الارتباط لعينة الطالبات (ن = ٧١٧) جدول (٥).**

السن	التوافق العام F	التوافق المهني E	التوافق الانفعالي D	التوافق الاجتماعي C	التوافق الصحي B	التوافق المترافق A	المقياس
					—	—	التوافق المترافق A
					—	٤٩١	التوافق الصحي B
				—	٤٢٨	٤٧٥	التوافق الاجتماعي C
			—	٣٨١	٣٤٦	٤٦٨	التوافق الانفعالي D
		—	٢١٧	٢١٧	٤٧٣	٣٩٤	التوافق المهني E
	—	٣٦٢	٧٠٥	٤٤٧	٤١٧	٥٣٥	التوافق العام F
—	٥٨٠	٠٠٨٠	٠١٧	٠١٦	٠٥٢	٠٦٦	الن

\* الدالة عدد (٠٠٧٦) ≥ \*\* الدالة عدد (٠٠١) ≥ (٠٠٩٩)

**ثالثاً** - معرفة معاملات الارتفاع الكلية ( $\Delta = 140$ ) جدول (٢).

المن	التوافق العام F	التوافق المهني E	التوافق الافتراضي D	التوافق الاجتماعي C	التوافق الاقتصادي B	التوافق المترافق A	المقياس
					—	—	A التوافق المترافق
				—	٣٣٦	٤٦١	B التوافق المهني
			—	٢٣٦	٣٧٤	C التوافق الاجتماعي	
		—	٢٧٥	٢٩٧	٤٦٨	D التوافق الافتراضي	
	—	٤٢٥	٧١٠	٥٦٩	٤٠٣	E التوافق المهني	
—	٤٣٣	١٢٠	٠٤٠	٠٠٧	٠٣٥	F التوافق العام	
					—	—	الستين

الدالة  $f(x)$  هي دالة عددية إذا وفقط إذا كانت  $f$  معرفة على  $\mathbb{R}$  بحيث  $f(\mathbb{R}) \subseteq \mathbb{R}$ .

تحليل العامل:

أجريت عمليات التحليل العائلي لكل مصفوفة ارتباطية للمجموعات الثلاث السابقة كل على حدة. وقد استخدم في هذا طريقة المكونات الأساسية Componants Principale لـ هورن (Guilford J.P. 1950) ذلك باستخدام الحاسوب الإلكتروني. وقد استخدم محق كايزر Kaiser في تحديد العوامل المستخلصة وهذا المحق يعتبر العامل عاماً إذا ما بلغ جمله الكامن واحد صحيح أو أكثر.

أما محك جوهرية التشبعات فإنها ستحسب على أساس حساب الأخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعوامل طبقاً لمعادلة بيرت / بانكس . (Burt, C. Banks, C. 1947)

ولقد اتبعنا طريقة الفاريماكس Varimax لكايزر، ذلك للمكافحة عن التراكيب العاملية للتغيرات البحث، لتدوير المحاور Rotations of Axes تدوريًا متعامدةً Orthogonal. وهذه الطريقة تحقق أكبر قدر من الثبات العاملية . (Thurston, L.L. 1947) (Kaiser, 1958).

والجدول (٧) يعرض لمصفوفة تشبّعات العامل الأول بعد التدوير ذلك بالنسبة لعينة الطلاب ( $N = 739$ ).

#### أولاً - عينة الطلبة:

فيما يلي مصفوفة تشبّعات العامل الأول والثاني والشروع بعد التدوير لدى عينة الطلاب ( $n = 739$ ).

الشروع	العامل الثاني	العامل الأول	المقاييس
٦٦٦	٠٤٦	٧٩٠	التوافق المنزلي
٥٥٢	٣٠٥	٦٧٨	التوافق الصحي
٥٣١	٠١٦	٧٢٩	التوافق الاجتماعي
٦٩٨	٠٧٧	٨٣٢	التوافق الانفعالي
٥٩٣	٤٣٩	٦٢٢	التوافق المهني
٧٩٣	٠٥١	٨٨٩	التوافق العام
٨٧٣	٩٣٣	٠٥٧	السن
٤٦٦	١,١٠٩	٢,٥٦٠	البطر الكامن
٦٦,٧٦٦	١٦,٦٦٣	٥٠,٠٥٢	النسبة المئوية

جدول (٧)

يعرض لمصفوفة تشبّعات العامل الأول والثاني والشروع بعد التدوير لدى عينة الطلبة.

#### ثانياً - عينة الطالبات:

فيما يلي مصفوفة تشبّعات العامل الأول والثاني والشروع بعد التدوير لدى عينة الطالبات ( $n = 717$ ).

المقاييس	العامل الأول	العامل الثاني	الشروع
التوافق المترافق	٧٥٢	١٢٢-	٥٨٣
التوافق المهني	٦٨٦	١٧٧-	٥٠١
التوافق الاجتماعي	٥٨٢	١٢٤	٣٥١
التوافق الانفعالي	٧٦٦	١٥٩	٦٠٨
التوافق المهني	٥٩٥	١٣٠-	٣٧٠
التوافق العام	٨٤٢	٠٢٨	٧٠٩
المسن	٠٢١-	٩٥٧	٩١٦
الجذر الكامن	٣,٠٣١	١,٠١٦	٤,٠٤٧
النسبة المئوية	٤٣,٢٤٢	١٤,٥٧٧	٥٧,٤٢١

جدول (٨)

يعرض لمصفوفة تشبّعات العامل الأول والثاني والشروع بعد التدوير لدى عينة الطالبات.

### ثالثاً - العينة الكلية:

ونعرض فيما يلى مصفوفة تشبّعات العامل الأول والعامل الثاني  
والشروع بعد التدوير ذلك بالنسبة للعينة الكلية ( $N = ١٤٥٦$ ).

المقاييس	العامل الأول	العامل الثاني	الشروع
التوافق المترافق	٧٦٣	٠٧٦	٥٨٧
التوافق المهني	٦٨٩	٢٦٥	٥٣٤
التوافق الاجتماعي	٦٧٤	٠٣٦-	٤٥٥
التوافق الانفعالي	٨٠٧	١١٠-	٦٦٢
التوافق المهني	٥٧٨	٤٥٦	٥٤٢
التوافق العام	٨٧٣	٠٩١-	٧٦٦
المسن	٠,٠٩٥-	٩٠٢	٨٢٢
الجذر الكامن	٣,٢٩٢	١,٠٧٩	٤,٣٧١
النسبة المئوية	٤٦,٦٧٦	١٥,٧٨٦	٦٢,٤٦٦

جدول (٩)

يعرض لمصفوفة تشبّعات العوامل الأولى والثانية والشروع بعد التدوير لدى أفراد العينة الكلية.

### عملية تفسير العوامل في ضوء جوهرية التشبّعات

ستطيع معادلة بيرت / بانكس لحساب الأخطاء المعيارية على تشبّعات المقاييس في المجموعات الثلاث ومن ثم الحكم بما إذا كان للتشبّعات دلالة إحصائية جوهرية تؤكّد وجود هذه العوامل أم لا.

كذلك سوف نقيم عملية تفسير العوامل على التشبّعات الكبيرة خاصة تلك التي تزيد قيمتها عن (٥٠٪) أو تساويها ثم نعمل على ترتيب التشبّعات في ضوء هذا.

#### أولاً - العامل الأول في عينة الطلبة:

يierz الجدول التالي (جدول ١٠) الأخطاء المعيارية للتشبّعات المقاييس بالعامل الأول، وكذلك ضعف الأخطاء المعيارية.

المقياس	د	د - د'	د'	د د'	ع (%)	٢ × د
التوافق المنزلي	٧٩٠	٦٢٦	٣٧٦	٣٧٦	١٢٨	٠٠٢٧٦
التوافق الصن	٦٧٨	٤٠٩	٥٤١	٥٤١	١٩٩	٠٠٢٩٨
التوافق الاجتماعي	٧٢٩	٥٣١	٤٦٩	٤٦٩	١٧٥	٠٠٣٤٥
التوافق الانتمالي	٨٣٢	٦٩٢	٣٠٨	٣٠٨	١١٣	٠٠٢٢٦
التوافق المهني	٦٢٣	٤٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٢٢٠	٠٠٢٤١
التوافق العام	٨٨٩	٧٩٠	٢١٠	٢١٠	٢٧	٠٠١٥٤
السن	٥٧-	٠٠٣-	٩٩٧	٩٩٧	٣٦٦	٠٠٧٢٣

جدول (١٠) بين الأخطاء المعيارية للتشبّعات المقاييس بالعامل الأول وكذلك ضعف الأخطاء المعيارية في عينة الطلبة (١) العلامة المشتركة لعملت.

$$(٤) ع من = \frac{د - د'}{\sqrt{د د'}}$$

(١) فؤاد البوبي السيد، علم النفس الإحصائي وقياس العمل، بيروت، ١٩٧٣.

وبلادخ في الجدول (١٠) أن جميع تшибعات العامل الأول لها دلالة احصائية عدا تشبع متغير السن وهذا يعني وجود هذا العامل بالفعل، ذلك أن القيم العددية لكل هذه التшибعات تزيد عن ضعف أخطائها المعيارية. ذلك في مجموعة الطلبة ( $N = 739$ ).

وهنا تعتمد عملية تفسير العوامل على التشبعات الكبيرة خاصة تلك التي تزيد قيمتها عن (٠,٥) أو تساويها وعلى هذا فإن ترتيب التشبعات بالنسبة للعامل الأول تنتظم على النحو التالي:

التوافق العام	٠,٨٨٩	التوافق المترافق	٠,٧٩٠	التوافق الصسي	٠,٦٧٨
التوافق الانفعالي	٠,٨٢٢	التوافق الاجسامي	٠,٧٢٩	التوافق المهني	٠,٦٣٣

وعلى هذا فإن هذا العامل هو عامل التوافق العام وأن الاختبار إنما يقيس التوافق العام / الانفعالي.

#### ثانياً - العامل الثاني في عينة الطلبة:

الجدول (١١) التالي يبرز الأخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل الثاني، وكذلك ضعف الأخطاء المعيارية.

المقياس	د	د	١ - د	د	د	د × ع	ع (٢)	١ - د	د	د × ع
التوافق المترافق	٠١٦	٠٠٢	٩٩٨	٠٣٦	٠٣٦	٠,٠٧٣	٠,٠٧٣	٩٩٨	٠٣٦	٠٣٦
التوافق الصسي	٣٠٥	٠٩٣	٩٠٧	٠٣٢	٠٣٢	٠,٠٩٣	٠,٠٩٣	٩٠٧	٠٣٢	٠٣٢
التوافق الاجسامي	٠١٦	٠٠٢	٩٩٨	٠٣٦	٠٣٦	٠,٠٧٣	٠,٠٧٣	٩٩٨	٠٣٦	٠٣٦
التوافق الانفعالي	٠٧٧-	٠٠٥	٩٣٥	٠٣٦	٠٣٦	٠,٠٧٣	٠,٠٧٣	٩٣٥	٠٣٦	٠٣٦
التوافق المهني	٤٣٩	١٩٥	٨٠٥	٠٢٩	٠٢٩	٠,٠٥٨	٠,٠٥٨	٨٠٥	٠٢٩	٠٢٩
التوافق العام	٠٥١-	٠٠٢	٩٩٨	٠٣٦	٠٣٦	٠,٠٧٣	٠,٠٧٣	٩٩٨	٠٣٦	٠٣٦
السن	٩٣٣	٨٧٠	١٣٠	٠٠٤	٠٠٤	٠,٠٠٨	٠,٠٠٨	١٣٠	٠٠٤	٠٠٤

وترتيب التشبعات في العامل الثاني في عينة الذكور على النحو التالي،  
بما لنفس المثلث السابق (٥٠، ٥). فيكون العامل هنا هو عامل السن.

التشبع	المتغير
٩٣٣	السن

أما إذا كان المعيار هو معادلة بيرس / بانكس فتكون التشبعات على  
النحو التالي:

التشبع	المتغير
٩٣٣	السن
٤٣٩	التوافق المهني
٣٠٥	التوافق الصن

وهنا يكون العامل هو عامل السن / التوافق المهني.

### ثالثاً - العامل الأول في عينة الطالبات:

الجدول رقم (١٢) التالي يبين الأخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس  
بالعامل الأول، وكذلك ضعف الأخطاء المعيارية في عينة الطالبات.

المقياس	و	د	د - ر	ع د	د ع د	د ع د
التوافق المترتب	٧٠٤	٥٦٨	٤٣٢	٠١٦	٠٠٢٢	٠٠٢٢
التوافق الصسي	٦٨٦	٤٧٠	٥٣٠	٠١٩	٠٠٣٨	٠٠٣٨
التوافق الاجتماعي	٥٨٢	٣٣٨	٦٦٢	٠٢٤	٠٠٤٨	٠٠٤٨
التوافق الانفعالي	٧٦٤	٥٨٣	٤١٧	٠١٥	٠٠٣٠	٠٠٣٠
التوافق المهني	٥٩٥	٣٥٤	٦٤٦	٠٢٤	٠٠٤٨	٠٠٤٨
التوافق العام	٨٤٢	٧٠٨	٢٩٢	٠١٠	٠٠٣٠	٠٠٣٠
السن	٠٢١	٠٤٤	٠٥٦	٠٠٤	٠٠٠٤	٠٠٠٤

وهذا تقوم بترتيب التشتتات في العامل الأول في عينة الطالبات على النحو التالي تبعاً لذلك زيادة التشتتات عن (٥٠،٥) أو تساويها.

المتغير	التشتت	المتغير	التشتت
٦٨٦	التوافق الصسي	٨٤٢	التوافق العام
٥٩٥	التوافق المهني	٧٦٤	التوافق الانفعالي
٥٨٢	التوافق الاجتماعي	٧٠٤	التوافق المترتب

وفي ضوء هذا يكون العامل هنا هو عامل التوافق العام وأن الاختبار إنما يقيس التوافق العام / الانفعالي.

رابعاً - العامل الثاني في عينة الطالبات:

يبرز الجدول التالي (جدول ١٢) الأخطاء المعيارية لتشتتات المقياس بالعامل الثاني في عينة الطالبات وكذلك ضعف الأخطاء المعيارية.

الناتج	د	د	ـ د	ـ د	ـ د	ـ د	ـ د	ـ د	ـ د
التوافق المترافق	٠,١٢٢	٠,٠٩٤	٠,٩٨٦	٠,٠٣٦	٠,٠٧٢	٠,٠٧٢	٠,٠٣٦	٠,٠٧٢	٠,٠٧٢
التوافق الصحي	٠,١٧٧	٠,٠٣١	٠,٩٦٩	٠,٠٣٦	٠,٠٧٢	٠,٠٧٢	٠,٠٣٦	٠,٠٧٢	٠,٠٧٢
التوافق الاجتماعي	٠,١٢٤	٠,٠١٥	٠,٩٨٥	٠,٠٣٦	٠,٠٧٢	٠,٠٧٢	٠,٠٣٦	٠,٠٧٢	٠,٠٧٢
التوافق الانفعالي	٠,١٥٩	٠,٠٢٥	٠,٩٧٥	٠,٠٣٦	٠,٠٧٢	٠,٠٧٢	٠,٠٣٦	٠,٠٧٢	٠,٠٧٢
التوافق المهني	٠,١٣٠	٠,٠١٦	٠,٩٨٢	٠,٠٣٦	٠,٠٧٢	٠,٠٧٢	٠,٠٣٦	٠,٠٧٢	٠,٠٧٢
التوافق العام	٠,٠٢٨	٠,٠٠٠٧	٠,٩٩٩٣	٠,٠٣٧	٠,٠٧٤	٠,٠٠٦	٠,٠٠٣	٠,٠٧٤	٠,٠٠٦
السن	٠,٩٥٧	٠,٩١٥	٠,٨٥	٠,٠٣٢	٠,٠٧٤				

وإذا ما رتبنا التшибعات في العامل الثاني في عينة الطلبات بينما يملك زيادة أو تساوى التшибعات لـ (٥٠٪) فتكون على النحو التالي:

التشريع	المتغير
٩٥٧	السن

وعلى هذا يكون العامل هنا هو عامل السن.

لكن إذا رتبناها على أنها تزيد عن ضعف أحاطتها المعيارية فت تكون على النحو التالي:

التشريع	المتغير	التشريع	المتغير
١٣٠	التوافق المهني	٩٥٧	السن
١٢٤	التوافق الاجتماعي	١٧٧	التوافق الصحي
١٢٢	التوافق المترافق	١٥٩	التوافق الانفعالي

وبهذا يكون العامل الثاني هو عامل السن / التوافق الاجتماعي

نهاية الماء الأول في العينة الكلية.

يزز الجدول التالي (رقم ١٤) الأختفاء المعيارية لتشعبات المقاييس  
بالعامل الأول، وكذلك حجم الأختفاء المعيارية في عينة المجموعة الكلية (ن  
= ١٤٥٦).

النوع	النوع	نوع	نوع	نوع	نوع	النوع
٢٠٣٩	٢٠٤٩	٢٠٤٨	٢٠٤٧	٢٠٤٦	٢٠٤٥	النوع المنزلي
٢٠٣٧٦	٢٠٣٧	٢٠٣٦	٢٠٣٥	٢٠٣٤	٢٠٣٣	النوع السعي
٢٠٣٦٣	٢٠٣٦	٢٠٣٥	٢٠٣٤	٢٠٣٣	٢٠٣٢	النوع الاجتماعي
٢٠٣٥٦	٢٠٣٥	٢٠٣٤	٢٠٣٣	٢٠٣٢	٢٠٣١	النوع الانتمائي
٢٠٣٤٩	٢٠٣٤	٢٠٣٣	٢٠٣٢	٢٠٣١	٢٠٣٠	النوع المهني
٢٠٣٣٧	٢٠٣٣	٢٠٣٢	٢٠٣١	٢٠٣٠	٢٠٣٠	النوع العام
٢٠٣٣٠	٢٠٣٣	٢٠٣٢	٢٠٣١	٢٠٣٠	٢٠٣٠	النوع

وبالتالي في وقت لاحق تشهد ملائكة العذاب بانسحابهم من مطر التوافق العام والموسم أن قيمتها كلها تزداد عن حجمها أصلها لغيرها ولذلك دلالة على وجود العامل الأول في ضوء محك التشبعات التي تزيد عن (٥٠٪) وعلى هذا تنتظم التشبعات على النحو التالي:

التشريع	المتغير	التشريع	المتغير
٦٨٩	التوافق الصسي	٨٧٣	التوافق العام
٦٧٤	التوافق الاجتماعي	٨٠٧	التوافق الانفعالي
٥٧٨	التوافق المهني	٧٦٢	التوافق المتركي

وعلى هذا فإن العامل الأول هنا هو عامل التوافق العام / الانفعالي.

### سادساً - العامل الثاني في العينة الكلية:

الجدول رقم (١٥) يظهر الأخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل الثاني، وكذا ضعف الأخطاء المعيارية في العينة الكلية.

جدول رقم (١٥)

$\times 2 \times \text{عدد}$	عدد	$1 - \alpha$	$\alpha$	$\sigma$	المقياس
٠,٠٥٢	٠,٠٣٦	٩٩٥	٠,٠٠٥	٠,٠٧٦	التوافق المترافق
٠,٠٦٩	٠,٠٣٦	٩٤٠	٠,٠٦٠	٠,٢٦٥	التوافق الصحي
٠,٠٥٢	٠,٠٣٦	٩٩٩-	٠,٠٠١-	٠,٣٣-	التوافق الاجتماعي
٠,٠٥١	٠,٠٣٥	٩٨٨-	٠,٠١٢-	٠,١١٠-	التوافق الانفعالي
٠,٠٤١	٠,٠٣٠	٧٩٣	٠,٢٠٧	٠,٤٥٦	التوافق المهني
٠,٠٥٢	٠,٠٣٦	٩٩٦-	٠,٠٠٤-	٠,٠٦٤-	التوافق العام
٠,٠٠٩	٠,٠٠٤	١٨٧	٠,٨١٣	٠,٩٠٢	السن

وإذا نظرنا إلى التشبعات التي تزيد عن (٠,٥) فإننا نجد أن متغير السن هو وحده الذي ينطبق عليه هذا الحكم وعلى هذا فإن العامل الثاني في عينة المجموعة الكلية يكون عامل السن.

أما إذا نظرنا إلى التشبعات التي لا ينطبق عليها مطلب الـ (٠,٥) وينطبق عليها فقط معادلة بيرت / يانكس أي أن التشبعات تزيد عن ضعف أخطائها المعيارية فهـي ترتب على النحو التالي:

التشبع	المتغير	التشبع	المتغير
٠,١١٠-	التوافق الانفعالي	٠,٩٠٢	السن
٠,٠٧٦	التوافق المترافق	٠,٤٥٦	التوافق المهني
٠,٠٦٤-	التوافق العام	٠,٢٤٥	التوافق الصحي

وإن أضفنا إليها متغير السن فيكون العامل هنا هو عامل السن / التوافق المهني.

تفسير عام للاختبار وعلاقته بمتغير السن:

تفق النتائج هنا مع نتائج البحوث السابقة<sup>(١)</sup>، حيث تبين أن اختبار التوافق العام والمهني هو اختبار بسيط يحتوى على عامل واحد وأنه يقيس التوافق العام.

وأنه في حالة ظهور عامل ثان فإن هذا العامل الثاني إنما تعلق بمتغير السن وأبعاد التوافق المهني والعام، حيث تبين أن العامل الثاني في المجموعة الأولى وهي مجموعة الطلبة يكون هو عامل السن في ضوء الحكم مساواة أو زيادة التشريع عن (٥٠٪). ويكون عامل السن / التوافق المهني في ضوء معادلة بيرت / بانكس. ولا يختلف هذا عما ظهر في عينة المجموعة الكلية (طلبة وطالبات).

وإن اختلف الأمر في عينة الإناث حيث كان العامل الثاني في ضوء محك بيرت / بانكس، عامل السن / التوافق الصحي، وهذا أيضاً هو أحد أبعاد التوافق المهني والعام.

(١) انظر : مراجع الكتاب.

الدرجات المعايير للمقاييس الفرعية لاختبار التوافق العام والمهني:  
أولاً - جدول الدرجة الكلية للاختبار في ضوء عينة الطلبة والتي قوامها  
٧٣٩ طالباً:

الدرجة المعايير المعدلة	الدرجة العام	الدرجة المعايير المعدلة	الدرجة العام	الدرجة المعايير المعدلة	الدرجة العام
٤٧	٢٦	--	١٨	--	٠
٤٢	٢٧	٣٤	١٩	٢٦	١
٤٣	٢٨	٣٥	٢٠	--	٢
٤٢	٢٩	٣٥	٢١	--	٢
٤١	٣٠	٣٦	٢٢	--	٤
٤٢	٣١	٣٦	٢٣	--	٥
٤٥	٣٢	٣٧	٣٤	--	٦
٤٥	٣٣	٣٧	٣٥	--	٧
٤٥	٣٤	٣٧	٣٦	--	٨
٤٦	٣٥	٣٨	٣٧	٣٠	٩
٤٦	٣٦	٣٨	٣٨	٣٠	١٠
٤٧	٣٧	٣٩	٣٩	٣١	١١
٤٧	٣٨	٣٩	٣٠	٣١	١٢
٤٨	٣٩	٤٠	٣١	--	١٣
٤٨	٤٠	٤٠	٣٢	٣٢	١٤
٤٩	٤١	٤١	٣٣	--	١٥
٤٩	٤٢	٤١	٣٤	٣٣	١٦
٤٩	٤٣	٤١	٣٥	٣٣	١٧

الدرجة المئوية المعدلة	الدرجة الحسام	الدرجة المئوية المعدلة	الدرجة الحسام	الدرجة المئوية المعدلة	الدرجة الحسام
٦٤	A٦	٥٧	٧٠	٥٠	٥١
٦٥	A٧	٥٧	٧١	٥١	٥٥
٦٦	A٨	٥٨	٧٢	٥١	٥٦
٦٧	A٩	٥٨	٧٣	٥١	٥٧
٦٨	A٠	٥٩	٧٤	٥٢	٥٨
٦٩	A١	٥٩	٧٥	٥٢	٥٩
٦٧	A٢	٦٠	٧٦	٥٢	٦٠
٦٧	A٣	٦٠	٧٧	٥٢	٦١
٦٨	A٤	٦١	٧٨	٥٢	٦٢
٦٨	A٥	٦١	٧٩	٥٢	٦٣
٦٩	A٦	٦٢	٨٠	٥٣	٦٤
٦٩	A٧	٦٢	٨١	٥٣	٦٥
٧٠	A٨	٦٢	٨٢	٥٣	٦٦
٧٠	A٩	٦٣	٨٣	٥٦	٦٧
		٦٤	٨٤	٥٦	٦٨
		٦٤	٨٥	٥٧	٦٩

تابع جدول الدرجة الكلية للانحراف  
من حده عينة الطيبة والتي قوامها ٧٣٩ طالب

ثانيًا - جدول الدرجات المعيارية للدرجة الكلية للاختبار في ضوء عينة  
الطلاب والتي قوامها ٧١٧ طالبة.

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المتسام	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المتسام	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة المتسام
٢٨	٢٨	٢٨	١٩	١٧	٠
٢٩	٢٩	٢٨	٢٠	—	١
٣٠	٣٠	٢٩	٢١	—	٢
٣١	٣١	٢٩	٢٢	—	٣
٣٢	٣٢	٢٠	٢٢	—	٤
٣٣	٣٣	٢١	٢٤	—	٥
٣٤	٣٤	٢١	٢٥	—	٦
٣٥	٣٥	٢٢	٢٦	—	٧
٣٦	٣٦	٢٢	٢٧	—	٨
٣٧	٣٧	٢٢	٢٨	٢٢	٩
٣٨	٣٨	٢٣	٢٩	٢٣	١٠
٣٩	٣٩	٢٤	٣٠	—	١١
٤٠	٤٠	٢٤	٣١	—	١٢
٤١	٤١	٢٥	٣٢	—	١٣
٤٢	٤٢	٢٦	٣٣	—	١٤
٤٣	٤٣	٢٧	٣٤	—	١٥
٤٤	٤٤	٢٧	٣٥	—	١٦
٤٥	٤٥	٢٨	٣٦	—	١٧
٤٦	٤٦	٢٨	٣٧	—	١٨
٤٧	٤٧	٢٨	٣٧	٣٧	١٩
٤٨	٤٨	٢٨	٣٨	٣٨	٢٠

الدرجة المعيارية المدلة	الدرجة المحسّن	الدرجة المعيارية المدلة	الدرجة المحسّن	الدرجة المعيارية المدلة	الدرجة المحسّن
٦٧	٩١	٥٨	٣٣	٤٨	٥٧
٦٨	٩٢	٥٧	٣٤	٤٩	٥٨
٦٩	٩٣	٥٦	٣٥	٥٠	٥٩
٧٠	٩٤	٥٥	٣٦	٥١	٦٠
٧١	٩٥	٥٤	٣٧	٥٢	٦١
٧٢	٩٦	٥٣	٣٨	٥٣	٦٢
٧٣	٩٧	٥٢	٣٩	٥٤	٦٣
٧٤	٩٨	٥١	٤٠	٥٥	٦٤
٧٥	٩٩	٥٠	٤١	٥٦	٦٥
		٥٣	٤٢	٥٣	٦٦
		٥٢	٤٣	٥٤	٦٧
		٥١	٤٤	٥٥	٦٨
		٥٠	٤٥	٥٥	٦٩
		٤٩	٤٦	٥٦	٧٠
		٤٨	٤٧	٥٧	٧١
		٤٧	٤٨	٥٧	٧٢
		٤٦	٤٩	٥٨	٧٣

تابع جدول الدرجات المعيارية للدرجة الكلية للاختبار في  
مورد هيئة الطالبات والتي قوامها ٧١٧ طالبة.

**ثالثاً - جدول الدرجات المعيارية لدرجات المقاييس الفرعية للاختبار في  
ضوء عينة الطلبة.**

الدرجة الحسام	A	B	C	D	E
0	35	--	27	--	37
1	36	34	28	--	38
2	38	36	30	25	40
3	39	38	32	27	41
4	41	39	33	28	43
5	42	41	35	30	44
6	43	42	36	--	46
7	45	44	38	34	47
8	46	46	40	35	49
9	48	47	41	37	50
10	49	49	43	39	52
11	51	50	45	41	53
12	52	52	46	42	55
13	53	53	48	44	56
14	55	55	49	46	58
15	56	57	51	48	59
16	58	58	53	49	60
17	59	60	54	51	61
18	61	64	56	53	63

الرتبة المعلم	A	B	C	D	E
19	62	63	58	55	65
20	63	65	59	57	66
21	65	66	61	58	68
22	66	--	62	60	69
23	68	69	64	62	71
24	69	71	66	64	72
25	71	73	67	65	74
26	72	--	69	67	75
27	73	76	71	69	--
28	75	--	72	71	--
29	76	--	--	72	80
30	--	--	--	74	--
31	--		77		--

تابع جدول الدرجات النهائية لدرجات المقياس الفرعية للإختبار (١)، (٢)، (٣)، عينة العمالات

رابعاً - جدول المدرجات المعمارية لدرجات المقاييس الفرعية للامتحان في  
ضوء عينة الطلبة (٧٣٩) :

الدرجة النسم	A	B	C	D	E
0	34	37	30	--	35
1	36	38	31	32	36
2	37	40	33	33	38
3	39	41	35	35	35
4	40	43	36	36	41
5	42	44	38	38	42
6	43	46	39	39	44
7	45	47	41	41	45
8	46	48	42	42	46
9	48	50	44	44	48
10	49	51	45	45	49
11	51	53	47	46	51
12	52	54	48	48	52
13	54	56	50	49	54
14	55	57	52	51	55
15	57	58	53	52	57
16	58	60	55	54	58
17	60	61	56	55	59
18	62	63	58	57	61

المرتبة النظام	A	B	C	D	E
19	63	64	59	58	62
20	64	65	61	59	64
21	66	67	62	61	65
22	68	69	64	62	67
23	69	70	66	64	68
24	71	72	67	65	69
25	72	73	69	67	71
26	74	74	70	68	72
27	75	76	72	70	74
28	-	-	73	71	75
29	-	79	-	73	-
30	-	-	-	74	-

تابع جدول الدرجات المعايرة لدرجات التأمين الفرعية للأخبار في خدمة عينة الطلبة



## **مراجعة الكتاب**



## مراجع عربية واجنبية

### المراجع العربية :

- ١ - احمد عبد العزيز سلامة ، اختبار ماسكس لتكملة الجمل ، دار الثقافة ، القاهرة ، ١٩٦٥ .
- ٢ - احمد عبد العزيز سلامة ، تطبيق اختبار تفهم الموضوع على حالات مصرية ، رسالة ماجستير مقدمة لكلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٥٧ .
- ٣ - احمد عبد العزيز سلامة ، استماراة بلالك لرمد وتحليل استجابات المفحوصين لاختبار تفهم الموضوع ، كرامة التعليمات ، القاهرة ، مطبعة التقدم ، (بدون تاريخ) .
- ٤ - رمزية الغريب ، التقويم والقياس النفسي والتربوي ، الاتجاهو المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٠ .
- ٥ - سيد محمد غنيم ، هدى عبد الحميد برادة ، الاختبارات الاسقاطية ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٤ .
- ٦ - سيد محمد غنيم ، هدى عبد الحميد برادة ، التشخيص النفسي ، دراسات في اختبار رورشاخ ، الجزء الاول ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٥ .
- ٧ - عطية محمود هنا ، وسامي هنا ، علم النفس الاكلينيكي ، الجزء الاول ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٣ .

- ٨ - د. عذيف محمد ياسين ، *علم النفس العيادي (الاكلينيكي)* ،  
دار العلم للملائين ، بيروت ، ١٩٨٥ .
- ٩ - عباس محمود عوض ، *علم النفس الاحصائي* ، الدار الجامعية ،  
بيروت ، لبنان ، ١٩٨٤ .
- ١٠ - عباس محمود عوض ، *القيادة والادارة* ، دار النهضة العربية ،  
بيروت ، لبنان ، ١٩٨٦ .
- ١١ - عباس محمود عوض ، *حوله الذهني في ذيوع صاف النور* ، دار  
المعرف ، القاهرة ، ١٩٧١ .
- ١٢ - عباس محمود عوض ، *دراسة استطلاعية عاملية للمقياس الاكلينيكي  
الذاتي لتقدير القابلية الادارية* ، الدار الجامعية ، بيروت ، لبنان ،  
١٩٨١ .
- ١٣ - عباس محمود عوض ، *التقييم الاكلينيكي الذاتي في تقييم اطراف  
الشخصية* ، دراسة ميدانية مقارنة ، الاسكندرية ، دار المسنفة  
البلجيكية ، ١٩٨٥ .
- ١٤ - عباس محمود عوض ، *دور الاتجاه في تعلم افكار ، الستار ، والاذى* ،  
دار المعرفة الاردنية ، الاردن ، ١٩٨٦ .
- ١٥ - د. البهيلان وشين ، *السماء ، الارض ، والازم ، الزيز ، لاثتها  
بالاعادة التكرارية التدريبية لدى ذوي الارواح قسيمة ، البيضاويين من  
الجنسين* ، رسالة ماجستير تحت اشراف أ.د. عباس محمود  
عوض ، غير منشورة مقدمة لكلية الآداب جامعة الاسمكدرية ، ١٩٨٨ .
- ١٦ - عبد الفتاح محمد احمد دويدار ، *دراسة عاملية ومنهجية مقارنة  
للقلق لدى بعض الفئات الاكلينيكية* ، رسالة دكتوراه تحت اشراف  
أ.د. عباس محمود عوض ، غير منشورة ، مقدمة لكلية الآداب  
جامعة الاسمكدرية ، ١٩٨٧ .

- ١٧ - فؤاد البهري، السيد ، علم النفس الانساني وقياس العقول البشرى ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٧٦ .

١٨ - فؤاد البهري السيد ، الجـ.ـ، نــول الــاحصــائيــة اــعلم النــفــس والــعــلــومــ الانــســانــيــةــ الــاــثــرــىــ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٥٨ .

١٩ - فؤاد أبو حطب ، سيد أحمد عثمان ، التقويم الذاتي ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، الطبعة الثانية ، ١٩٧١ .

٢٠ - ليونارد تايلور ، ترجمة سعد جلال ، الاختبارات والمقاييس النفسية ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٥ .

٢١ - لويس كامل مليكــه ، عــطــيةــ هــنــاــ ، وــســيــدــ غــنــيــمــ ، الشــخــصــيــةــ وــقــيــاســهــاــ ، القــاهــرــةــ ، مــكــتــبــةــ النــهــضــةــ المــصــرــيــةــ ، ١٩٥٩ .

٢٢ - لويس كامل مليكــه ، عــلــمــ النــفــســ الــاــكــلــيــنــيــكــيــ ، الــجــزــءــ الــاــلــوــلــ ، الــهــيــةــ الــمــصــرــيــةــ الــعــامــةــ لــلــكــتــابــ ، القــاهــرــةــ ، ١٩٧٧ .

٢٣ - لويس كامل مليكــه ، نــماــذــجــ التــصــحــيــحــ لــاــخــتــبــارــ وــكــســلــرــ بــلــفــيــوــ ، وــكــراــســةــ الــتــعــلــيــمــاتــ ، وــمــوــادــ الــقــيــاســ ، مــطــبــعــةــ دــارــ التــالــيــفــ ، القــاهــرــةــ ، ١٩٦٠ .

٢٤ - محمد خليفة بركات ، الاختبارات والمقاييس العقلية ، مكتبة مصر ، القاهرة ، ١٩٥٧ .

٢٥ - محمد عبد السلام احمد ، القياس النفسي التربوي ، المجلد الاول ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٠ .

٢٦ - هــايــســةــ مــحــمــدــ عــبــدــ الــحــمــيدــ شــكــرــىــ ، الســمــاتــ الــشــخــصــيــةــ وــالــأــنــعــالــيــةــ لــدــىــ بــعــضــ فــنــاتــ مــرــضــىــ الســرــطــانــ ، فــيــ الــرــيفــ وــالــحــضــرــ ، درــاســةــ عــاــمــلــيــةــ مــقــارــنــةــ فــيــ الــفــرــوــقــ الــجــنــســيــةــ ، رســالــةــ دــكــتوــرــاهــ تــحــتــ اــشــرافــ أــدــ دــ عــبــاســ مــحــمــودــ عــوــضــ ، غــيرــ مــنــشــوــرــةــ ، مــقــدــمــةــ لــكــلــيــةــ الــآــدــاــبــ - جــامــعــةــ الــاســكــنــدــرــيــةــ ، ١٩٨٨ .

٢٧ - مذكرة عبد الحميد عبد الطيف أحمد ، تصميم وتقدير بعض  
مقاييس تقدير الاكتساب ، دراسة عاملية اكلينيكية مقارنة  
لدى عينسات سوية ومرضية ، رسالة دكتوراه تحت اشراف  
أ.د. عباس محمود عوض ، غير منشورة ، مقدمة كلية الأداب -  
جامعة الاسكندرية ، ١٩٨٨ .

٢٨ - مصطفى فهمي ، علم النفس الاكلينيكي ، مكتبة مصر ، القاهرة ،  
١٩٦٧ .

٢٩ - يوسف على فهد الرجيب ، الشفب بين تجمعات الاحداث وتطور  
السلوك الجنسي ، دراسة مقارنة في المجتمع السكوثي ،  
رسالة ماجستير تحت اشراف أ.د. عباس محمود عوض ، مقدمة  
لكلية الأداب - جامعة الاسكندرية ، ١٩٨٧ .

المراجع الأجنبية :

- 1 — Anastasi, A. **Psychological Testing.** (4th ed.) New York : Macmillan, 1976.
- 2 — ..... **The Concept of Validity in the interpretation of test Score.** Educational and Psychological Measurement, 1950, 10, 67-78.
- 3 — Ansbacher, H. L., **The Goodenough Draw-a-Man Test and Primary mental abilities.** Journal of Consulting Psychology, 1952, 16, 176-180.
- 4 — BELLAK, L. **The TAT, CAT, and SAT in clinical.** (3rd ed.) New York : Grune & Stratton, 1975.
- 5 — ..... **Guide to the interpretation of The Thematic Apperception Test** Psycho. Corp., 1951.
- 6 — Babcock & Levy, **The Revised Examination for the Measurement of Efficiency of Mental Functioning.** Chicago, CH. Stoeling, 1942.
- 7 — Cronbach, L. J., & Drenth, P. J. D. (Eds.) **Mental test and cultural adaptation.** The Hague : Mouton, 1972.
- 8 — Croabach, L. J., **Essentials of Psychological Testing.** Harper and Row, 3ed Edition, 1975.

- 9 — Moreno, J. L., **Who Shall Survive**; New York : Beacon House, Inc., 1953.
- 10 — ..... "Foundation of Sociometry" **Sociometry** II, 1941.
- 11 — Maslow, H. A. & Mittelman, **Principles of Abnormal Psychology**, Harper & Bros, N. Y. 1941
- 12 — Seley, H. **The Stress of life**. Washington, D.C.P. 115, 1971.
- 13 — Snaith, R. P., Constantopoulos, A. A., Jardine, M. W. McGuffin; **A Clinical Scale for the Self-assessment of Irritability**. Brit. J. Psychiat P.P. 132, 164-171, 1978.

## محمد عبد الله الكشاف

٥	الآية الكريمة ... ... ... ...
٧	الأهداف ... ... ... ...
١٠ - ٩	المقدمة ... ... ... ...

## ابنzer الأول

### ( الجانب النظري )

٢٨ - ١٣	الفصل الأول : ... ... ... ...
	التطور التاريخي لقياس السيكولوجي
١٩	مقدمة ... ... ... ...
١٦	مراحل التاريخية لقياس النفس ... ...
١٦	علم الفرامة ... ... ... ...
١٧	بداية التجريب في علم النفس ... ...
٢٠	ضعف العقل وحركة القياس النفسي ... ...
	علم النفس المهني (الصناعي) وحركة القياس
٢٢	النفس ... ... ... ...
٢٤	القرن العشرين وحركة القياس النفسي ... ...
٢٦	الحرب العالمية الأولى وحركة القياس النفسي ...
٤٦ - ٤٩	الفصل الثاني : ... ... ... ...
	القياس السيكولوجي
	( المشكلة - المفهوم - المجالات )
٤١	المقدمة ... ... ... ...
٤١	تعريف القياس النفسي ... ... ... ...

٤٢	الاختبار النفسي
٤٢	المقياس
٤٢	الاستئثار
٤٣	تصنيف الاختبارات : ... ... ... ...
	· اختبارات ذكاء · اختبارات استعدادات خاصة ·
	· اختبارات تحصيلية، عامة، أو خاصة · اختبارات الميول · اختبارات الذكورة/الانوثة · الاختبارات الترويحية · اختبارات الاتجاهات والقيم ·
	· اختبارات حسية وحركية ·
٤٦	المصطلحات والمفاهيم : ... ... ... ...
	القدرات والاستعدادات · المهارة · الكفاية
٤٩	أهداف تطبيق الاختبارات : ... ... ... ...
	التنبؤ · التشخيص · التقويم · الانتقاء
٤٢	هدف الاختبارات النفسية ... ... ... ...
٤٣	مهمة الأخصائي النفسي ... ... ... ...
٤٤	المجالات الأساسية للمقياس النفسي : ... ... ... ...
	علم النفس الصناعي · علم النفس التربوي ·
	علم النفس الأكلينيكي · علم النفس العسكري
٤٧ - ٤٧	الفصل الثالث : ... ... ... ...
٤٩	<b>مواصفات الاختبار السيكولوجي الجيد</b>
٥٠	خطوات اعداد الاختبار للتطبيق : ... ... ...
	أولاً : تنقيح الاختبار · ثانياً : تجربة الصياغة
	اللفظية · ثالثاً : تجربة قدرة كل سؤال على
	التمييز ·

- ٥٢ مواصفات الاختبار السيكولوجي الجيد : ...  
أولاً : الموضوعية . ثانياً : المعايير . ثالثاً :  
الثبات : كافية حساب معامل الثبات . ثبات  
ال صحيح . ثبات التصحيح .
- كيفية حساب معامل الثبات
- ١ - طريقة اعادة تطبيق الاختبار .
- ٦٠ المسوبيات التي تقابل اعساده تطبيق الاختبار :  
١ - الفترة الفاصلة بين التطبيق الاول والثاني .  
ب - عامل الذاكرة .  
٢ - طريقة التقسيم النصفى .  
٣ - طريقة الصور المكافئة .  
٤ - الاتساق الداخلى .
- ٥٧ ما هي العوامل التي تؤثر على ثبات الاختبار ؟  
١ - العينة . ٢ - زمن الاختبار . ٣ - الصياغة  
اللفظية . ٤ - عدد الاسئلة . ٥ - الحالة الصحية  
والنفسية للمفحوم . ٦ - الخطأ المعياري  
للمقياس .
- ٦٩ رابعاً الصدق : ...  
صدق المفهوم . معامل الصدق . انواع الصدق :  
الصدق الظاهري . صدق المحتوى . الصدق  
التلازمي . الصدق التنبؤي . صدق المفهوم  
- (الصدق التطابق) . الصدق العاملى .
- ٦٤ المحاكات الرئيسية لقياس صدق الاختبار : ...  
ا - المحاكات الخارجية  
ب - الصدق العاملى ( الارتباط بين الاختبار  
التجريبي و الاختبارات أخرى )

ج - الأداء التجريبي

هـ ... تطوير العذر

د - المجموعات المتناصفة

و - التحصيل الدراسي

خطوات اعداد الاختبار البيكمولوجي الجسديه :  
تحديد هدف الاختبار . محتوى الاختبار .  
اسئلة الاختبار . نظام الاسئلة وترتيبها . نعلميات  
الاختبار . اعداد مفاتيح الاختبار . اعداد مفاتيح  
للسئلة الاختبار .

التقنيين :

١ - عملية التقنيين .

٢ - عينة التقنيين .

٣ - العينة السلوكية .

الفصل الرابع : ... ... ... ... ... ... ...  
قياس الشخصية

الاختبارات الفردية والاختبارات الجمعية ...

قياس الاستعداد ... ... ... ...

قياس الاستعدادات الخفيفة ... ...

قياس الشخصية ... ... ... ... ...

الملاحظة ... ... ...

الاختبار الشخصي او المقابلة الشخصية ...

أنواع المقابلة ... ... ...

مقاييس التقدير ... ... ...

الاستبيان ... ... ...

٨٧	...	...	...	...	...	اختبار الشخصية المتعدد الوجه
٩٢	...	...	...	...	...	اختبار بل التوافق
٩٣	...	...	...	...	...	القياس السوسيومترى
٩٩	...	...	...	...	...	مقياس وكسنر / بلغيو للذكاء
١٠٢	...	...	...	...	...	<b>الاختبارات الشخصية :</b>
١٠٢	...	...	...	...	...	<b>الاختبارات الموقفية</b>
١٠٣	...	...	...	...	...	<b>الاختبارات الاستقطابية :</b>
						ا - اختبار تداعى المعانى
						ب - اختبار تكميل الجمل
						ج - اختبار الاصوات الخافتة
						د - اختبار رسم شخص
						ه - اختبار الروروشاخ
١١٢	...	...	...	...	...	<b>الاختبارات التدهور العقلى</b>
						اختبار بابكوك / ليفى
١١٦	...	...	...	...	...	اختبار تفهم الموضوع
١٢٣	...	...	...	...	...	اختبار ماسلو لعدم الشعور بالأمن

## الجزء الثاني

١٤٣	<b>(المجال التطبيقى)</b>				
١٤٤	...	...	...	...	الفصل الخامس :
	اختبار الرضا عن العمل				
١٤٧	...	...	...	...	وصف الاختبار
	إجراءات نقل اختبار الرضا عن العمل الى				
١٥٠	...	...	...	...	البيئة المصرية

### **الخطوة الأولى :**

تحديد مكونات الاختبار، عدد أسلة كل مقياس،  
أسلة كل مقياس ، الأسئلة المشتركة ، تحديد  
أسلة كل مقياس، نتائج تحليل أسلة الاختبار.

### **الخطوة الثانية :**

ـ تجربة الصياغة اللغوية ، اهداف التجربة ،  
عينة التجربة ، زمن التجربة ، تطبيق الاختبار  
٢ ـ تجربة قدرة كل مسؤال على التمييز

١٦١	نتائج التجربة ... ... ... ... ...
١٦٥	معامل ثبات مقياس اختبار الرضا عن العمل حساب الثبات تقسيم الاختبار
١٦٦	معامل صدق اختبار الرضا عن العمل ... ...
١٦٦	تجربة الصدق ... ... ...
١٦٧	عينة تجربة الصدق ... ...
١٦٨	١ - المستوى التعليمي ... ...
١٦٩	ب - الجنس ... ... ج - السن د - الخبرة ه - توزيع المهن
١٧٠	نتائج التجربة ... ... ...
<b>الخطوة الثالثة</b>	
١٧١	التركيب العامي لاختبار الرضا عن العمل ...

	١ - معاملات الارتباط الداخلية
١٧٢	- نتائج التحليل العاطلي ... ... ...
١٧٣	حساب تشبعات العامل الاول ... ... ...
	تشبعات العامل الاول
١٧٥	الاخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل الاول ...
١٧٧	تشبعات العامل الثاني ... ... ...
١٧٧	الاخطاء المعيارية لتشبعات المقاييس بالعامل الثاني
١٧٨	النتيجة النهائية للتحليل العاطلي ... ...
	تشبعات المقاييس بعسومها المشتركة والاشتراكيات
١٧٩	والانفراديّات ... ... ... ...
١٨١	تدوير المساواة ... ... ...
١٨٦	النتيجة النهائية لعملية التدوير ... ...
١٨٧	عملية التفسير ... ... ...
١٩٧	اختبار الرضا عن العمل ( كرامة التعليمات ) ...
	تعليمات اجراء الاختبار
٢٠١	محتويات الاختبار ... ... ...
٢٠٢	زمن الاجابة ... ... ...
٢٠٢	طريقة التصحيح ... ...
٢١٤ - ٢٠٥	كرامة الستة ... ... ...
٢٢٤	مقاييس التصحيح ... ... ...
٢٤٧ - ٢٢٥	الفصل السادس : ... ... ...
	مقاييس احداث الحياة
٢٢٧	المجالات التي تجري فيها احداث الحياة ...
٢٢٩	وصف المقاييس ... ... ...
	اجراءات التطبيق
	طريقة التصحيح

	تقدير لقياس احداث الحياة على عينة من الذكور
٤٣٠	والإناث الراغبين ... ... ... ...
	<b>الثبات</b>
	<b>الصدق</b>
	تقدير مقياس احداث الحياة على عينة من الذكور
٤٣٩	وإناث من عرض السرطان ... ... ...
٤٣٩ - ٤٤٤	<b>الثبات</b>
	<b>الصدق</b>
٤٤٣	مقياس احداث الحياة ( كراسة الاستئلة ) ... ...
٤٤٧	استبيان الحالة الاجتماعية ... ...
٤٤٦ - ٤٤٩	<b>الفصل السابع :</b>
	المقياس الكلينيكي الذاتي لتقييم القابلية للاستثارة
٤٥٣	ومن المقياس ... ... ... ...
٤٥٤	توزيع الدرجات على المقياس الفرعية ...
٤٥٥	الصدق والثبات ... ...
٤٥٧	مشكلة البحث واجراءاته ... ...
٤٥٧	مشكلة البحث ... ... ...
	<b>هدف البحث</b>
	<b>الاجرامات</b>
	<b>عينة البحث</b>
	<b>مشكلة الثبات</b>
٤٦٠	الصدق ... ... ... ...
٤٦١	الخطوات الاحصائية ... ...
٤٦٢ - ٤٦٢	<b>النتائج</b> ... ...
٤٦٢	مناقشة النتائج ... ...

المقياس الإكلينيكي الذاتي لتقدير القابلية للاستارة (كراسة الأسئلة) ..... ٢٧٥-٢٨٠	.....
المقياس الإكلينيكي الذاتي لتقدير القابلية للاستارة (مفتاح التصحيح) ..... ٢٨١-٢٨٥	.....
<b>الفصل الثامن</b>	
<b>مقياس المكانة السوسيومصرية</b>	
٢٨٧-٢٩٠	.....
٢٨٨ ..... ٢٨٩ ..... ٢٩١ ..... ٢٩١ ..... ٢٩٢ ..... ٢٩٧ ..... ٢٩٩-٣٠٣ ..... ٣٠٥ ..... .....	كراسة التعليمات ..... الأساس النظري ..... وصف المقياس ..... طريقة التصحيح ..... ٤ - ثبات المقياس وصدقه ..... ٥ - تعليمات استخدام المقياس ..... كراسة الأسئلة ..... الراجع ..... .....
٣٠٧-٣٤٨	<b>الفصل التاسع</b>
دراسة استطلاعية لقائمة واكتيفلد لتقدير الذاتي للأكتاب	
<b>الفصل العاشر</b>	
٣٤٩-٤٢٨	اخبار التوافق العام والمهنى للراشدين ..... كراسة تعليمات الاختبار وكراسة الأسئلة ..... دراسة عاملية للتتوافق العام والمهنى (الذى عينة لبنانية) دراسة عاملية للتتوافق العام والمهنى (الذى عينة مصرية)
٤٢٩-٤٣٦	مراجع الكتاب (العربية والأجنبية)
٤٣٧-٤٤٦	الفهرس







**To: www.al-mostafa.com**